أسس الاهرام سنة ١٨٧٥ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
يوسف السباعى

رئيس التحرير : على حمدى الجمال

١٨ صفحة

السبت
١١ مارس « آزار » ١٩٧٨
٢ ربيع الثانى ١٣٩٨
٢ برمهات ١٦٩٤
11 MARS 1978
Al-Ahram



القاهرة : شارع الجلاء
ت : ٤٦٤٦٤ — ٥٩٠١٠ — ٥٩٥٦٠
العنوان التلغرافى : الاهرام القاهرة
تلكس : ٩٢٠٠١ — ٩٢٥٤٤
الإسكندرية : ١٠ طريق الزعيم
عبد الناصر ت : ٨٠٥٠٠٠

٢٠ مليما

الإعلانات
يتفق عليها مع مكتب الاعلام
الاشتراكات
سبعة جنيهات مصرية للسنة
٢٥٠ قرشا لستة شهور
١٧٥ قرشا ثلاثة شهور
وتضاف مصاريف البريد
بالنسبة للاشتراكات الخارجية

السنة ١٠٤ — العدد ٣٣٣٢٨

جماعات الضغط اليهودية تشن حملة ابتزاز لمنع كارتر من اتخاذ موقف حاسم

بريجنسكى يتهم زعماء الطائفة اليهودية بإثارة حملة ضغط على البيت الأبيض

استقالة مساعد كارتر للشئون اليهودية يعكس احتمالات مواجهة حاسمة للسياسات الاسرائيلية

واشنطن فى ١٠ — وكالات الانباء — قبل يومين من وصول مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل الى واشنطن لمحادثات مع الرئيس الامريكى جيمى كارتر ، بدأت جماعات الضغط وزعماء اليهود الامريكيين حملة ابتزاز وتهديد للبيت الابيض ، حتى لا يتخذ الرئيس الامريكى موقفا حاسما من التعنت الاسرائيلى ازاء محادثات السلام فى الشرق الاوسط .

واعلن زبجنيو بريجنسكى مستشار الرئيس كارتر للامن القومى ، ان اليهود الامريكيين يعملون على توجيه تهمة معاداة السامية الى كل من لا يأخذ بوجهة نظرهم .

واعلنت المصادر الامريكية ان استقالة مارك زيجل نائب مساعد الرئيس كارتر لشئون الجماعات اليهودية — والذى لم يكن على وفاق مع بريجنسكى — تعكس احتمالات حدوث مواجهة حاسمة للرئيس كارتر مع الجماعات اليهودية بسبب التعنت الاسرائيلى ازاء مسألة المستوطنات وتفسير قرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ ، وقالت ان هذه المواجهة قد تحدث خلال الشهرين القادمين ، اذا فشلت محادثات كارتر وبيجين فى التوصل الى اعلان للمبادئ ، مما قد يدفع كارتر الى اعلان « صيغة امريكية » للتسوية ، ينهى بها الجمود الراهن فى الشرق الاوسط .

وعلى حين أكد بريجنسكى ان السياسة الامريكية فى الشرق الاوسط تتفق مع المصالح القومية للولايات المتحدة ، فان الحاخام الكسندر شندلر زعيم المنظمات اليهودية الامريكية بدايشسك فى الرئيس الامريكى ، وقال لاثنين من مساعديه اثناء اجتماعهما امس ان كارتر اصبح يمثل علامة استفهام بالنسبة لليهود ، وان اليهود لا يثقون فى بريجنسكى .

وفى نفس الوقت تتوقع المصادر الاسرائيلية فى تل ابيب حدوث مواجهة بين الولايات المتحدة واسرائيل اثناء زيارة بيجين لواشنطن ، والذى صرح اليوم بانه ذاهب الى واشنطن وهو يشعر بالخوف ، ولكن بالامل أيضا .

وفيما يلى ما نقله وكالات الانباء :

توجيه تهمة المعاداة للسامية لكل من يخالف أنصار اسرائيل فى الرأى

نيويورك فى ١٠ — و.أ.ف — اعلن زبجنيو بريجنسكى مستشار الرئيس الامريكى كارتر لشئون الامن القومى ان المسئولين فى الطائفة اليهودية فى الولايات المتحدة بدأوا حيلة تخويف وتهديد للضغط على البيت الابيض بهدف التأثير عليه فيما يتعلق بالازمة الاسرائيلية العربية .

وأكد بريجنسكى فى حديث نشرته صحيفة نيويورك تايمز الامريكية .. ان اليهود الامريكيين يميلون الى التفكير على النحو التالى « اذا لم تكن معنا فانت معاد للسامية » .

[البقية صفحة ٦ عمود ٦]

توتر بين البيت الأبيض واليهود بسبب مشكلة الشرق الأوسط

واشنطن فى ١٠ — من مارك بروزنسكى — ذكر المحللون السياسيون فى واشنطن أن استقالة مارك زيجل نائب مساعد الرئيس الامريكى جيمى جيمى كارتر لشئون الجماعات اليهودية والتحليل السياسى من منصبه فى البيت الابيض انما تعكس الى حد بعيد مدى التوتر والخلاف المحتدم داخل اجهزة الحكومة الامريكية فى الوقت الراهن بشأن سياستها من مشكلة الشرق الاوسط واحساس الجماعات اليهودية بالتوجس من احتمال قيام الرئيس الامريكى فى غضون الشهرين القادمين باتخاذ موقف حاسم ازاء التعنت الاسرائيلى الذى اصبح غير مقبول بشكل متزايد يوما بعد يوم .

وقال المحللون السياسيون أن زيجل كان قد تعرض للسخرية والصفير أثناء الحديث الذى كان يلقيه أمام بعض أعضاء جمعية النداء اليهودية فى الاسبوع الماضى حينما عرض موقف الحكومة الامريكية من مشكلة الشرق الاوسط رغم تأكيده لهم بأنه « يتحدث مبهم بوصفه مسئولا فى حكومة الرئيس كارتر فحسب وانما بوصفه يهوديا امريكيا وصهيونيا بالغ الحماس والاخلاص للصهيونية » وكان العديد من ممثلى الجماعات اليهودية مثل السناتور الديموقراطى ريتشارد ستون رئيس اللجنة الفرعية لشئون الشرق

[البقية صفحة ٦ عمود ٧]

بيجين قبيل مغادرته الى واشنطن : أمريكا قد تطالب اسرائيل بتنازلات

تل أبيب فى ١٠ — و.أ.ف — أعلن مناحم بيجين رئيس وزراء إسرائيل اليوم أننا ذاهبون الى واشنطن وقلبنا مفعم بالخوف ولكن بالامل أيضا .

وقالت صحيفة «معاريف» الاسرائيلية التى نشرت تصريح بيجين هذا ، أن سبب الخوف الذى يشعر به رئيس الوزراء الذى سيصل مع موشى ديان وزير الخارجية الى واشنطن بعد غد (الاحد) هو أن واشنطن قد تطلب من اسرائيل تقديم تنازلات لا يمكن أن تقبلها الامر الذى يؤدى الى حدوث مواجهة بين البلدين .

وأضافت الصحيفة أن آمال بيجين تنبع من التأكيدات الامريكية التى تشير الى أن واشنطن لن تمارس ضغوطا على اسرائيل .

ومن ناحية أخرى قالت صحيفة « يديعوت أحرونوت » أن رحلة بيجين لواشنطن فى ديسمبر الماضى .

وسوف يأخذ خلالها بيجين على القادة الامريكيين ما بدا من اضمحلال مساعدتهم لاسرائيل منذ آخر زيارة قام بها بواشنطن فى ديسمبر الماضى .

وقال مراسل « يديعوت أحرونوت » فى واشنطن أن بعض أصدقاء اسرائيل فى الكونجرس يتملكهم الشعور بأن الدعوة التى وجهتها حكومة الرئيس كارتر الى بيجين تعد شركا لارغام رئيس وزراء اسرائيل على الدخول فى مواجهة سافرة مع الولايات المتحدة تؤدى الى اضعاف موقفه أمام الرأى العام الاسرائيلى .

وقد ذكر اسحق رابين رئيس وزراء اسرائيل السابق فى مقال كتبه بصحيفة « يديعوت أحرونوت » أن استئناف المفاوضات بعد زيارة بيجين لواشنطن هو وحده الكفيل بتفادى التقلص المستمر لمركز اسرائيل فى الولايات المتحدة .

ويبدى رابين تشككه من احتمال نجاح زيارة بيجين لواشنطن .

رسالة الرئيس الى بيجين تسلم اليوم للسفير الامريكى

علم مندوب « الاهرام » ان الرئيس انور السادات قد انتهى من اعداد رده على رسالة رئيس وزراء اسرائيل مناحم بيجين ، التى قام السفير الفريد اثرتون مبعوث الرئيس الامريكى للشرق الاوسط بتسليمها للرئيس السادات يوم الاثنين الماضى .

وقد تم بحث الموقف برمته خلال اجتماع الرئيس انور السادات امس الاول بالسيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية الذى يقوم اليوم بتسليم رد الرئيس على هذه الرسالة الى السفير الامريكى فى القاهرة مستر هيرمان ايلتس .

رسالة للرئيس السادات من الرئيس القبرصى

قام سير ويلى موريس سفير بريطانيا فى مصر ، باعتباره مسئولا عن رعاية المصالح المصرية فى قبرص ، بتسليم السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية رسالة من الرئيس القبرصى سبيروس كبريانو ، الى الرئيس انور السادات ، تؤكد حرص بلاده على العلاقات التى تربط بين قبرص ومصر ، واهمية تعاون دول عدم الانحياز .



الرئيس انور السادات يتحدث الى السيد عبد المنعم الصاوى وزير الثقافة قبل مشاهدته أمسية نهج البردة . وعلى يمينه السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء . [تصوير : محمد لطفى]

الرئيس يشهد أمسية « نهج البردة » فى الحسين

شهد الرئيس محمد انور السادات أمس الامسية الرابعة [نهج البردة] لامير الشعراء أحمد شوقى والتى اقامتها وزارة الثقافة فى رحاب المسجد الحسينى فى موسم الاحتفالات بذكرى مولد الرسول .

وقد وصل الرئيس السادات الى ساحة المسجد الحسينى فى الثامنة والنصف مساء حيث كان فى استقباله كبار المسئولين وعندما دخل الرئيس الى السرادق الكبير المقام امام ساحة المسجد استقبله الحاضرون بالتصفيق والتحية ، ثم بدأ العرض الذى اشترك فيه أكثر من ٢٠٠ فنان وفنانة استهلوا الامسية بذلك الموكب المهيب الذى تجمعوا فيه جميعا وهم يرتدون الاردية العربية الخالصة قبل ان يصعدوا على المسرح ينشدون بصوت واحد فى جلال وخشوع تحية « محمد رسول الانسانية » فى ذكراه العطرة التى يشتركون جميعا فى احيائها والتى حرص الرئيس السادات على أن يشارك فيها بنفسه .

[تفاصيل الامسية ص ٦]

الرئيس يتفقد مشروعات الفيوم التى أقامها المواطنون بجهودهم الذاتية

الفيوم من محمد عامر : استعدت محافظة الفيوم لاستقبال السيد الرئيس انور السادات ، وقد اقيمت اقواس النصر ولافتات الترحيب ، وازدانت الشوارع والمبانى على جانبى الطريق الذى يمر به موكب الرئيس ، بالاعلام وصور الرئيس السادات .

ويتابع الرئيس فى زيارته للفيوم المشروعات التى اقامها الافراد بجهودهم الذاتية لتحقيق مشروعات الامن الغذائى والتطور الاقتصادى والاجتماعى والحضارى .

ويفتتح الرئيس فى زيارته المرحلة الاولى لمجمع انتاج الدواجن الذى تبلغ طاقته ٥ ملايين دجاجة سنويا والذى يقام بالجهود الذاتية لمواطنى المحافظة وتقدر تكاليفه بنحو مليونى جنيه ، ثم يزور الرئيس مشروعات تربية الماشية وتصنيع المنتجات الزراعية بالمحافظة ، ويستعرض مشروعات التنمية الاقتصادية والسياحية واستغلال الثروة السمكية فى بحيرة قارون .

ويلتقى الرئيس بالقيادات التنفيذية والسياسية والمحلية لمحافظة الفيوم فى مؤتمر يعرض فيه المهندس حسين بيومى المحافظ تقريرا عن خطة المحافظة للتوسع فى استصلاح نحو ٤٠٠ الف فدان لزراعة الخضر والفاكهة ، ونشاط ٢٥ جمعية تعاونية انشأها المواطنون لتربية الماشية ، والمشروعات الاقتصادية لاستغلال المياه المعدنية لعين السيلين وتعبئتها بالتعاون مع الجانب الامريكى وانشاء قرية سياحية مع شاطئ بحيرة قارون ومدينة صناعية على طريق القاهرة الفيوم الصحراوى ، وتنمية مصادر الثروة السمكية بالمحافظة واستغلالها .

[تحقيق عن الامن الغذائى ص ٩]

تأجيل محاكمة قاتلى السباعى ليوم الثلاثاء

نيقوسيا فى ١٠ — وكالات الانباء — قررت محكمة نيقوسيا اليوم تأجيل جلسات محاكمة الارهابيين المتهمين باغتيال الشهيد يوسف السباعى حتى يوم الثلاثاء القادم ، نظرا لمرض مفاجئ أصاب ممثل الدفاع ليتكوس كليريدس فى الليلة الماضية ، وكانت محاكمة المتهمين قد بدأت أمس وسط اجراءات أمن مشددة ، ووجه الادعاء للمتهمين تهمة التعاون معا لاغتيال السباعى .

ومن ناحية اخرى ، ذكرت مجلة « الوحدة » الكويتية ان الارهابى الدولى كارلوس قام بزيارة لبغداد استغرقت أسبوعا قبل أيام من اغتيال يوسف السباعى بنيقوسيا ، وأضافت الصحيفة ان كارلوس قد التقى خلال وجوده فى بغداد « بابو نضال » ممثل منظمة فتح الفلسطينية السابق ، الذى صدر ضده حكم بالاعدام .

وقالت الصحيفة ان كارلوس غادر بغداد الى احدى العواصم الاوروبية حاملا معه جواز سفر فرنسى .

الاحتلال السورى للبنان

بقلم : على حمدى الجمال

الجو السياسى فى لبنان هذه الايام مشحون بالتوتر ، والقلق ، والاعصاب المشدودة .. وكل الذين يقفون على المسرح السياسى فى لبنان أصبحوا فى وضع يقرب الى الشلل منه الى اى شىء آخر .. والسبب فى ذلك ليس سرا ، ولا يخفى على كل الذين تابعوا احداث لبنان منذ اشتعلت الحرب فيها حتى يومنا هذا ..

ان التوتر المخيم على لبنان الان لم يعد بسبب الوجود الفلسطينى فيها ، وانما أصبح يرجع الى الوجود السورى الذى بدأ يأخذ شكل الاحتلال ..

ومظاهر الاحتلال تدور حول بعض النقاط ، فى مقدمتها :

□ أولا : سوريا تريد ان تمد مدة صلاحية قوات الردع ، بالاتفاق المباشر مع لبنان ، أى دون أن يعرض الامر على مجلس الجامعة العربية ، الذى سبق أن اتخذ القرار ، والذى يملك حق المد او الانهاء .. وتحاول سوريا ان تقنع السلطات اللبنانية ان الاتفاق الثنائى بين دمشق وبيروت يكفى ، وان ليبيا سوف تتولى مسئولية التمويل اذا رفضت الدول العربية الاخرى المساهمة فى التمويل ، لان القرار لم يصدر من مجلس الجامعة العربية ..

والسلطات اللبنانية ترفض هذا الاقتراح ، لانها ترى ان الاتفاق المباشر مع سوريا يعنى الاعتراف الرسمى بالاحتلال السورى للبنان ..

□ ثانيا : القيادة السياسية فى لبنان تسعى لاعادة بناء القوات المسلحة اللبنانية ، لكى تتولى حماية الاراضى اللبنانية والوطنية اللبنانية ، والسلطات السورية تضع كل ما تستطيع من عقبات لتحقيق هذا الامر ، لانها تدرك انه فى الوقت الذى تصبح فيه القوات المسلحة اللبنانية جاهزة لتولى مسئولياتها ، على قوات الردع السورية أن تحمل عصاها وترحل ، اذ تفقد مبررات وجودها فى لبنان ..

وسلطات البعث السورى تدرك تماما ان عودة قوات الردع الى سوريا معناها سقوط النظام القائم ، لان العودة تعنى تصفية حسابات كثيرة ومتنوعة ومتشعبة فى مجالات مختلفة معروفة للجميع ..

□ ثالثا : رئيس الدولة فى لبنان يريد أن يعيد تشكيل الحكومة اللبنانية ودعمها ، حتى تصبح قادرة على مواجهة التحديات المختلفة التى تواجهها لبنان ، ومع ذلك فان البعث السورى يحاول أن يفرض عددا من عملائه على الرئيس اللبنانى ، لاشراكهم فى الوزارة ، لكى يستطيع البعث السورى ان يوجه السياسة اللبنانية كما تريدها سلطات الاحتلال السورى ..

البقية صفحة ٣

بدء تنفيذ الثورة الادارية فى مختلف أجهزة الدولة :

اطلاق التنازل عن التليفونات لجميع الفئات

٢٤ ساعة لاستخراج شهادات الميلاد والوفاة ونقلها لمكاتب الصحة

٣٠ دقيقة لانهاء اجراءات ركاب المطار ومكتب للتخليص على الطرود

تبدأ اليوم مختلف اجهزة الدولة تنفيذ قرارات اللجنة العليا للثورة الادارية بالنسبة لتبسيط الاجراءات وازالة المعوقات واختصار المراحل التى تتطلبها احتياجات الجماهير وحل مشاكلها . وفى مقدمة قرارات اللجنة اطلاق التنازل عن التليفونات لجميع الفئات دون اشتراط النشاط التجارى واستخراج شهادات الميلاد والوفاة فى يوم واحد بدلا من ٣ اسابيع ونقل هذا الاختصاص من السجل المدنى الى مكاتب الصحة ، وانهاء جميع اجراءات الركاب القادمين الى مطار القاهرة خلال نصف ساعة ، مع انشاء مكتب « خدمة متكاملة » للتخليص على الطرود بالمطار بدلا من تعدد جهات التخليص .

وصرح الدكتور على السلمى وزير الدولة للتنمية الادارية بان السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ورئيس اللجنة قد عهد الى اعضائها بوضع برنامج لمتابعة تنفيذ قرارات اللجنة والتى تستهدف تيسير متطلبات الحياة اليومية للمواطنين فى تعاملهم مع مختلف اجهزة الدولة وفى مقدمتها :

■ فى مجال التليفونات : تقرر اصدار التعليمات لاسترداد قيمة الفاتورة اذا تعطل التليفون لمدة شهر كما تقرر اطلاق التنازلات لجميع الفئات دون اشتراط النشاط التجارى بحيث يعتمد هذا النشاط على اسلوب موضوعى يحق معه لمن له مسلسل سابق تحديد أقدمية ٣ اعوام على الاقل ويلغى مسلسله عن دوره وفرض رسم على تغيير الاسم ، والاخذ بنظام التشغيل المستمر ٢٤ ساعة لكافة مكاتب التليفونات والتلغرافات ، مع التوسع فى تركيب فروع للمشتركين لمن لا يرتبطون منهم بصلة قرابة على أن يظل المشترك الاصلى هو الملتزم أمام الهيئة .

■ التيسير على الركاب بمطار القاهرة : تقرر تطبيق النظام النمطى الجديد الذى يقضى بالا تستغرق اجراءات المواطن اكثر من ٣٠ دقيقة كما تقرر الغاء تصاريح الدخول لمخازن الايداع والاكتفاء ببوليصة الشحن والبطاقة الشخصية ، وانشاء مكتب الخدمة المتكاملة حتى لا يضطر صاحب الطرد او الرسالة للانتقال بين جهات متباعدة ، واستثناء الطرود الصغيرة ذات الاستعمال الشخصى من الحصول

[البقية صفحة ١٠ عمود ٤]

اتصالات مصرية بالعواصم الأفريقية تبدأ اليوم لاحتواء النزاع فى القرن الأفريقى

صرح السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية بان القاهرة تعتبر القرار الصومالى بسحب قواتها النظامية من أوجادين خطوة بناءة نحو حل سلمى للنزاع فى اطار منظمة الوحدة الافريقية .

وقال ان القاهرة على اتصال بكل من اثيوبيا والصومال وكذلك ببعض الدول الافريقية لتأمين الوصول الى حل افريقى لهذا النزاع يكفل عودة الاستقرار والعلاقات الاخوية بين شعوب المنطقة وذلك استلهاما للروح الافريقية بين الاشقاء .

وعلم المحرر الدبلوماسى « للاهرام » ان وزارة الخارجية سوف تبدأ من اليوم اتصالات مع سفيرى الصومال واثيوبيا فى القاهرة وعدد من العواصم الافريقية المعنية ، فى محاولة لاحتواء النزاع فى القرن الافريقى .

واعلن مصدر مسئول فى وزارة الخارجية ان مصر قد أعلنت عن استعدادها للقيام بوساطة بين الصومال واثيوبيا منذ عدة أسابيع ، وانها بحثت قرار سحب القوات الصومالية من أوجادين مع وزير خارجية الصومال الذى زار مصر منذ ٥ ايام ، وقبل ذلك مع الرئيس الصومالى .

وأعلن المصدر ان مصر قررت اتخاذ الخطوات التالية للتوصل الى تسوية افريقية للصراع الدامى فى منطقة القرن الافريقى :

● ترحب مصر بايفاد بعثات سياسية من كل من الصومال واثيوبيا الى القاهرة للاستماع الى وجهات نظرهما فى أسلوب وكيفية احتواء هذه الازمة والتمهيد لحلها .

● ترحب مصر بايفاد بعثات على أعلى مستوى الى كل من الصومال واثيوبيا لنفس المهمة ، وتهيئة الجو المناسب للحل .

● تؤكد مصر انها تنسق جهودها مع الدول الافريقية التى تقوم بنفس المهمة بهدف توحيد المساعى الافريقية .

● بعثت مصر بوفد عال الى جيبوتى قبل بدء الصراع لتأكيد اهمية عدم اقحام هذه الدولة المستقلة حديثا فى الازمة القائمة .

وأكدت مصر ان مساعيها الحميدة لا تتعارض مع الوساطة التى تقوم بها نيجيريا او غيرها من الدول الافريقية ، ولا مع اللجنة المنبثقة عن منظمة الوحدة الافريقية ، بل بتنسيق معها .

وسوف يتحدد خلال الاتصالات التى تبدأ خلال الساعات القادمة الدول الافريقية الاخرى التى ستتشاور معها مصر

[تفاصيل أخرى ص ٤]

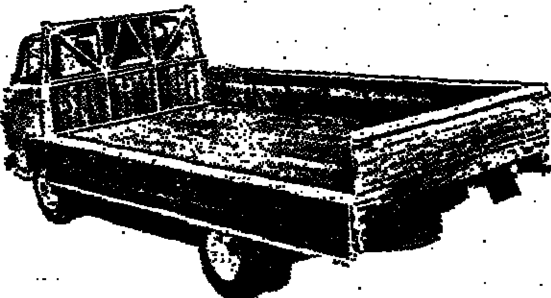
TELEFONBAU UND NORMALZEIT
FRANKFURT W. GERMANY

10 00
11 march

ENGINEERING
TELEPHONE PAX • PABX
TIME SERVICE
FIRE ALARM

REPRESENTED IN EGYPT BY
DIP. ING. M. EL GINDY
TESCO – UNION
CAIRO 1, MOUSTAFA EL WAKIL
ST. ROXY–HELIOPOLIS, P.O.BOX 463
TEL. 828475
TESCO UNION

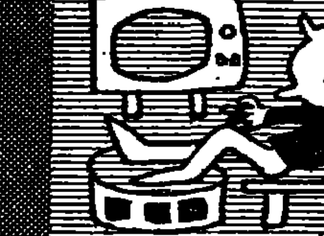
عالم السيارات
نيسان كابال حمولة ٢ طن فاكثر
ذات الإطارات الخلفية المزدوجة



نقدا او بالتقسيط المريح
لدى جميع الموزعين المعتمدين
محرك بنزين ٤ سلندر ٢٠٠٠ سم٣ ٩٢ حصان
صندوق بطول ٤٫٥ متر بعرض ١٫٨٧ متر
قطع غيار متوفرة بارخص الاسعار
ضمان ١٠٠٠٠ كم أو ٦ شهور
مودرن موتورز
٢٨ شارع المساحة — الدقى — ت : ٨٤٩٨٧٥/٩٨٠٨٥٣
Impact

هكذا من الأحمل





مجرد نصيحة

من الطالب محمد غانم بدمنهور : ارجو تحذير المواطنين من حالة جو « ثانوية » تظهر فيها « سحابة تعليمية » فوق منازل الطلاب « مصحوبة » بـ « اتربة رسوبية » وتسود كل المحافظات بصورة « عامة » !!

صلاح منتصر

حالة الجو

يستمر الطقس معتدلا على كافة انحاء الجمهورية وتتكاثر السحب على السواحل الشمالية والدلتا والقاهرة واحتمال امطار متنوعة على السواحل وفرصة للاتربة في الصعيد .

	العظمى	الصغرى		العظمى	الصغرى
القاهرة	٢٢	١٢	اسيوط	٢٤	٩
الاسكندرية	١٩	١٢	الاقصر	٢٧	١١
مطروح	١٨	١٠	اسوان	٢٧	١٣
بور سعيد	٢٠	١١	الغردقة	٢٥	١٥
المنيا	٢٢	٧	القنطرة	١٧	٧

مواقيت الصلاة

الظهر :	١٢,٦	العشاء :	٧,١٧
العصر :	٣,٢٨	الفجر :	٤,٤٤
المغرب :	٦,٠٠	الشروق :	٦,١١

داخـــل البيت :

■ القناة الاولى :

فيلم : جاءوا الى كوردورا

□ يعرض نادي السينما في سهرته الليلة على القناة الاولى الفيلم الامريكي [جاءوا الى كوردورا] الذي اخرجه روبرت روش من ١٩ سنة . ويتقاسم بطولته جاري كوبر وريتا هيوارث وفان هفلين وتاب هانتر ومايكل كين وديك يورك . الفيلم يعرض على مدى ١٢٥ دقيقة قصة جرت في امريكا قبل دخولها الحرب العالمية الاولى في الفترة التي تعرضت خلالها لهجمات من ثوار المكسيك عبروا الحدود وقتلوا بعض الامريكيين .



● جاري كوبر وريتا هيوارث : في لقطة من السهرة

■ البرنامج الثاني :

مسرحية : زوجة الاب

□ مسرحية الاديب الانجليزي ميلر [زوجة الاب] يقدمها البرنامج الثاني من ٩ الليلة على مدى ٥٠ ق . ترجمها عزت ابراهيم واخرجها صلاح عز الدين . وتناقش المسرحية الابعاد النفسية التي تنتاب الجو الاسري نتيجة للزواج الثاني عندما تصبح المرأة زوجة اب

صندوق الدنيا

قضية شعب بأكمله

عاش الانسان المصري منذ بدء التاريخ حتى اليوم على شريط ضيق هو وادي نهر النيل . ونسبت مصر الى النيل فاعتبرت هبة النيل . وهذا تصور يقترب من الوثنية . لان النيل عبد مسخر مأمور لرب العالمين . ومصر هبة الله كما ان كل بقاع الارض وانهارها هبة الله سبحانه ..

وفي بداية التاريخ استغرق المصريون مايقرب من الفي سنة لتحويل مستنقعات النهر الى شكل الوادي الذي نعيش فوقه .. كانت المشكلة قديما هي تجفيف البحيرات وانشاء واد للنهر يمكن الحياة عليه والزراعة فيه وصنع الحضارة فوقه .

وحين كان عدد افراد الشعب المصري ثلاثة ملايين كانوا يعيشون فوق ستة ملايين فدان .. ثم قفز عددنا الى اربعين مليونا ولازلنا نعيش فوق نفس البقعة المزروعة وهي ستة ملايين .

وكان طبيعيا ان ترتفع اسعار الطعام وتجر السلسلة نفسها فتزيد اسعار كل شيء .. ولكننا نواجه انتحارا مؤكدا لو ظللنا نزيد بنفس النسبة وظلت الارض الزراعية كما هي .

واذن فان البحث عن مجالات جديدة لاستصلاح الارض وزيادة كمية الرقعة الزراعية ليس ترفا وانما هو الحل الوحيد لانقاذ حياة الشعب المصري وانقاذ مستقبله .. والتاريخ القديم والوسيط قائم وعبرته لم تمت . وقد مرت مصر بمجاعات هائلة كتب عنها المؤرخون مثل عبداللطيف البغدادي وابن اياس والمقريزي والجبرتي وغيرهم من الشاهدين على عصورهم .

واذن فان رحلات رئيس الجمهورية واعلانه عن بدء مرحلة جديدة لغزو الصحراء هي فكرة في منتهى الاهمية . ويجب ان تتبناها اجهزة الدولة باقصى قدر من الكفاءة والطاقة ..

هذا هو الحل الوحيد لملم الشعب المصري ..

وهناك حل مكمل لهذا الحل ... ان تتضاعف غلة الفدان المصري اكثر مما هي خمس مرات او ست مرات .. لقد اكتشفت احدى شركات التخطيط والاستثمار ان غلة الفدان الامريكي تزيد ٦ مرات عن غلة الفدان المصري من نفس النوع .. كما اكتشفت انه يمكن زيادة محصول الفدان المصري .. فاذا سارت هذه الزيادة مع استصلاح ارض جديدة وغزو الصحراء افلت الشعب المصري من المجاعة . فاذا تهاونت الاجهزة او عملت بنفس كفاءتها المعيبة فقل علينا السلام ..

القضية حيوية وتتصل مباشرة بحياة شعب باكمله ..

أحمد بهجت

مختارات من الاذاعة والتليفزيون

رحلة مع انسان

□ عبد المنعم شميس يستضيفه سامي البلجوري في برنامجه [رحلة مع انسان] منتصف الليلة على موجة الشعب يدور حديثه حول النيل فيقول ان النيل هو هبة مصر وليس كما يقوله هيرودوت عن ان مصر هي هبة النيل . كما يتحدث عن شخصية الرئيس السادات منذ كان طالبا في الكلية الحربية وعن الايام الاولى للثورة ١٩ ودور الشعب في مساندة الثورات الوطنية .

المجلة العلمية

□ يعرض برنامج [المجلة العلمية] مساء اليوم على القناة الثانية احدث انجاز علمي توصل اليه اعضاء نوادي العلوم بالاهرام بالاشتراك مع زملائهم بالسويد في اطلاق الصواريخ .. بالاضافة الى منجزات العلم والتكنولوجيا الحديثة في مجالات الحياة المختلفة . البرنامج تقديم سامية الابريري واخراج حليم سامي

سهرة منوعات

□ مشاهد من مسرحية [السجينة] تعرضها القناة الثانية الليلة ضمن سهرة المنوعات . كما تذاع اغنية فريد الاطرش [الربيع] .

للطلبه والطالبات

□ تقدم القناة الثانية اليوم : لغة عربية لطلبة وطالبات الشهادة الاعدادية . وتقدم القناة الاولى درسا للثانوية العامة في اللغة الانجليزية والمواد الاجتماعية ثم درسا في التعليم الزراعي لطلبة الدبلوم

وجهة نظر

ال كابوني في بولاق الدكرور !

سقط في العاشرة مساء هذا الاسبوع عشرة قتلى واصيب خمسة آخرون منهم اطفال في عمر الزهور وذلك تحت وابل من رصاص المدافع الرشاشة وصل صداها الى الف طلقة . غريب ان يحدث ذلك على مشارف القاهرة وبالذات في بولاق الدكرور وهو ما لم يحدث في مذابح عصابة آل كابوني في شيكاجو الامريكية في بداية الثلاثينات . فعلى الاقل كان رصاص السفاح يوجه الى عصابات اخرى منافسة مسلحة . وليس لحصد ابرياء واطفال آمنين . وقد تمت الواقعة اثر هجوم عتاة يحملون مدافع رشاشة — من المؤكد انها غير مرخصة — على محل بقالة لمن يدعى حماد سالم بدعوى الاخذ بالثأر . واذا بهم وبلا رحمة او شفقة يحصدون البشر بالنيران وبلا تمييز . ونقلت الجثث الممزقة والمصابين الى المستشفى حيث يتوالى رحيلهم عن دنيانا . اما الجناة فقد تصرفوا بهدوء سالمين !

والآن وازاء تلك المهزلة ولن اقول مأساة . هناك نقط طال غيابها ولن لها ان توضع على الحروف . ان الامن — بداهة — وقاية ثم ردع . وبالنسبة للوقاية فمن ذا يختلف في ان الشارع يفتقد حراسة لها ثقل ومعنى وانيابا . كما ان السلاح المهرب قد كثر في الايدي خاصة بالصعيد .

وفيما يتعلق بالردع فسأترك لك تقدير اثره وقيمته . عندما تعلم بانه لذا حدث وقبض على السفاحين . وتمكنت النيابة من اثبات جرمهم . فسيكون الجزاء هو السجن . ومهما قال القضاء عن مدته . فسيتم الافراج عنهم بنصف المدة . في اية مناسبة سعيدة . ولا تعجب او تغضب . فذلك هو نص القانون !

عباس لبيب

لدارسي محو الامية

□ ابتداء من اليوم تقدم هذه الصفحة دروس محو الامية التي تقدمها اذاعة الشعب ٧,١٥ مساء كل يوم وتعاد ١٢,٣٠ ظهر اليوم التالي على موجة البرنامج العام . درس اليوم عن [ال] وشرحها من خلال جملة [البيت بيتي انا . البيت لي ولبنتي وابني] مع شرح لكمة البتول] ايضا .

برنامج محو الامية في مصر عن طريق الراديو بدأ عام ٦٩ في مواجهة اعتقاد يقول ان الراديو لايصلح للتعليم . وكانت النتيجة ان انتظم في الدراسة مع البرنامج مايزيد على المليون نسمة طبقا للدراسة التي اجراها اتحاد الاذاعة والتليفزيون . البرنامج فاز عام ٧٣ بجائزة اليونسكو . وعام ٧٧ بجائزة مسابقة دولية في اليابان .

محيط العلوم

□ د . نصر السيد نصر استاذ الجغرافيا الاقتصادية تستضيفه عفاف المولد في برنامجها [محيط العلوم] الليلة من البرنامج الثاني حيث يتحدث عن الجغرافيا الاقتصادية ووضعها بين العلوم الاجتماعية والطبيعية . كما يتحدث عن شخصية المكان

مسرحية

مين يشتري راجل

— ممكن اثنين !!

نادي العلوم

□ يقدم برنامج [نادي العلوم] ٤,٣٠ بعد ظهر اليوم على موجة البرنامج العام حلقة عن اعداد الصواريخ التعليمية للاطلاق من واقع ماسيقوم به شباب نادي الصواريخ والفضاء المصري

برامج التليفزيون والاذاعة

□ القناة الاولى :

٤ الافتتاح ومن هدى النبوة ٤,١٥ الاطفال ٥ عالم الرياضة ٥,٣٠ عزيزي المشاهد ٦ الاخبار ٦,٣٥ برنامج لخبازي ٦,٣٥ حلقة اجنبية ٧ برامج تعليمية ٨ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩ الاخبار ٩,٣٠ نادي السينما ١٢ ختام .

□ القناة الثانية :

٤ الافتتاح والقرآن الكريم ٤,١٥ منوعات ٤,٣٠ يعرض البرامج ٤,٣٠ نحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥ كل اطفال العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦ برامج تعليمية ٦,٣٠ المجلة العلمية ٧ مسلسل عربي ٨ احداث ٢٤ ساعة ٨,٣٠ مقاسيات ٩ البيلي ٩,٣٠ امسية دينية ١٠ الاخبار ١٠,١٥ سهرة منوعات ١٢ ختام .

■ البرنامج العام :

٧,١٠ وراء هذا النبأ ٧,١٢ رسالة المراسلين ٧,١٧ اقوال الصحف ٧,٢٢ رسائل المستمعين ٧,٣٥ طريق السلامة ٧,٤٥ كلمتين وبس ٨,٠٠ نشرة الاخبار المحلية ٨,٠٥ تحليل اخباري ٨,١٥ اقوال الصحف ٨,٣٠ همسة عتاب ٨,٤٥ اخبار خفيفة ٨,٥٥ بالمصراني ٩,٠٠ نشرة الاخبار ٩,١٠ تحيا مصر ٩,١٥ الى ربات البيوت ٩,٤٥ قترة وحدوتة ١٠,٠٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٥ موسيقى ١٠,١٥ اعادة السباعية ١٠,٣٠ غناء ١١,٣٠ اعادة تكريات اذاعية ١٢,٠٠ ملخص لاهم الانباء ١٢,٥ آذان الظهر ١٢,٣٠ دروس لمحو الامية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة ١,٠٠ اعادة سهرة المان زمان ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٢,٥٠ العالم على الهواء ٣,٠٠ الناس والشتا ٣,٢٨ آذان العصر ٣,٣١ برنامج مواقف درامية ٤,٠١ الصحافة العربية ٤,١٠ برنامج القرن العشرون ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٣٠ نادي العلوم ٤,٤٥ تقدم هذا المساء ٥,٠٠ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٤٠ نحن معك ٥,٥٨ القرآن الكريم ٦,٠٠ آذان المغرب ٦,٥ برنامج خاص مع الانباء الشبان ٦,٣٠ اعادة حديث الصباح ٦,٤٠ عالم الرياضة ٦,٥٥ العيون السماوي ٧,٠٠ الاخبار الصوتية ٧,١٥ القرآن الكريم ٧,١٧ آذان العشاء ٧,٢٠ التعليق على مباريات كرة القدم ٧,٢٥ يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية ٧,٤٠ ع الماشي ٧,٥٥ رأي الدين ٨,٠٠ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٨,٤٠ من اسبوع لاسبوع ٩,١٥ سباعية جديدة ٩,٣٠ فنجان شاي ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١٠,٤٠ غناء ١١ آخر الانباء ١١,١٥ رسالة المراسلين ١١,٢٠ غناء ١١,٣٠ سهرة لضوء المسرح ١٢,٣٥ قال الفيلسوف ١,٣٠ عرض انباء اليوم ١,٥٠ القرآن الكريم ١,٥٥ ختام .

● خارج البيت:

دور سينما القاهرة

★ كايرو ت ٩٧٣٣٥٠
جريمة في قطار الشرق السريع
تحفة اجاثا كريستي

★ اوبرا ت ٩١٤٣٤٣
رحلة داخل امرأة . الوان
نادية لطفي . نور الشريف

★ ليدو
الاقصر . الوان
نادية لطفي . نور الشريف

★ القاهرة ت ٩٣٠٦٠٢
لقاء الاشرار . كلوديوكاسينالي

★ الاهلي ت ٩٠٦٨٩٦
جنون الحب . حسين فهمي
مدرسة المشاغبين . عزت امين

★ الشرق
لانتقام عائلة دراكولا . الوان
العقرب . وكر الاشرار . الوان

★ شبرا بالاس ٩٤٠٧٤٨
حكمتك يارب . حسين فهمي
الضياع . سهير احمد . رشدي اباظه

★ مصر ت ٩٠٨٨٥٧
جنس ناعم . سمير صبري
شياطين الى الابد . صفاء ابو السعود

★ كوزمو
المسروع في عيون ضاحكة
النبضة الثالثة . الوان

★ اوبيرز
في الجو بين الضربات

★ ريفولي
افواه وارانب . الوان
انثى حائرة . محمود يس

★ قصر النيل
الشرس . كيرك دوجلاس

★ رمسيس ت ٨٤٤٥٥
ثلاثة على نار . الكبار
نور الشريف . يسرا

★ راديو ت ٧٧٥٦٢
احترس نحن الشياطين

★ ميامي ت ٧٨٥٤٣
ضاع العمر يا ولدي
شهيرة . رشدي اباظة

★ بيجال
اه يا ليل يا زمن . الوان
رشدي اباظة . وردة

★ سهير بالعباسية ت ٨٢٨٦٧٣
تحدي الشيطان . جيمس بوند
الانتقام الرهيب . الوان

★ هوليدا
جنون الحب . شنغهاي جو
رجال في العاصفة . الوان

★ بيجال ت ٩٢٤٧٩٠
القضية المشهورة . الوان
رشدي اباظه . عفاف شعيب

★ هونولولو
الدموع في عيون ضاحكة
لعنة امرأة . هجوم الجبابرة

★ دوللي
كنج كونج . نساء محترقات
قتال حتى الموت . الوان

مصر الجديدة

★ كشمير
ليل ورغبة . الوان
العابثة والصعلوك . الوان

★ نورماندي ت ٨٦١٢٥٤
الاقصر . الوان نادية لطفي
نور الشريف . محيي اسماعيل

★ الحرية
ضاع العمر يا ولدي . رشدي اباظة

★ بالاس الشتوي
قطار ٧٧ . تصريح بالقتل . الوان

الصوت والضوء

★ عرض الاهرام وابو الهول
الليلة باللغة الانجليزية
يبدأ العرض الساعة ٧,٣٠ م

★ عرض الكرنك بالاقصر
الليلة باللغة الانجليزية
يبدأ العرض الساعة ٧ م

مسرح

★ مسرح الحرية ت ٣٠٧٠٢
شاهد ماشافش حاجة
عادل امام

★ مسرح الزمالك ت ٨١٠٦٦٠
انها حقا عائلة محترمة
فؤاد المهندس . شويكار

★ السيرك القومي
بالعجوزة ٨١٠٦١٢
برنامج مصري عالمي
يبدأ العرض ٨ مساء
الاربعاء حفلة اسبوعية

★ مسرح يوسف وهبي
الجمهورية المكيف ٩١٩٩٥٦
المسرح الحديث ٩ م يقدم
سهرة تحت الاختبار
تأليف : توفيق الحكيم
اخراج : رشاد عثمان

★ مسرح محمد فريد
ت ٤٠٢٠٤
المسرح الكوميدي يقدم
مشروع الضحك
تأليف : سيد الشوربجي
اخراج : السيد راضي

★ المسرح الجديد باب اللوق
ت ٣٣١٩٥
انهم دائما يضحكون
محمد توفيق . عزيزة راشد
سميحة توفيق . احمد حلاوة

★ مسرح متروبول ٩٢٣٣٣٤

فرقة امين الهنيدي
انا اه .. انا لا
امين الهنيدي . نجوى سالم
عيسى جمال

سامي فهمي [شاكر فضله]

★ مسرح القاهرة للعرائس
بالعتبة ٩١٠٩٥٤ يقدم
بعد التحية والسلام
اعداد : عبد الرحمن الابنودي
اخراج : صلاح السقا

★ مسرح ام كلثوم ٩ م
البالون ت ٨١١٧١٨
اوبريت مصر بلدنا غناء فايزة احمد
الحان : محمد سلطان
اعداد واخراج احمد زكي

مركز اجهزة تسجيل ✧ تليفزيون ✧ راديو ✧ خدمة

خدمات شركة بنها للصناعات الالكترونية

● ادارة السوق والمبيعات ومركز البيع الرئيسي بالتحرير ٧ ميدان التحرير ت ٥٤٠١٢
● مركز رمسيس عمارة التأمين ميدان رمسيس — ٤٩٧٨٦ صيانة التليفزيون — الراديو — بيع قطع الغيار والاجهزة
● مركز خدمة باب اللوق التليفزيون ٢٥ و ١ شارع منصور ت ٢٩٢٣٧
● مركز الشوارب ٤ ش الشواربي ٧٤٠٤٣ بيع وتركيب وصيانة الدائرة التليفزيونية المغلقة
● مركز الخدمة والبيع ببنها ١ شارع الاشراف ت ٢٨٣٦

كاترون

صيانة التليفزيون

● المركز العلمي للاجهزة الكهربائية والالكترونية ٥٠٣٠٦
● حامد حصر الجديدة وضواحيها ت ٨٦٦٣٦٤
● الاجهزة اليابانية للتليفزيون والكاسيت بالزمالك ٨٠٧١٧٨
فرع المعتمد لشركة ناشيونال بالقاهرة ت ٩٦٩٢٣٦

خدمة فيليبس من الباب للباب

● القاهرة اتصل بتليفون ٩٤٤٥٩٩ تصلك سيارة الخدمة لسحب الجهاز واعادته او سلم الجهاز في ٢٦ شارع علي او ٥ شارع شريف ناصية شارع علوي او ٢١١ شارع شبرا
● والاسكندرية ١١ شنيق غرين بشطبي ٧٤٢٩٥
٩ شارع سيزوستريس ت ٢٥٧٦٠
قطع غيار فيليبس تضمن حسن الاداء

فيليبس PHILIPS

خدمات صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات

تصيانة لاجهزة الجرامفون والكاسيت

● القاهرة ٣ شارع البورصة الجديدة
● شارع عبدالخالق ثروت ميدان العتبة ت ٩١٨٤٧٢
● الاسكندرية مبنى الاذاعة المحلية بسيدي كرير ت ٦٨١٤٧
● ٢ شارع كلية الطب بجوار سينما الهمبرا ٣٦٠١٧
● الزقازيق ٢٤ شارع الجلاء
● ميت غمر ٧ بالسوق التجارية

صوت القاهرة للصوتيات والمرئيات

تقدم : مناهج حديثة لتعليم اللغة الانجليزية بالاشتراك مع هيئة الاذاعة البريطانية
LETS SPEAK ENGLISH
CHOOSIN YOUR ENGLISH
شرائط كاسيت



فنـادق

★ فندق رد كاربت ت : ٨٥٣٦٤٧
٥١ شارع مستشفى مصر ش. الهرم
ديسكو كلوب بنت هاوس
احدث الموسيقى الغربية الراقصة
مفتوح يوميا من الساعة السابعة مساء

★ شاليهات و كازينو وستريو هابي داي حلوان

جوار الحمامات الكبريتية بحلوان ت : ٣٨٤٣٧ — ٩١١٥٣١
شاليهات غرفة وغرفتان كازينو وستريو ومطعم درجة اولى
يوميا غداء وعشاء راقص على انغام الموسيقى الساحرة
بين جمال الطبيعة الخلابة والحدائق الغناء

مـلاهي

★ رمسيس الهرم
ماهر العطار . شفيق جلال
ليلى عبده . زيزي مصطفى
ليلى جمال . سعاد عسكري
عزيزة عمر . منى ابراهيم
احمد حسني ت ٨٥٠٧٦٨

★ الاريزونا
ت ٨٥٠٣٠٤
علية الشاعر . ماهر العطار
احمد غانم . الهام بديع
عزيزة عمر . الراقصة نيللي
منى فريد . اركان فؤاد . بسمة

★ مسرح المنوعات
شارع الالفي ٥٨٨٨٣
محمود شكوكو . احمد عدوية
نادية فؤاد . نبيل فهمي
بسمة . وفاء سري . كوثر
سلمى . ناهد فتحي . عاكف

★ الاريزونا
ت ٨٥٠٣٠٤
احمد عدوية
هالة الصافي . منى السعيد
الراقصة نارمان . ومفاجآت
الاوركسترا الكبير فلاة

★ تورنج اجوجو
شارع الهرم ت ٨٥٠٩٤٨
نهاية شارع الهرم
رقص شرقي
سهير سعيد المطرب الشعبي
هشام عبد العزيز المطرب
السوري احمد الصوريري

★ ملهى نيواريزونا
شارع الالفي ت ٩٧٤٧٣٨
هناء صبري . اكرام والي
فرج العربي . نادية جمال
فيفي الشويحي . شيرين الباروي
رتيبة والسبع . هشام عبدالعزيز

★ ستريو لونشان
٢١ اسماعيل محمد بالزمالك ٨٠٩٦٤٤
يقدم يوميا لمحبي السهر
منتصف الليل الراقص

★ ملهى الجيشا
فندق اطلس ميدان الاوبرا
المغني هاني حافظ اوركسترا
سيموريز المغنية سالي
الراقصة هالة الصافي
مغلق الثلاثاء ت ٩١٨٣١١

★ اوبرج الفيوم السياحي
تليفون ١٨ ابو كساه
صيد اسماك وبط
على بحيرة قارون
مطعم وفندق خدمة ممتازة للعجز
٨٠١٨١٣ — ٨٤٤٠٩١

★ جود شط ٣٥٣٢٧
كورنيش النيل المعادي
يوميا غداء وعشاء بالحديقة
والصالة الشتوية القاهرة
اوركسترا فليت بيلز

★ فندق الكونتيننتال
مسارى ميدان الاوبرا ٩١١٣٢٢
عشاء راقص على اوركسترا
ال ترس ورقص شرقي من الراقصة
العالمية الفنانة سوزي خيري

★ ملهى بالميرا
ش ٢٦ يوليو ٩٧١٨٨٤
اكرام والي . فرج العربي
نجوى سلطان . هدى السعيد
لولتا . صفوت مصطفى الساحر
عنتر . يحيى قلقل . اكروبات

★ جرانادا ٩١٦٧٧٥
ميدان اوبرا . فرقة الفنانة
صفية حلمي . فرج العربي
هناء صبري . هدى حسن .
ابوطه . فيفي الشوربجي

★ اوبرج الاهرام — مكيف الهواء
ت ٨٥١٧١٣ / ٨٥٣٦٧٧ / ٨٥٣٥٤٨
الاستعراض الفرنسي — ايرين شمسو — الماريونيت
الاكروبات كرنك شو — عرض الفنون الشعبية — رقص شرقي
شوشو امين — بيجاء العجز مقدما
القاعة الذهبية : كل ليلة عشاء راقص مع اوركسترا ستارلست
ابتداء من الثانية عشرة مساء

★ النيل جاردن
كورنيش النيل اول طريق المعادي ت : ٩٨٨١٢١
مطعم فرنسي وشرقي
غداء وعشاء في اجمل موقع على النيل مباشرة استريو
بار . حديقة لاطفال صالة حفلات . طهي ليلى
ناهد صبري . اوركسترا نو ستارز

★ مدينة غرناطة السياحية
روكسي مصر الجديدة ت : ٨٦٩٨٠٤
يوميا لمحبي السهرات
بالصالة الحمراء . فنان الاغنية المصرية الجديدة محمد نوح
وعمر خورشيد وفرقة نو جروب وناني ونادية فؤاد
استريو فيروس لونا . التسجيلات الموسيقية الراقصة نادية فؤاد
اندلسية (مطعم شرقي) : اشهى الاطعمة الشرقية والغربية
بتسيريا . عجائن ايطالية . كافتيريا . حدائق . كوافير

★ كاف دوروا — قصر فرساي مكيف الهواء

١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٣١٩٩ — ٨٠٧٠٨٩
سوبر نايت كلوب عشاء راقص على انغام اوركسترا الساتيرز
رقص شرقي الفنانة فيفي عبده — المطرب فؤاد مسعود
الملهى مفتوح طوال الاسبوع — الرجاء الحضور بالملابس الكاملة
صالة فرساي — غداء وعشاء يوميا على انغام البيانو

★ صحاري هاوس ت : ٩٧٠١٢٨ و٢٧ و٢٦

الخيمة الشرقية ابو الهول ٣ ك خلف اهرامات الجيزة
الفنانة صالة العصال — الفنان كتكوت الامير
الراقصة زيزي مصطفى — الراقصة فيفي — الراقصة الشجان
حمادة سلطان . باليه القاهرة الاستعراضي — ايمان هاكف
البالية النوبي على كوبانا
مفتوح نهارا وليلا لاستقبال المجموعات السياحية
مطبخ شرقي اجمل مكان للعشاء طوال الاسبوع

★ صحاري سيتي ت ٨٥٠٦٧٣ — ٩٧٣٨٠١

الراقصات حنان . سهير سعيد . زيزي احمد . زاهية محمد
نجوى حسن . نادية حسني المطربون هشام عبدالعزيز .
احمد الصوريري . شوقي القناوي شريف الوجيني . مصطفى
احمد . وحيد منبي . دعاء استعراض الحصان الامريكي
والفولكلور ابو النيل المسرح البلدي والصياد السوداني
فردوس ومحاسن وسلطانه اكروبات مفاجأة السهرة حفل الزار

سينما روماني
افطر رجال في الغرب

مـلاهي

★ لاروند الاهرام
ت ٨٥٥٦٦٤
اول طريق مصر اسكندرية
الصحراوي غداء وعشاء
لجمال حديقة ليلا ونهارا
حديقة اطفال

★ لاروند الاهرام
ت ٨٥٥٦٦٤
هاني مهني احمد عدوية
فرقة شوقي نعيم
اركان فؤاد . اوركسترا ايوان
المغني الغربي عادل عازر

★ شاليمار الهرم
اول طريق اسكندرية
الصحراوي
سامية جمال
عمر خورشيد — عمار الشريعي
كتكوت الامير
فرقة ني مينت لوس سركيس
ماهر حبيب ت ٨٥٠٣٣٤

★ ابو الفدا ٨٠٠٧٣٦
على ضفاف النيل بالزمالك
اوركسترا ستريفون
مطرب الفرانكو اراب
بسمة . غداء وعشاء
بالحديقة والروف — ومظلات

★ البجعة ٨٥١٩١٢
الهرم مطلي بالخيام
الفنانة صفية حلمي تقدم
فرج العزبي فيفي الشوربجي
محمد طاهر نوال البدراوي
شرين ابوطه كوثر

★ كازينو الليل « شريفة فاضل »
مكيف الهواء ت : ٨٥٠٠٠١
شريفة فاضل . المطربة عليا . سهير زكي
احمد عدوية . فيفي عبده . زيزي مصطفى . كتكوت الامير
عشاء راقص اوركسترا باروتس

★ كازينو الاندلس بالهرم ت ٨٥٣٠٩١
بالصالة الشتوية الجديدة الفاخرة مكيفة الهواء
سهير زكي . ناهد صبري . هالة الصافي
حسن حسين . سعيد الملاح . كتكوت الامير
شوشو امين . نادية فؤاد . لولا محمد . تسام ابراهيم
شاه ندا . اماني جادو . اسماعيل خضر . اوركسترا

★ القاهرة — المطاعم

★ مطعم علاء الدين
ت ٤٠٦٩٤ — ٩٧١٢٩٤
٢٦ شارع شريف عمارة الايموبيليا
افخر مطاعم الشرق
تكييف هواء شامل

★ مطعم بابريكا
تكييف هواء
١٣٢٩ شارع كورنيش النيل
بجوار التليفزيون العربي
من افخر مطاعم القاهرة
٩٧٣٣٤٧

★ التابعي الدمياطي
٢١ ش عرابي ت ٥٠٢١١
فطار وغداء وعشاء شعبي
سندوتيشات فول وطعمية
المأكولات الشعبية

★ حلواني الفاليرو
٣ ميدان عرابي
ت ٩٧٦٨١٥ — ٩٧٨٢٥١
دائما في خدمتكم مع
تحيات سعيد السماحوني

★ الفي بك
مطعم وكبابجي
ش الالفي ٩٧٦٠١٢ — ٥٥٥٥٧
لحوم طول الاسبوع طيور
توصيل الطلبات للمنازل

★ قصر فرساي — مكيف الهواء
١٠ شارع محمد ثاقب بالزمالك ت : ٨١٣١٩٩ — ٨٠٧٠٨٩
صالة فرساي المشهورة يوميا غداء وعشاء
على انغام البيانو . مطبخ فرنسي وشرقي . الصالة مجهزة
للحفلات الرسمية والافراح كافتيريا سناك بار

★ الاسكندرية — دور السينما

★ راليو ت ٣٠٢٨٢
افواه وارانب . فاتن حمامة

★ ريو ت ٢٩٠٣٦
الاقصر . نادية لطفي . الوان

★ فريال ت ٢٩١١٤
الحلوة والغبي . الوان

★ ريالتو ت ٢٤٦٩٤
آه يا ليل يا زمن . وردة

★ ستراند ت ٢٣٣٢٢
فتاتان في بيجامة

★ ريتس ت ٢٩٠٤٨
السقا مات . طائرة في خطر

★ رويال ت ٢٦٣٢٩
السم . فريد شوقي . نورا

★ الهمبرا ت ٢٩٠٥٤
الوحش الالكتروني . مئة اشتاين

★ اوبيون ت ٧١٨٦٦
الداهية . الان ديلون . الوان

★ اميير
قلق الجحيم . جيمس كوبرن

★ الاسكندرية — المطاعم

★ بلاي بوي
٤٠٣ طريق الجيش ٦٠٨٤٢
ستريو ومطعم نايت كلوب
غداء وعشاء راقص
خدمة ممتازة تكييف هواء

★ ميرامار — ميرامار
الكورنيش ت ٢٣٦٧١
ارقى ملاهي الاسكندرية
ماجنولين قمر جمال عصام
الصافي اوركسترا بلاي بوي

★ سفنتا لوتشيا
٤٠ صفية زغلول ٢٠٣٣٢
مطعم وبار
نايت كلوب
تكييف هواء

★ مطعم الاخلاص
٤٩ صفية زغلول ٢٢٥٧١
فندق سيزيت هوم
كينج مريوط
اجمل منطقة للاستشفاء

★ فندق مكة السياحي
ت ٧٣٩٢٥ — ٧٣٩٣٥
ارقى فنادق الدرجة الاولى
بكل غرفة حمام خاص
وجبات شرقية وغربية

★ كانداز كلوب
فندق وندسور بالاس ٨٠٨٧٠٠
عشاء راقص يوميا على
انغام الفرقة الايطالية .
رقص شرقي

★ فندق فلسطين
المنتزة
٨٦١٧٩٩ — ٨٦٥٧٩٩
اوركسترا الفرونجز
النادي الليلي دولفين
رقص شرقي امل وحيد

★ كريزي هورس
اثينيوس تليفون ٢٨١٣١
اوركسترا [الريفز] عشاء
راقص ورقص شرقي

★ فندق اميرال
٨٠٥٣٤٣ — ٣١٧٨٨
مطعم ممتاز . ستريو كرانبو لونج
الصالات عشاء راقص — احدث التسهيلات

★ مطاعم نصار
٨٠٥٣٧٠ — ٨٠٩٧٢٤
مأكولات شرقية وغربية . طيور .
اسماك — لحوم ارقى المطاعم — خدمة ممتازة

★ المنصورة — مطاعم
★ مطعم ابو طرية
شارع الجامعة المصرية ت ٥٢٧١ يقدم خدماته ليلا ونهارا
مطعم — سياحي راقي اسماك — لحوم — طيور

★ فنادق ومطاعم بور سعيد

★ فندق هوليداي
ش الجمهورية ٨٧١٨ — ٣٧٣٨
اجنحة وغرف بمياه ساخنة
تليفزيونات . راديو . ثلاجة
مطعم — صالة اجتماعات
اتصالات دولية

★ فندق جراند اوتيل
ش صلاح سالم ت ٢٧٣٠
خدمة ممتازة ومطعم كافتيريا
اجنحة خاصة كاملة
بثلاجة وتليفونات
غرف بمياه ساخنة وتليفزيون

★ مطعم وكازينو كليو باترا
طريق الكورنيش خلف المتحف المصري
ادارة احمد حمدي
احدث وارقى المطاعم السياحية
خدمة ممتازة — تكييف شتاء وصيفا

الاحتــلال الســـورى للبنـــان [بقية]

وبالرغم من ان القوى السياسية اللبنانية المتصارعة فيما بينها قد بدات تدرك حقيقة الوجود السوري في لبنان ، وبدات تتعاون مع بعضها للخلاص منه ، الا ان بعض اصحاب المصالح الشخصية ما زالوا يمكنون الاحتلال السوري من تثبيت دعائمه داخل لبنان ..

□ رابعا : انه بعد تنفيذ حكم الاعدام في الضابطين اللبنانيين اللذين اصرت سلطات البعث السوري على تنفيذه ، قد اثار ثائرة كل اللبنانيين ، خصوصا بعد ان رفض القاضيان اللبنانيان اصدار مثل هذا الحكم ، وبعد ان كانت الثورة تعتمل في نفوس اللبنانيين لجلوس قضاة سوريين في محكمة لبنانية لاول مرة في تاريخ القضاء اللبناني ..

الآن من كل هذه تتجمع صورة الاحتلال السوري للبنان الذي تسرب الى الاراضي اللبنانية تحت غطاء حمايتها من الفلسطينيين ، وبعد ان استطاع الجيش السوري ان يخضع لسيطرته القوات الفلسطينية ، بدا يسفر عن وجهه ، ويخرج الى العلن ليسيطر لا على القوات المسلحة اللبنانية ، ولكن ليحتل لبنان ..

واذا كان حزب البعث السوري قد تصور انه قادر — في خضم الاحداث التي تعتمل الان في العالم العربي — ان يبسط نفوذه على لبنان ، فانه واهم لاكثر من سبب ، قد يكون اهمها ان البعث السوري غير قادر على بسط نفوذه على الشعب السوري نفسه ، وهذا هو السر في تشنجه ضد مبادرة السلام ..

والغريب ان الوجود السوري في لبنان يخدم اول ما يخدم المصالح الاسرائيلية ..

وعلينا اليوم ان نذكر صيحة مصر منذ ان بدات احداث لبنان ، والتي رددتها بقوة وبشدة وباخلاص ، بان : « ارفعوا ايديكم عن لبنان » ..

وعلينا ان نردد اليوم : « ارفعوا احتلالكم للبنان » ..

حتى يخرس راديو موسكو

اذاع راديو موسكو ، ضمن سلسلة الاكاذيب والافتراءات التي ينيعها تعليقا يقول فيه : ان الرأى العام السوفيتي يندد باعمال القيادة المصرية تجاه الشعب الفلسطيني الذي يتعرض في مصر لمثل ما يتعرض له تحت الاحتلال الاسرائيلي ..

وانني هنا لن أرد على سخافات راديو موسكو ، ولكن سأترك الرد لرسالة واحدة من بين مئات الرسائل التي تسلمها « الاهرام » من المواطنين الفلسطينيين الذين يعيشون في مصر ، يعلقون فيها على أحداث قبرص ..

الرسالة من السيد / مصطفى ابراهيم ابو عيشة ، موجهة الى الرئيس انور السادات :

من ابناء فلسطين ، ابناء الارض المحتلة ، المقيمين في جمهورية مصر العربية .. ان الجريمة البشعة التي ارتكبها القاتلان المأجوران على ارض قبرص ، وراح ضحيتها ابن مصر البار الشهيد يوسف السباعي ، قد هزت مشاعرنا ، واثارت استنكار ابناء فلسطين الشرفاء اينما وجدوا ، ولا يسعنا نحن ابناء فلسطين في القاهرة والارض المحتلة ، ازاء هذه الجريمة النكراء الا التنديد بالقتلة ومن وراءهم المتعطشين لسفك الدماء .. اننا نقدم عزاءنا الى اسرة الشهيد وجميع اسر شهداء رجال الصاعقة الابطال الذين راحوا ضحية الغدر القبرصي .. « ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله امواتا ، بل احياء عند ربهم يرزقون » ..

صدق الله العظيم

السيد الرئيس ..

اننا نناشدك ، باسم نصر اكتوبر ، وباسم معركة العبور ، وباسم اخيكم الشهيد عاطف السادات ، وباسم كل الشهداء ، ان تظل ثقتك كاملة بابنائك ، ابناء فلسطين ، الذين هم معكم في السراء والضراء ..

اننا ابناء فلسطين في القاهرة ، الذين باركنا خطواتكم الجبارة نحو السلام القائم على العدل ، نعاهدك ان نظل المخلصين الاوفياء ، وكل ما نطلبه من سيادتكم ألا يتحمل الفلسطينيون الشرفاء وزر جريمة نكراء ، هم منها ومن مدبريها براء ..

اننا على ثقة ان القاهرة ستبقى كما كانت دائما نقطة الانطلاق الى فلسطين الحبيبة ، سلما أو حربا ..

واخيرا — يا سيادة الرئيس — فاننا ابناء فلسطين في جمهورية مصر العربية والارض المحتلة ، سنظل جنودك ورهن اشارتك ..

كذلك تلقيت يوم السبت الماضي البرقية التالية من السيد / سليم حسن العربي ، وهو فلسطيني يقيم في بورسعيد :

« لقد اعدت بمقالك : « نحن ومنظمة تحرير فلسطين » ، الاطمئنان الى نفوس الشعب الفلسطيني الحقيقي لا المزيف ، على ان مصر لا تزال كما عهدناها دائما هي حامي حمى الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية .. لقد جلب من يسمون انفسهم بقادة الشعب الفلسطيني ، العار لانفسهم ومن يلقنونهم التصريحات .. جلبوا العار على انفسهم لتطاولهم على الشرفاء الذين يكافحون في سبيل قضية فلسطين .. هؤلاء الشرفاء يعطون من انفسهم ومن شعوبهم الكثير لكي يرجع الحق السليب الى اصحابه الاصليين .. وفي مقدمة هؤلاء شعب مصر الاصيل الذي اعطى وما زال يعطي القضية الفلسطينية من دم ابناء مصر الذكي الكثير .. ان جميع الفلسطينيين الشرفاء يبايعون الرئيس محمد انور السادات ، زعيما وقائدا لهم ، وعليه وحده يعتمدون في اعادة الحق السليب » ..

نموذجان من بين المئات ، لم أكن أفكر في نشر اى منها ، لانها تعبر عن شعور فياض ، معروف ، ومؤكد ، وفي غير حاجة الى نشر ، لكن راديو موسكو دفعني الى النشر حتى ينكشف دوره ، ولعله يتوقف عن بث الاكاذيب ومحاولة تشويه الحقائق وقلب الاوضاع في المنطقة ، خدمة لاغراض الاتحاد السوفيتي وحماية لعملائه في المنطقة .

علي حمدي الجمال

رأى الأهرام

جماعات الضغوط .. وجولة بيجين

قبل ان يصل مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل الى واشنطن بساعات معدودة تنشط جماعات الضغط اليهودية داخل الولايات المتحدة في محاولة للتاثير على موقف الرئيس الامريكي جيمي كارتر بشأن محادثات السلام في الشرق الاوسط حيث قدم مارك زيجل استقالته من آخر مناصبه في البيت الابيض لاختلافه مع السياسة الحالية للحكومة في الشرق الاوسط وخاصة حول مسالة صفقة الطائرات لمصر والسعودية .

والامر الغريب بل والمكشوف في نفس الوقت هو ان حكومة بيجين تتحدث عن السلام المنشود ثم تصر على الحصول على اسلحة امريكية متطورة تفوق كما ونوعا ما قد تحصل عليه اية دولة عربية اخرى بل ماقد تحصل عليه كل الدول العربية مجتمعة . ثم تتحدث حكومة بيجين عن الامن ، وتصر على اقامة المستوطنات فوق الارض العربية بل وتتمسك بعدم الانسحاب من كل الجبهات العربية .

ومن هنا فان رفض اسرائيل الالتزام بقرارات الامم المتحدة التي تنص على انسحابها من الاراضي العربية المحتلة يشكل بحق ضربة عنيفة لاحتمالات السلام في المنطقة — مثلما اعلن الرئيس كارتر نفسه اول امس .

لكن هذا الاعلان الامريكي الواضح الذي يدين اسرائيل يتطلب ترجمته الى مواقف امريكية عملية اكثر تحديدا تجاه كل الذين يهددون سلام المنطقة . لايكفي ابدا ان يدين الرئيس الامريكي اسرائيل ثم تمدها الولايات المتحدة باسلحة العدوان وتظل واشنطن تمارس دورها كوسيط بين اطراف الصراع .

ان الامر كله يتطلب نظرة امريكية جديدة تجاه الصراع في المنطقة الذي يكاد يقترب من حافة الهاوية ووقتها سوف يعرف العالم كله من الذين يعملون ضد سلام وامن العالم □

الجبهـــة الســـوفيو عـــربية
ومسئوليات دول العـــالم الثـــالث تجـــاهها

رؤية سياسية

سليمان جميل

– كشفت جريمة اغتيال الاديب يوسف السباعي – بوصفه عضوا قياديا في منظمات تضامن شعوب العالم الثالث – عن أمرين خطيرين يكمل كل منهما الآخر :

1 – ان الاتحاد السوفيتي الذي اعلن منذ مؤتمر تضامن دول العالم الثالث – في باندونج سنة ١٩٥٥ — انه صديق يقدم المساعدات بدون شروط ولاقيود لهذه الدول – هو في حقيقة الامر « استعمار من طراز خاص » يلبس قناع الصداقة . ولدت شهوته الاستعمارية من جديد بعد خروجه منتصرا من الحرب العالمية الثانية !

2 – تحولت بعض دول المنطقة العربية « الافروآسيوية » – الجزائر . ليبيا . سوريا . العراق . اليمن الجنوبية . المنظمات الفلسطينية – الى دول منحازة الى جانب الاتحاد السوفيتي ظنا منها ان ذلك يدعم مركزها في مقاعد الحكم او يدعم طموحها في قيادة الامة العربية . بينما هي في الواقع – منساقة بالخداع – لتنفيذ مخططات الاتحاد السوفيتي في تصفية القومية العربية تمهيدا لترتيبها في النهاية ، الى مناطق نفوذ « اقتصادية » مجردة تماما من تراث الانسانية الروحي والحضاري !

مراحل التصفية

والواقع ان مايقوم به الاتحاد السوفيتي نحو تصفية القومية العربية – روحيا واقتصاديا واجتماعيا – انما يعد حلقة يتم تنفيذها الان ضمن سلسلة حلقات بدأت في الماضي طبقا لمخطط « استعماري عالمي » تكونت نواته في مجرى التاريخ الحديث من « الصهيونية والشيوعية والنازية » . وفي اطار هذا المخطط تم هدم الامبراطورية العثمانية ، وتصفية القومية الاسلامية المرتبطة بها . كما تم في النهاية ، فرض التقسيم السياسي على المنطقة العربية « الافروآسيوية » وتجزئتها الى دول مستعمرة وشبه مستعمرة لانجلترا وفرنسا وايطاليا .. – ومن هذه التجزئة السياسية تولدت « القومية العربية » والتي استخدمتها القيادات الوطنية في المستعمرات العربية – كسلاح – في كفاحها ضد الاستعمار الاوربي للحصول على الاستقلال السياسي .

التقسيم الاقتصادي

ولقد حصلت الدول العربية على استقلالها تباعا بعد نهاية الحرب العالمية الثانية . وفي نفس الوقت كانت « النازية » قد انهارت واصبحت « الشيوعية والصهيونية » هما محور « الاستعمار العالمي » بعد الحرب العالمية الثانية . وهما اللتان اشتركتا باسلوبهما الخاص – في انشاء دولة اسرائيل بالقوة في المنطقة العربية –

وضمنتا بذلك عدم استقرار الدول العربية المستقلة حديثا . كما ان « الصهيونية » دأبت على عدم مواجهة الزحف الشيوعي في المنطقة العربية – خصوصا منذ « الوفاق الروسي الامريكي » سنة ١٩٧٢ . لان الشيوعية سوف تتولى القضاء على القومية العربية .

ان هاتين المؤسستين هما العدو المعاصر المتضامن ضد شعوب العالم الثالث وهما متعاونتان في الحصول على كل مناطق نفوذ الاستعمار الاوروبي التقليدي في كل انحاء العالم .. وفي نفس الوقت فانهما « متنافرتان » اذ ان كلا منهما تسعى للسيطرة « في النهاية » على العالم بمفردها . وتعمل حساباتها للوقت الذي ستقع فيه ماساة الصدام النووي او غير النووي المباشر بينهما !

الزمن والنوايا

ولعلنا لاننسى ان مؤتمر التضامن التاسيسي الاول لشعوب قارات آسيا وافريقيا وامريكا اللاتينية قد انعقد في مدينة « هافانا » عاصمة « كوبا » سنة ١٩٦٦ ، وسط موجة من الشك في « نوايا الحياد وعدم الانحياز » لقد اجتاح هذا الشك ١٨ دولة من دول امريكا اللاتينية تصورت ان المؤتمر سينحاز الى جانب الاتحاد السوفيتي ، وسوف يلعب دورا في تحقيق مصالح الشيوعية الدولية » على حساب مصالح شعوب العالم الثالث النامية . وتقدمت الدول الثماني عشرة بشكوى الى مجلس الامن اتهمت فيها المؤتمرين في « هافانا » بالتدخل في الشئون الداخلية للدول الاعضاء في « هيئة الامم المتحدة » . ورد رئيس كوبا – فيدل كاسترو – باعتباره مضيف المؤتمر – على هذه الاتهامات برسالة وجهها لامين عام « هيئة الامم المتحدة » اكد فيها سلامة نية المؤتمر نحو الحياد وعدم الانحياز . ولكن مع مرور الزمن منذ رسالة – تبدل كاسترو سنة ١٩٦٦ – وتتابع الاحداث حتى الان – تاكد بما لايقبل الشك – تضامن كوبا وانحيازها بالاشتراك مع الاتحاد السوفيتي في معارك « انجولا » ومعارك « القرن الافريقي » ومعارك « جبهة البلوزاريو » ومخططات جبهة الرفض العربية التي نفذت في اطارها جريمة اغتيال الاديب يوسف السباعي لارهاب كافة قيادات شعوب دول العالم الثالث واحكام سيطرة الاتجاهات الشيوعية عليها .

ولقد اكدت تطورات الاحداث منذ اعلن الرئيس السادات « مبادرة السلام » ان دول جبهة الرفض وضعت اجهزتها الاعلامية و« ميزانيات ضخمة » في خدمة ترويج الدعاية السوفيتية الهادفة الى تقسيم المنطقة العربية الى دول رجعية ودول تقدمية . والاخطر من ذلك ان دول جبهة الرفض تضع الخطط مع الاتحاد السوفيتي لتتحول الى جبهة « سفيوعربية عسكرية » لتنفيذ تقسيم المنطقة العربية – بالحرب – الى معسكر شيوعي ومعسكر رأسمالي . معنى ذلك ان دول جبهة الرفض [illegible] قد اعلنت من خلال اجهزتها الاعلامية عن اخلالها بالتزامات عضويتها في « التضامن الافريقي الاسيوي » والتضامن مع شعوب امريكا اللاتينية . وهذا مايحتم على بقية دول العالم الثالث وهي الاكثرية ، أن [illegible] لعقد مؤتمر قمة – سريع – لتشـ[illegible] انحرافات دول جبهة الرفض ، وتحديد مسئولياتها عن نتائج اخلالها بالتزامات « الحياد الايجابي وعدم الانحياز » . وانحرافاتها نحو الارهاب والتكتل العسكري الشيوعي المضاد وهي الانحرافات التي تهدد استقلال وامن كل شعوب العالم الثالث بدون استثناء .



تحذير

تعلن شركات :

الشمس للإسكان والتعمير
القاهرة للإسكان والتعمير
النصر للإسكان والتعمير
وصيانة المباني

٢٦ (أ) شارع شريف – عمارة الإيموبيليا – بالقاهرة

أنها المالكة الوحيدة للمساحة البالغة ٢٨٠٠٠ فدان (ثمانية وعشرون ألف فدان) الواقعة على جانبي طريق مصر / إسكندرية الصحراوي بين الكيلو رقم ٢٦ و ٣٥ بترقيم الطريق من القاهرة ، وبطول ٩ كيلومترات وبعمق حوالي ٦ كيلومترات شرقا و٩ كيلومترات غربا حسب الخرائط المساحية التي تم الاستلام بمقتضاها .

وقد آلت الملكية إلى هذه الشركات الثلاث بطريق الشراء من الهيئة العامة لمشروعات التعمير والتعمير الزراعي بموجب العقد المؤرخ ٢٩ ديسمبر سنة ١٩٧٣ .

والشركات المالكة تحذر كل من تعامل أو يتعامل مع غيرها على أي جزء من هذه الأرض من بطلان التصرف فيما عدا التصرفات التي أقرتها في ذلك التاريخ .

شركة التأمين الأهلية المصرية
أولى شركات التأمين في مصر
يسرها أن تقدم
مفاجآتها لعام ١٩٧٨
وثيقة التعليم والزواج
مزايا تنفرد بها الوثيقة
إعفاء من الكشف الطبي حتى ٢٠٠٠ جنيه
• مشاركة الأسرة في نفقات التعليم العالي للأبناء بمعدلات تبدأ من ١٢٥ جنيها عن كل سنة حتى انتهاء الدراسة .
• صرف مبلغ بعد التخرج لمواجهة الحياة العملية ويبدأ من ٥٠٠ جنيه أو أكثر طبقا لما يتم من تعاقد
• قيمة الوثيقة ١٠٠٠ جنيه كوحدة .
• الوثيقة تشارك بها الشركة الأسرة يوم زواج كريمته .. يوم فرحة عمرها من أجل سعادتها واستقرارها .



شركة الدلتا الصناعية (ايديال) IDEAL
١٨ شارع عماد الدين – القاهرة
الإدارة العامة للاحتياجات والتموين

تطرح الشركة عملية توريد أدوات الوقاية وأدوات الأمن الصناعي احتياجات الشركة لعام ١٩٧٨ في مناقصة عامة بين موردي القطاعين العام والخاص .

تحدد موعد فتح مظاريفها يوم الاثنين ٢٠/٣/١٩٧٨ ويمكن طلب الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للاحتياجات والتموين بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات والشركة غير ملزمة بقبول أقل أو أي عطاء .

المجلس الاستشاري لاتحاد النقابات المهنية بالفيوم
نقابة المحامين
نقابة الأطباء البشريين
نقابة المعلمين
نقابة الصيادلة
نقابة الزراعيين
نقابة الأطباء البيطريين
نقابة التجاريين
نقابة الاجتماعيين
نقابة المهن التطبيقية
نقابة المهن الهندسية

شعب الفيوم يرحب بزيارة السيد الرئيس محمد أنور السادات
ويؤيد سيادته في كافة خطواته من أجل السلام والأمن العادل

هنري أبو سيف وشركاه

مجلس إدارة الغرفة التجارية بمحافظة الفيوم
والشعب التابعة لها والتجار بجميع فئاتهم

شركة النيل بالفيوم للتجارة
عبد الحكيم وشركاه

المجلس الشعبي للثقافة العمالية
بمحافظة الفيوم

مستشفى النبوي المهندس العام بالفيوم
مستشفى ابشواي المركزي – مستشفى اطسا المركزي
مستشفى سنورس المركزي – مستشفى طامية المركزي

شركة بيع المصنوعات
والمتاجر الشعبية
بالفيوم

محمد مالك حسن المنايلي وأخوته
طارق و خالد
لإنشاء ورصف الطرق تليفون ٨٦٨٦٥١

مهندسو وموظفو وعمال شركة
حسن المنايلي
لإنشاء ورصف الطرق

محلات
صيدناوي
بالفيوم

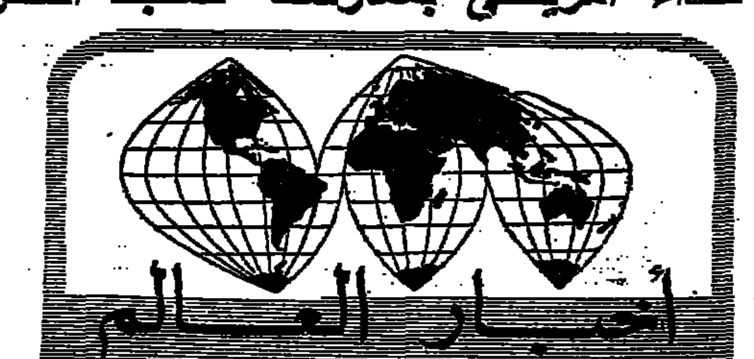
حسن محمد حسن المنايلي وشركاه
لإنشاء ورصف الطرق
منفذ عمليات الرصف بالفيوم
١٦ شارع الدكتور محمد جمعة – مصر الجديدة – تليفون : ٨٦٨٦٥١

هكذا من الأصل

هكذا من الأصل

واشنطن تدعو موسكو لوقف اطلاق النار فى الصومال الغربى

نداء أمريكي بممارسة ضبط النفس وايفاد مراقبين محايدين



واشنطن فى ١٠ — وكالات الانباء — وجهت الولايات المتحدة نداء عاجلا الى الاتحاد السوفيتي بتأييد اعلان وقف اطلاق النار فى اقليم الصومال الغربى [اوجادين] لتأمين انسحاب القوات الصومالية فى المنطقة ، وذلك فضلا عن ممارسة ضبط النفس جنبا الى جنب مع حليفتيه : كوبا واثيوبيا.

وذكر المسئولون الامريكيون ان هذا الطلب قد سلم فى منتصف ليلة أمس الى السفارة السوفيتية فى واشنطن، بعد وقت قليل من الاتصال الذى تم بين الرئيس الصومالى محمد سياد برى والرئيس الامريكى جيمى كارتر والذى نقل خلاله الرئيس برى الى الرئيس كارتر قرار الصومال بسحب جميع قواتها من اقليم اوجادين . واضاف هؤلاء المسئولون ان الولايات المتحدة لم تتلق بعد ردا من الاتحاد السوفيتي فى هذا الشأن .

وقد طلبت الولايات المتحدة من الاتحاد السوفيتى السماح بارسال مراقبين محايدين لمراقبة انسحاب القوات الصومالية .

وقد اعرب المسئولون الامريكيون عن اعتقادهم بأن الموقف فى منطقة القرن الافريقى يتطلب اعلان حالة وقف اطلاق النار بأسرع ما يمكن وارسال مجموعة من المراقبين الى هناك على وجه السرعة . وقال هؤلاء المسئولون ان الصومال تخشى قيام القوات الاثيوبية بارتكاب مذابح فى اقليم الصومال الغربى بعد انسحابها من هناك .

وقد بحثت الولايات المتحدة بالفعل فكرة ايفاد المراقبين المحايدين الى المنطقة مع الدول الغربية ونيجيريا وعدد من الدول الافريقية المعنية الاخرى . وذكر المسئولون الامريكيون ان هؤلاء المراقبين قد يأتون من منظمة الوحدة الافريقية او من الامم المتحدة

وعن الموقف فى اقليم الصومال الغربى ذكرت مصادر دبلوماسية فى اديس ابابا اليوم ان سرعة تقدم القوات الاثيوبية التى يعززها جسر جوى من طائرات الهليكوبتر السوفيتية وتتقدمها القوات الكوبية قد تركت القوات الصومالية بلا مقاومة تقريبا

ومن ناحية اخرى شنت القوات الاثيوبية هجوما على شكل كماشة على اقليم اريتريا وتمكنت من اختراق الحصار الذى ضربه ثوار اريتريا على ميناء مصوع منذ شهرين

■ تطورات الازمة الروديسية :

كارتر : اتفاق سميث غير كاف

موجابى : النضال مستمر لتحقيق حكم الأغلبية

واشنطن فى ١٠ — وكالات الانباء — اعلن الرئيس الامريكى كارتر ان اتفاق التسوية الداخلية الذى عقده ايان سميث رئيس وزراء حكومة الاقلية العنصرية البيضاء فى روديسيا و ٣ من الزعماء الافريقيين المعتدلين لايكفى لحل الازمة الروديسية وان المشروع البريطانى الامريكى لايزال يشكل أساسا طيبا لهذا الحل .

ودعا كارتر فى مؤتمر صحفى الى أن يجتمع زعيما الجبهة الوطنية الافريقية جوشوا نكومو وروبرت موجابى مع الزعماء المعتدلين الذين وقعوا اتفاق التسوية مع سميث وأن يتوصلوا معا الى اتفاق جديد على أساس المقترحات الواردة فى المشروع البريطانى الامريكى

واكد كارتر ان الشكوك تساوره فى امكان تحقيق سلام دائم فى روديسيا بدون اشتراك كافة الاطراف المعنية بالمشكلة ، وهو يشير بذلك ، الى الجبهة الوطنية وجماعات حرب التحرير الذين ادانوا اتفاق التسوية الداخلية

ومن ناحية اخرى ، اكد روبرت موجابى فى كلمة القاها امام مجلس الامن امس ان ثوار زيمبابوى سيستمرون فى النضال الى ان يتحقق حكم الاغلبية الافريقية فى روديسيا .

وقد اعلن مندوبا أمس فى الامم المتحدة ان الكويت والهند شرعتا فى اعداد مشروع قرار يدعو مجلس الامن الى عقد مؤتمر لكل الاطراف المعنية بالمشكلة الروديسية لتحديد شروط حل المشكلة

١١ مليون دولار خسائر الجفاف الشديد باسرائيل

تل ابيب فى ١٠ — و.ا.ف — تشهد اسرائيل حاليا فترة من الجفاف لم تشهد لها مثيلا منذ ثلاثين عاما ، مما ادى الى اصابة المزروعات فى صحراء النقب وخاصة القمح والحبوب بالتلف الكامل فى مساحات شاسعة

وتقدر قيمة الخسائر التى تكبدها المزارعون بنحو ١٧٠ مليون ليرة اسرائيلية [١١ مليون دولار] ، مما سيضطر الحكومة الى رفع حوالى نصف هذا المبلغ كتعويضات للزراع

احتمالات مواجهة دستورية خطيرة بفرنسا فى حالة فوز اليسار فى الانتخابات

باريس فى ١٠ — وكالات الانباء ستنتهى فى منتصف الليلة وبشكل رسمى اخطر حملة انتخابية تشهدها فرنسا منذ الحرب العالمية الثانية توطئة للبدء صباح الاحد القادم بعد غد فى عملية الاقتراع لانتخاب الجمعية التشريعية الفرنسية والتى يتصارع على الفوز بالاغلبية فيها كل من الائتلاف اليسارى الذى يتزعمه فرانسوا ميتران من جانب واحزاب اليمين والوسط الحاكمة التى تمثل التجمع الديجولى وحزب الجمهوريين الذى يتزعمه الرئيس الفرنسى ديستان من جانب آخر .

ويجمع المراقبون السياسيون فى العاصمة الفرنسية باريس على ان فرنسا والتحالف الاوربى برمته سوف يواجهان موقفا جديدا كل الجدة اذا مانجح اليسار فى الفوز بالاغلبية فى الجولة الثانية والحاسمة من الانتخابات يوم ١٩ القادم بالاضافة الى الاحتمالات شبه المؤكدة لوقوع مواجهة دستورية خطيرة بين الحكومة الفرنسية التى سوف تلتزم حينئذ بتطبيق البرنامج السياسى والاقتصادى للائتلاف اليسارى وبين سلطة الرئيس الفرنسى ديستان الذى لن تنتهى مدة رئاسته الا فى عام ١٩٨١

وتدعو الاحزاب اليسارية والاشتراكية الى ضرورة العودة للعمل وفقا للدستور الفرنسى الموضوع فى عام ١٩٥٨ والذى ينص على تخويل الوزارة الفرنسية والجمعية التشريعية كافة السلطات فى اقتراح وتنفيذ السياسات الخاصة بالبلاد وذلك على عكس ماحدث بالفعل منذ اضطلاع الرئيس الفرنسى الاسبق شارل ديجول وخليفته بومبيدو والرئيس الحالى ديستان بسلطات تنفيذية واسعة النطاق فى جميع المجالات

« بيجينيات »

السلام

ـ خير اللهم اجعله خير.. الكابوس ده [illegible]

دول شمال أوروبا تؤكد رفضها لسياسة المستوطنات

اوسلو فى ١٠ — وكالات الانباء — اكد وزراء خارجية دول شمال اوروبا الخمس رفضهم لسياسة الاستيطان الاسرائيلية وقالوا فى بيان صدر فى ختام اجتماع استمر يومين ان المستوطنات تعد عقبة خطيرة وعائقا فى طريق جهود السلام فى الشرق الاوسط .

واكد وزراء خارجية النرويج والسويد والدنمارك وفنلندا وايسلندا انه لاينبغى لاى طرف من اطراف الصراع فى الشرق الاوسط ان يتخذ من الاجراءات مايكون من شأنه امكان جعل جهود السلام اكثر صعوبة

■■■■

عرفات فى المانيا الشرقية بعد زيارة لموسكو

برلين فى ١٠ — وكالات الانباء — وصل ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية اليوم فجأة الى برلين الشرقية فى زيارة لالمانيا الشرقية وذلك عقب زيارة للاتحاد السوفيتى استغرقت ٤ ايام اجتمع خلالها مع الرئيس السوفيتى ليونيد بريجنيف .

■■■■

اسرائيل تطلق النار على سفينة سلاح للفلسطينيين

بيروت فى ١٠ — و.ا.ف — ذكرت صحيفة « لوريفى » اللبنانية اليوم أن مدمرتين وغواصة اسرائيلية اطلقت النار امس على سفينة تنقل شحنة للفلسطينيين بجنوب لبنان امام ساحل ميناء صور اللبنانى مما اضطر السفينة الى تغيير وجهتها نحو احد الموانى الاسرائيلية حيث جرت عملية تفتيش روتينية للسفينة وسمح لها بالابحار بعد ذلك .

■■■■

اسبانيا تؤكد رفضها لاقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل حتى تتحقق التسوية

مدريد فى ١٠ — وكالات الانباء — اكد مارسيلينو اوريجا وزير الخارجية الاسبانية امام البرلمان اليوم ان اسبانيا لن تبحث مسألة اقامة علاقات دبلوماسية مع اسرائيل قبل ان يتم التوصل الى تسوية شاملة لمشكلة الشرق الاوسط .

وقال وزير الخارجية الاسبانى ان بلاده لاتتخذ موقفا متحيزا ضد اى من اطراف النزاع فى الشرق الاوسط ولكن ادراكا منها لحقائق الموقف فى المنطقة ترى ضرورة تأجيل بحث العلاقات الدبلوماسية بين اسبانيا واسرائيل الى مابعد تحقيق التسوية .

■■■■

المحكمة الفيدرالية الامريكية تأمر عمال الفحم المضربين بالعودة الى العمل

واشنطن فى ١٠ — وكالات الانباء — اصدرت المحكمة الفيدرالية الامريكية العليا امس امرا قضائيا الى عمال مناجم الفحم المضربين عن العمل لليوم الخامس والتسعين على التوالى بالعودة الى العمل استنادا الى الطلب الذى تقدمت به الحكومة

وقد أصدر القاضى اوبرى روبنسون قراره امس فى هذا الشأن بعد انقضاء بضع ساعات فقط على طلب الحكومة . ويتعرض العمال الذين يرفضون الانصياع لاحكام هذا القرار الى السجن

سويوز ٢٧ السوفيتية تعود الى الارض

موسكو فى ١٠ — من عبد الملك خليل — عادت سفينة الفضاء السوفيتية سويوز — ٢٧ اليوم الى الارض وعليها رائدا الفضاء اليكسى جوباريف وفلاديمير ريميك ، وذلك بعد التحامها بالمحطة الفضائية ساليوت — ٦ يوم ٢ مارس الحالى .

وذكر التليفزيون السوفيتى فى نشرته الاخبارية أن رائدى الفضاء يتمتعان بصحة طيبة .

■■ كتاب جديد « العالم السرى لاوزوالد » (٢)

كشف ادوارد ابشتاين فى الجزء الاول من كتابه أن المخابرات المركزية كانت تجهل تماما أن اوزوالد كان متورطا الى حد كبير فى حادث طائرة التجسس (يو — ٢) عندما كان عاملا على الرادار الملاحى فى اليابان ، وأنه بعد عودته الى كاليفورنيا كانت له صلة وثيقة بأحد ضباط المخابرات السوفيتية المعروفين . وفى عام ١٩٥٩ وصل اوزوالد فجأة الى موسكو حيث ابلغ السفارة الامريكية بانه قرر اللجوء الى الاتحاد السوفيتى وانه يحمل معه معلومات خطيرة . بل كتب للمسئولين بالسفارة قائلا : انه « فى حالة نشوب حرب سوف أقتل كل أمريكي » . ومع ذلك وبعد أقل من عامين ظهر مرة أخرى فى السفارة الامريكية يطلب السماح له بالعودة الى الولايات المتحدة مع زوجته السوفيتية « مارينا » .

لغز أوزوالد !!

ماذا كان أوزوالد يفعل فى هذه الفترة؟.. ولماذا قرر العودة الى بلاده؟

تبدأ حياة أوزوالد فى الاتحاد السوفيتى فى أكتوبر ١٩٥٩ ، عندما يتوجه الى ريتشارد شتاين الضابط الكبير بالقنصلية الامريكية والعميل السابق للمخابرات المركزية ليبلغه بأنه قرر اللجوء الى الاتحاد السوفيتى .

عرض
سامية الجندى

قصة أوزوالد مع السوفيت .. الحلقة المفقودة فى اغتيال كيندى !

> فى نوفمبر ١٩٦٣ اغتيل الرئيس الامريكى كيندى . وبعد ثلاثة أيام فقط وقبل أن يتم التحقيق مع هارفى أوزوالد القاتل ، كان القاتل نفسه قد أغتيل . وبعد ثمانية أسابيع لجأ يورى نوسينكو الضابط الكبير بالمخابرات السوفيتية الى الولايات المتحدة زاعما أن لديه معلومات مفصلة عن أوزوالد .
>
> من الجزء الثانى من كتاب : « الاسطورة ... العالم السرى لهارفى أوزوالد » يتعقب ادوارد ابشتاين الباحث الامريكى حياة أوزوالد الغامضة والتى استمرت عامين ونصف العام فى الاتحاد السوفيتى الذى هرب اليه فى عام ١٩٥٩ .

وحاول شتاين أن يثنى أوزوالد عن هذا الطلب ، ولكنه رد بصوت عال بغرور انه « ماركسى » وعندما رد عليه الضابط الامريكى بأنه سيجد نفسه الماركسى الوحيد ، لم يبتسم ، ولم يبد أية علامة على أنه أدرك معنى تعليق الضابط الامريكى بأن الاتحاد السوفيتى أبعد ما يكون عن المجتمع الماركسى .

وفشل شتاين فى محاولته مع أوزوالد الذى أصر على انه ضاق « بالاستعمار الامريكى » الذى شهده فى الشرق الاقصى ، وأنه مستعد لخدمة الامة السوفيتية ، بل أكثر من ذلك فهو يعرف أشياء ستكون ذات أهمية خاصة للمخابرات السوفيتية .

أبرق الملحق البحرى فى موسكو الى قائد العمليات البحرية فى واشنطن بأن أوزوالد أبلغ بأنه سيزود السوفيت بمعلومات عن الرادار الامريكى ، وأرسلت نسخ من هذه البرقية الى الخارجية الامريكية والمخابرات المركزية ومكتب التحقيقات الفيدرالى ، ومكتب المخابرات البحرية . وبدأت وكالات المخابرات الامريكية تتحرك .

هل يروى الحقيقة ؟

وبعد أقل من أسبوع وفى غرفته الانيقة المطلة على مسرح البولشوى أدلى هارفى أوزوالد بأول حديث له لالين موسبى مراسلة اليونايتدبرس .

لم يكن ممكنا التوصل الى أى شاهد عيان على حياة أوزوالد فى الاتحاد السوفيتى ، وبذلك كانت مجموعة المذكرات التى عثر عليها ضمن ممتلكاته فى دالاس عام ١٩٦٣ هى المصدر الوحيد لمعرفة تفاصيل حياته .

ويذكر أوزوالد فى مذكراته أنه بدأ حياته فى موسكو فى أكتوبر ١٩٥٩ عندما أبلغ مرشدته السياحية ريما شيروكوفا بأنه شيوعى ويريد الاستقرار فى الاتحاد السوفيتى . « لقد ذهلت ريما ونكتها وافقت على مساعدتى » وقدمته الى ضابط « أصلع بدين يرتدى سترة سوداء » الذى بادره بالسؤال « لماذا تريد أن تصبح مواطنا سوفيتيا » . وعندما رد عليه أوزوالد بعبارات غامضة عن الاتحاد السوفيتى ، اجابه الضابط : « ان الاتحاد السوفيتى عظيم فقط فى الكتب » . ويستطرد أوزوالد فى مذكراته : « انه يطلب منى العودة الى الولايات المتحدة ... لقد دهشت » .

وذات مساء ، وبينما كان أوزوالد ينتظر قرار السماح له بالبقاء فى الاتحاد السوفيتى يبلغه ضابط بوليس بأنه طالما أن مدة اقامته ستنتهى خلال ساعتين ، فان عليه أن يرحل فورا .

ويسجل أوزوالد خيبة أمله فى عبارات درامية ، وبأسلوب شجى يماثل اسلوب الروايات الروسية :

« ... عدت الى غرفتى وأنا مذهول ... لقد انتظرت عامين لكى يقبلونى . ولكن أجمل أحلامى تبعثرت بسبب ضابط حقير وبسبب التخطيط السيىء . لقد خططت كثيرا . فى السابعة مساء قررت أن أنهى كل شىء . غمست رسغى فى ماء بارد كى لا أحس بالالم ، ثم جرحت رسغى الايسر وغمسته فى ماء ساخن . اعتقد عندما تأتى ريما فى الثامنة وتجدنى ميتا ستكون صدمة كبيرة . فى مكان ما اسمع صوت آلة الكمان ، مثلما أشهد الان حياتى تنتهى . وأفكر ما أسهل أن تموت ، وموت جميل على صوت الكمان . فى الثامنة وتجدنى ريما فاقد الوعى... وتصرخ ويأتى الاسعاف وانقل الى المستشفى . وتظل ريما المسكينة بجانبى طوال الليل ... وفى الظلام اكتشف انها جميلة جدا » .

بعد خروج أوزوالد من المستشفى تصحبه ريما الى مكتب جوازات السفر حيث يقابله أربعة مسئولين « وأسلمهم أوراق استقالتى من البحرية الامريكية ... ويطلبون منى انتظار ردهم على » .

وفى الرابع من يناير يستدعى أوزوالد الى مكتب جوازات السفر حيث يتسلم وثيقة اقامة ويبدى أوزوالد دهشة لانه سيرسل الى مينسك ويتسائل اذا كانت هذه المدينة فى سيبيريا .

ويخبره مسئول بالمكتب بأنه قد تم اعداد الترتيبات لمنح أوزوالد عن طريق الصليب الاحمر تكاليف اقامته فى الفندق ومصاريفه الخاصة .

وفى اليوم التالى يتسلم أوزوالد مبلغ ٥ آلاف روبل من الصليب الاحمر ويعلم أنه سيتسلم ٧٠٠ روبل شهريا فى مينسك .

وفى مجموعة مذكرات أخرى بخط اليد يشرح أوزوالد كيفية انتقاله وحياته فى مينسك ، وكيف أن عمدة المدينة توجه بنفسه لاستقباله وتحيته ووعده بشقة مجانية .

وعلى الرغم من أن مذكرات أوزوالد منذ قبول اقامته فى الاتحاد السوفيتى حتى عام ١٩٦٠ يسودها الاحساس بالرضا والسعادة البالغة ، الا أن هذا الاحساس يبدأ فى التغير ابتداء من ربيع ١٩٦٠ ، ويلاحظ قارىء المذكرات أن أوزوالد قد تحول من مؤيد متحمس للسوفيت الى ناقد يشعر بالمرارة . فكتب : « لقد بدأت أعيد النظر فى رغبتى فى الاستمرار هنا . ان العمل كئيب ، والنقود التى احصل عليها لا أجد مكانا لانفاقها فيه ، لا نوادى ليلية ولا أماكن للتسلية » .

وتكشف مذكرات أوزوالد عن خيبة أمله الشديدة فى نظام الحزب الصارم فى المصنع الذى كان يعمل به وفقدان أماكن الـ ـلية خارج العمل .

وبالتالى فان هذه المذكرات كانت تقدم تفسيرا منطقيا لرغبة أى أمريكى فى العودة الى بلاده .

ولكن الفحص الدقيق الذى أجراه العالم النفسى « فيالوتيون » لخط أوزوالد قد كشف أن جميع هذه المذكرات كتبت فى جلسة أو جلستين على أكثر تقدير . كذلك فان اختلاف تواريخ بعض الاحداث التى سردها أوزوالد فى مذكراته توضح أن كتابة هذه المذكرات لم تتم الا بعد عام على الاقل من وقوع هذه الاحداث . وعلى سبيل المثال عندما يتحدث أوزوالد عن زيارته لسفارة الامريكية فى موسكو فى ٣١ أكتوبر ١٩٥٩ يذكر أن جون ماكفايكر قد حل محل ريتشارد شنايدر كرئيس للقنصلية ذلك مع أن هذا التغيير لم يتم الا بعد ٢٠ شهرا من التاريخ المذكور .

كذلك فانه فى مذكراته بتاريخ ٥ يناير ١٩٦٠ يشير الى راتبه من المصنع الذى كان يعمل به بالروبل الجديد ، مع أن الروبل لم يعد تقييمه الا بعد عام من هذا التاريخ .

وهكذا فان مثل هذه الاختلافات توضح أن المذكرات قد أعدت بعد اتخاذ قرار بعودة أوزوالد الى الولايات المتحدة .

وهنا يبرز السؤال : اذا كانت هذه المذكرات قد زيفت بالفعل فما هو الهدف من ذلك ؟

ان القارىء لمذكرات أوزوالد يلاحظ انها لم تشر على الاطلاق الى أى من الاحداث التى لم تتمش مع رغبته فى العودة الى الولايات المتحدة ، مثل سقوط خروشوف من أمريكا وأزمة برلين ، ولكنها تركز على تسجيل تحركات أوزوالد الشخصية ، وهو ما يوضح أن المذكرات قد أعدت ليس بغرض الدعاية ولكن بهدف تزويد أوزوالد بأسباب غير حقيقية تبرر قراره بالعودة الى بلاده . كما أن ذلك يشرح كيف استطاع أوزوالد أن يخرج بمذكراته هذه من الاتحاد السوفيتى .

وعلى الرغم من أن مذكرات أوزوالد وصوره الفوتوغرافية التى عثر عليها فى عام ١٩٦٣ تكشف حياته الاجتماعية فى الاتحاد السوفيتى الا انها لا تجيب على الاسئلة الاساسية المطروحة فى هذا الصدد : لماذا أسمح لاوزوالد بالبقاء فى الاتحاد السوفيتى بينما طرد لاجىء أمريكى آخر فى ذلك الوقت ؟ ولماذا منح هذه المعونة المالية السخية ليلة مغادرته موسكو الى مينسك ، فضلا عن المنزل الانيق والراتب الشهرى ، والسماح له بحمل السلاح؟ ولماذا لم يستخدم أوزوالد فى الدعاية ضد الولايات المتحدة كالعادة بظهوره على شاشات التليفزيون واجراء الاحاديث الصحفية ؟ وأخيرا هل كان عمل آخر غير وظيفته كعراف فى أحد مصانع أجهزة الراديو ؟ ثم لماذا قرر العودة مع زوجته السوفيتية ، وهو ما يبدو أنه تم دون اعتراض من السلطات السوفيتية !

لقد تم العثور ضمن ممتلكات أوزوالد على الاجابات التى وضعها لبعض الاسئلة التى تصور أنها ستوجه اليه لدى عودته الى الولايات المتحدة حيث اكتشفت أن هناك اجابتين لكل سؤال وانضح ان الاجابة الثانية عمل كل سؤال تختلف من الاجابة الاولى ، بل أن تحليل الخط قد أثبت ان صاحبه كان واقعا تحت ضغط عندما غير اجابات الاسئلة .

وعلى سبيل المثال كانت الاجابة الاولى على السؤال : لماذا ذهبت الى الاتحاد السوفيتى ؟ : « ذهبت احتجاجا على السياسة الامريكية ، وتعبيرا عن عدم رضائى عن الحكومة الامريكية » بينما كانت الاجابة الثانية : « ذهبت كأى مواطن أمريكى.. سائح يعيش فى بلد أجنبى ، وهو حتى تماما .. ذهبت الى هناك لارى الارض والناس والنظام الاخر » .

وردا على سؤال آخر : لماذا مكثت فى الاتحاد السوفيتى طوال هذه المدة ؟ كانت اجابته الاولى : « كنت اعيش فى راحة تامة : المال كثير والمسكن مجانى فلماذا اترك كل ذلك » . الاجابة الثانية على نفس السؤال كانت : « لقد مضى نصف عام قبل أن يسمحوا لى بالعودة من مينسك الى موسكو ... ثم مضى عام اخر فى محاولاتى لمغادرة البلاد » .

الكوريون الجنوبيون شعب ودود ومحب للأجانب

هناك من الدلائل ما يثبت بشكل قاطع أن شعب كوريا الجنوبية من أكثر شعوب العالم ودا ومحبة للأجنبى ويتساوى ذلك من يتقنون اللغات الاجنبية ومن لا يتكلمون سوى اللغة الكورية فحبهم للاجانب يصل الى درجة التبجيل . ويكمن وراء هذا الاطار الفكرى والنوايا الحسنة اسطورة شعبية قديمة تتغنى بما يجب توفيره للأجنبى من حسن الاستقبال وتوفير وسائل الراحة .

ولذلك فان سيول ، عاصمة كوريا الجنوبية تزخر بجميع انواع التسهيلات لخدمة الاجانب ، فهناك بعض المراكز التجارية على نظام « سوبرماركت » خصصت لخدمة الاجانب وهناك مجمعات سكنية زودت بجميع وسائل الراحة الحديثة واجهزة التكييف والاضاءة الممتازة والمساحات الخضراء الجميلة خصصت لسكنى الاجانب — كما ان هناك مدارس لابناء الاجانب وضعت لها مناهج متطورة وزودت بأفضل الاساتذة كما اقيمت لهم المكاتب الخاصة والمستشفيات المزودة بأروع الاجهزة الطبية وامهر الاطباء . وكذلك هناك المطاعم والفنادق الفاخرة التى يؤمها من الاجانب أضعاف من يؤمونها من الكوريين .

ومن النادر ان تجد امة لها نفس امكانيات وظروف كوريا الجنوبية تكرس كل جهودها لخدمة الاجنبى ولتضمن تمتعه بالراحة والامن بل بالسعادة والرفاهية وسيحين الوقت فى القريب العاجل الذى تصل فيه جميع التسهيلات ووسائل الراحة المحلية الى درجة من التطور والرقى يتسمر معها الاجانب والكوريون سواء بسواء بالراحة التامة والرضى الكامل . والى ان يحين هذا الوقت لايشعر الكورى الجنوبى بأية غضاضة اذا ما تميز عنه الاجنبى ، وذلك بفضل ما يتمتع به الجميع من كرم الضيافة التقليدى المتأصل فى النفوس . ولا يوجد بين الكوريين الجنوبيين من هو ضيق الافق او من يبدى التبرم بالاجنبى او المطالبة بتوفير نفس الامكانيات لافراد الشعب الكورى اسوة بالاجانب . ومهما كانت مشاغل الدولة الملحة فانها لا تصرفها عن ارضاء الاجانب المقيمين بها .

ومن الغريب ان حب الاجانب هذا يصل فى بعض الاحيان الى درجة تقرب من التقديس . فقد لايهتم الناس بمقال لكاتب كورى موهوب بقدر ما يهتمون بملاحظة عابرة يبديها اجنبى . وغالبا ما يعزز المثقفون كتاباتهم بنصوص اجنبية حتى تبدو اكثر اقناعا. فهناك دائما رغبة ملحة على سماع كلمات الاعجاب والاطراء على كوريا وخاصة من الاجانب ولا عجب فى ذلك بعد تلك الانطلاقة الاقتصادية الرائعة التى حققتها كوريا الجنوبية فى السنوات القليلة الماضية .

الشركة المصرية لتجارة المعادن

١٧ شارع الجمهورية - القاهرة

« إعلان رقم "١" لسنة ١٩٧٨ »

تعلن عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :ـ

م	الوظيفة	بداية ونهاية الربط السنوى: من	إلى	اشتراطات شغل الوظيفة	جهة العمل	تاريخ الاختبار
١	بائع "أ"	٣٣٠	٧٨٠	بكالوريوس تجارة ـ وخبرة سنتين فى مجال أعمال البيع .	أسيوط .	١٩٧٨/٤/٣
٢	بائع "ب"	٢٤٠	٧٨٠	بكالوريوس تجارة حديث التخرج ـ أو مؤهل متوسط وخبرة ٧ سنوات فى مجال أعمال البيع .	القاهرة / الزقازيق / بورسعيد الإسماعيلية .	٤/٥ ، ٤/٧ ١٩٧٨/٤/٩
٣	بائع "ب"	٢٤٠	٧٨٠	بكالوريوس فنون تطبيقية قسم معادن ـ حديث التخرج أو مؤهل متوسط وخبرة بأعمال بيع المصوغات لمدة ٧ سنوات .	أسيوط .	٤/١٠ ، ٤/١١ ١٩٧٨/٤/١٢
٤	بائع "جـ"	١٨٠	٣٦٠	دبلوم تجارة حديث التخرج .	القاهرة / الزقازيق / بورسعيد الإسماعيلية / أسيوط / بنى سويف قنا .	٤/١٦ ، ٤/١٧ ١٩٧٨/٤/١٨
٥	بائع "جـ"	١٨٠	٣٦٠	دبلوم ثانوى صناعى / قسم معادن ـ أو خبرة بأعمال بيع المصوغات لاتقل عن ١٢ سنة .	القاهرة / أسيوط / أسوان .	٤/١٩ ، ١٩٧٨/٤/٢٣
٦	مندوب مشتريات "أ"	١٨٠	٣٦٠	دبلوم إعداد فنيين تجاريين أو دبلوم تجارة حديث التخرج للقيام بأعمال المشتريات .	الإسكندرية / القاهرة .	الإسكندرية يوم ٧٨/٤/٣ القاهرة يوم ٧٨/٤/٢٩
٧	مندوب مشتريات "أ"	١٨٠	٣٦٠	دبلوم إعداد فنيين تجاريين أو دبلوم تجارة حديث التخرج للقيام بإجراءات التخليص الجمركى .	الإسكندرية .	١٩٧٨/٤/٧
٨	كاتب ثالث للعمل أمين خزينة	١٨٠	٣٦٠	دبلوم تجارة حديث التخرج .	الإسماعيلية / بورسعيد نجع حمادى . الإسكندرية .	٤/٢٤ ، ٤/٢٥ ، ٧٨/٤/٢٦ بالنسبة للإسكندرية يوم ٧٨/٤/١٠
٩	ساعى ـ خفير	١٤٤	٣٦٠	ألا يقل سنه عن ١٨ سنة مع الإلمام بالقراءة والكتابة .	القاهرة / الزقازيق / بورسعيد الإسماعيلية / نجع حمادى أسيوط / المنيا .	١٩٧٨/٤/٣

فعلى الراغبين ممن تتوافر فيهم اشتراطات شغل إحدى الوظائف السابقة التقدم بالطلبات باسم السيد الأستاذ المدير العام الإدارى وعضو مجلس الإدارة ص.ب ٦٩١ بالقاهرة موضحا به الوظيفة المطلوبة والخبرة السابقة والمؤهل الدراسى وتاريخ الميلاد وفئة الوظيفة أو الدرجة التى يشغلها إذا كان من العاملين الحاليين أو السابقين بالقطاع العام أو الحكومى مع إيضاح تاريخ ترك الخدمة بالحكومة أو القطاع العام والموقف من التجنيد مع إيضاح الجهة التى يرغب العمل بها وذلك فى موعد أقصاه أسبوعان من تاريخ النشر وسيتم التعيين أو النقل طبقاً لأحكام القانون رقم ٦١ لسنة ١٩٧١ .
علماً بأنه سيعقد الاختبار فى تمام الساعة الخامسة مساء بمقر إدارة الشركة بالعنوان الموضح بعاليه بالنسبة لوظائف القاهرة والأقاليم ـ كما سيعقد الاختبار فى تمام الساعة الخامسة مساء بمقر إدارة الإسكندرية ٦٦ طريق الحرية بالنسبة لوظائف الإسكندرية .
ويشترط أن يكون المتقدم من أبناء المحافظة الواقع فى دائرتها الوظيفة المعلن عنها ومقيماً بها إقامة بصفة مستديمة .

الأخطار التى تهدد منطقة الخليج ..
وحديث مع وزير الدفاع فى دولة الامارات

فى منطقة الخليج .. منطقة الخطر القادم والارض التى ستشتعل بالنيران خلال المستقبل .. امضيت عدة ايام فى زيارة قصيرة ، استمعت من الرجل المسئول عن الدفاع فى دولة الامارات الشيخ خليفة بن زايد آل نهيان ولى العهد ونائب القائد الاعلى الى تصوره للمشاكل والاوضاع التى تمر بها المنطقة .

وخلال رحلة فى فكره استمرت اكثر من ثلاث ساعات كان هذا الحديث الذى اختار الا يجيب على عدد من اسئلته .

● تبنى الجيوش وتوضع خطط تسليحها وتدريبها واعدادها للقتال دفاعا وهجوما فى ظل وجود عدو او اعداء حاليين او احتماليين .. فمن هم هؤلاء الاعداء ؟

الشيخ خليفة : صحيح اننا دولة صغيرة نسبيا .. لكننا نسعى لكى نكون اقوياء قادرين على تأمين المناخ المناسب لتنمية وتطوير بلدنا وحماية المكاسب التى حققها شعبنا . ونحن حين نتسلح فذلك لانه من واجب كل دولة مستقلة أن تعتمد على جيش قوى عصرى يحمى استقلالها وترابها الوطنى وفى نفس الوقت فاننا نحرص اشد الحرص على تدعيم علاقاتنا مع كافة ...

الاخوة المعارين فقد استندت لهم وظائف استشارية وفقا لتخصصاتهم فى النواحى المختلفة .

وبالنسبة لاستكمال حاجة القوات المسلحة من الجنود .. فقد اصدر سمو القائد الاعلى منذ فترة توجيهاته بشأن دراسة فكرة اصدار قانون الخدمة الوطنية اذ اننى لا أميل فى الواقع الى تسمية « التجنيد الاجبارى » لانها تعنى السخرة التى تتنافى مع فكرة خدمة العلم .

ومنذ أن صدرت هذه التوجيهات فاننا نفكر بالجمع السبل لتحقيق هذه الفكرة الجليلة ودراسة جميع الجوانب المتعلقة بمشروع القانون المقترح الذى ...

... وغيرهم ممن تخرجوا من كلية زايد بن سلطان الثانى العسكرية فى مدينة العين التى تمثل اليوم أهم مراكز الاختلاط بين أبناء الامارات مما يقرب بينهم ويدعم الاتحاد ، أما من موقف ...

... آبار النفط العربى فى اية حرب جديدة يمكن أن تنشب فى الشرق الاوسط. وهذا التهديد يؤكد بما لايدع مجالا للشك أن الخطر الاسرائيلى لا يهدد بلدا بذاته .. ولكنه خطر يمس الامة العربية كلها .. ومن هنا لا يجب ...

... الاستعداد .

والعرب لديهم الامكانيات والطاقات التى تمكنهم من اقامة صناعة تستوعب التكنولوجيا الحديثة، لكن اهمها ينبغى التركيز عليه هو تدريب الايدى الفنية العربية القادرة على هذه الصناعة ...

... القوى الكبرى أن منطقة الخليج يجب أن تكون منطقة سلام دائم من أجل سلامة موارد الطاقة واستمرار تدفقها وفى رأيى أن أمن الخليج بالدرجة الاولى هو اختصاص كافة الدول المطلة عليه .

الشيخ خليفة بن زايد .. حدد تصوره لمشاكل منطقة الخليج

رسالة أبو ظبى وقطر من : عبده مباشر

القوات المسلحة فى دولة قطر
والتصور الاستراتيجى للامكانيات والاهداف ..

من المتوقع أن يصدر الشيخ خليفة بن حمد آل ثانى حاكم دولة قطر قرارا بتعيين ابنه الامير عبد الله قائدا عاما للقوات المسلحة القطرية ، وقد سبق للحاكم أن أصدر قرارا بتعيين ابنه الامير حمد بن خليفة وليا للعهد ووزيرا للدفاع .

ولا يتجاوز حجم قوات دولة قطر ثلاثة آلاف مقاتل : مسئولون عن حماية ٤ آلاف ميل مربع هى كل مساحة الدولة : ١٨٠ ألف نسمة هم كل مواطنى هذه الدولة .

وهذه القوة التى تقل عن لواء مشكلة من قوات برية وبحرية وجوية أى أن دولة مساحتها ٤ الاف ميل مربع تحاول بثرائها أن تنشئ جيشا مثلها فى ذلك مثل دولة مساحتها أضعاف أضعاف هذه المساحة .

ولما كانت قطر تعانى من نقص الكوادر البشرية المؤهلة لمثل هذا العمل ، فقد اعتمدت السلطة على جنسيات اخرى متعددة : فرئيس الاركان اردنى ، وقائد القوات البحرية مصرى وقائد القوات الجوية بريطانى وهناك عناصر اخرى من السودان وعمان و .. و .. والسلاح الذى تشتريه قطر بأموال البترول يظل جزء كبير منه مخزونا بدون استخدام حتى يصدأ ، واذا كانت القوات البحرية مشكلة من عدد من زوارق الداورية الساحلية فان القوات الجوية تضم طائرتين من طراز هنتر ف ج ١-٧٨ وطائرة ذات مقعدين من طراز ت - ٧٩ وطائرتى نقل من طراز هوبر لونيو ٢ وأربع طائرات عمودية [هليكوبتر] من طراز كوماندو ، وتستخدم الشرطة طائرتين عموديتين من طراز جازيل س ١٠-٣٤١

ويتولى قيادة أكثر هذه الطائرات وصيانتها بريطانيون ..

وقد طلبت قطر من فرنسا شراء سربين من طراز ميراج اف ١ ومن انجلترا شراء ٢ هليكوبتر من طراز لينكس .

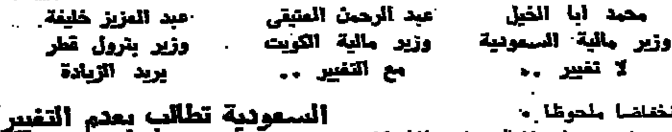
ولدعم القوات البرية تسعى قطر لشراء عدد من المدرعات والصواريخ المضادة للطائرات والمضادة للدبابات .

والى أن يدرك المسئولون فى قطر أن بناء الجيوش يتم فى اطار تصور استراتيجى شامل يحدد بوضوح أعداء الدولة الحاليين والمستقبلين ويوائم بين الامكانيات والاهداف ..

وفى ظل الظروف التى تمر بها منطقة الخليج فان النظرة القبلية مازالت تحكم سير الاحداث .

عالم من بترول





يقدمه : صلاح منتصر

معركة حول الدولار بين الدول المصدرة للبترول

محمد أبا الخيل وزير مالية السعودية لا تغيير .. — عبد الرحمن العتيقى وزير مالية الكويت مع التغيير .. — عبد العزيز خليفة وزير بترول قطر يريد الزيادة

اصبح من المؤكد ان تشهد الايام القادمة معركة عنيفة بين اعضاء دول منظمة اوبك فيما بينهم ، وبين الدولار بصورة عامة .

وقد ظهرت بوادر هذه المعركة فى اعقاب التدهور الذى يواجه حاليا سعر الدولار ، ومواقف الدول البترولية المعلنة بعضها يحاول ارغام الدول الاخرى على التخلى عن الدولار كسعر للبترول وبعضها يتمسك ببقائه .

والمعروف أن اساس المشكلة انه فى حساب سعر البترول حاليا يتم تحديد هذا السعر بالدولار ، كما انه فى عمليات السداد يتم السداد بالدولار . ونتيجة لهذا فانه فى الوقت الذى ينخفض فيه سعر الدولار فى مواجهة العملات الاخرى فان قيمة ما تحصل عليه الدولة البترولية ينخفض انخفاضا ملحوظا .

وعلى سبيل المثال فانه اذا كان قد انخفض الدولار فى مواجهة المارك الالمانى فان عدد الدولارات التى تحصل عليها المانيا ثمنا للبترول الذى تستورده يكون اقل ، بينما يكون عدد الدولارات التى تحصل عليها أى دولة لشراء سلعة من ألمانيا بالمارك الالمانى أكثر .

وقد قدر على جيدة الامين العام لمنظمة اوبك ان الدول الاعضاء فى المنظمة [١٣ دولة] تخسر حوالى ١٤ الف مليون دولار فى السنة بسبب انخفاض قيمة الدولار .

الكويت : تبحث عن عملة أخرى

واعلنت الكويت رسميا فى الاسبوع الماضى أن الخزانة الكويتية تخسر كل يوم مليون دولار نتيجة للتدهور فى سعر الدولار .

وتقود الكويت جبهة الذين يطالبون بالبحث عن وسيلة اخرى لسداد ثمن البترول .

وتتركز هذه الوسيلة فى محاولة تحديد عدد من العملات تساهم كل منها بنسبة معينة فى الوصول الى عملة جديدة .

وهذه الوسيلة مشابهة « لاوراق السحب الخاصة » التى تشترك ١٦ عملة مختلفة فى تحديدها ولكن كل عملة بنسبة معينة « يمثل الدولار فيها ٤٠ ٪ » .

الا ان دول البترول لاتريد ان تستخدم اوراق السحب الخاصة وتحاول ايجاد مجموعة اخرى من العملات « اقل من الـ ١٦ عملة التى تتكون منها ورقة السحب الخاصة » لتحديد العملة الجديدة .

السعودية تطالب بعدم التغيير

وتقود السعودية جبهة الابقاء على الدولار كعملة اساسية لتحديد ثمن البترول رغم ما تواجهه من تدهور ..

وفى تصريح لمحمد ابا الخيل وزير المالية السعودى أن الوضع الذى يواجه الدولار حاليا بسبب العجز الكبير فى الميزان التجارى خلال عام ٧٧ لن يستمر طويلا ، وانه اذا ما اقر الكونجرس الامريكى قانون الطاقة واستمر التدخل الامريكى فى السوق المالية عن طريق شراء الدولار ، فان دورة معاكسة تماما سوف تحدث وسيبدأ سعر الدولار فى الارتفاع من جديد .

قطر : زيادة سعر البترول

وقد وصل الى الرياض أمس الاول عبدالرحمن العتيقى وزير مالية الكويت لمناقشة السعودية فى موقفها المخالف لموقف الكويت حول الدولار ، فى الوقت الذى اعلن فيه الشيخ عبد العزيز خليفة وزير مالية قطر حلا آخر وهو رفع سعر البترول لتعويض نسبة انخفاض قيمة الدولار .

وهكذا ..

اصبح الموقف بين دول اوبك منقسما الى ٣ اتجاهات :

.. اتجاه الى ابقاء الدولار عملة البترول دون تغيير وهذا تقوده السعودية .

.. اتجاه الى ايجاد وسيلة اخرى غير الدولار لسداد ثمن البترول وهذا تقوده الكويت .

.. اتجاه الى زيادة سعر البترول وهذا تقوده قطر .

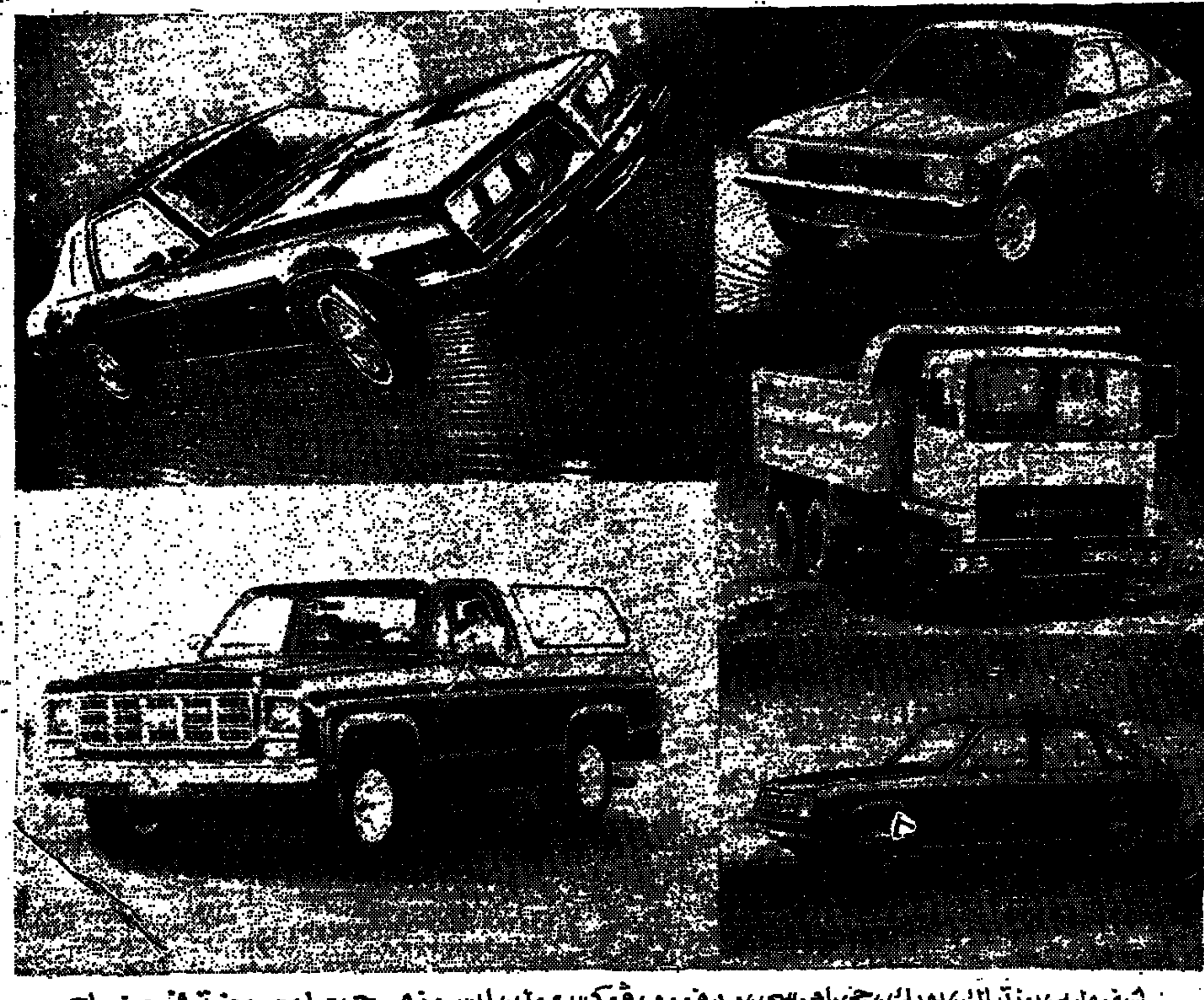
الدول النامية تضاعف استهلاكها من الطاقة ٦ مرات فى ٢٠ سنة

حذر كورت فالدهايم سكرتير عام الامم المتحدة من أن احتياجات الدول النامية للطاقة سوف تصل عام ٢٠٠٠ [بعد نحو ٢٠ سنة] الى اربع أو ٦ مرات ما هى عليه حاليا

وقال فالدهايم فى رسالة مكتوبة وجهها الى ندوة بدأت يوم الاربعاء الماضى فى فيينا [مقر منظمة اوبك] ويحضرها خبراء البترول لبحث كيفية مساعدة الدول النامية ، ان على البترول والغاز أن يواجها هذه الزيادة .

وقد أوضحت المناقشات انه نتيجة لارتفاع أسعار البترول بعد حرب ٧٣ زاد تحول الدول النامية الى اقامة صناعات بترولية فى أراضيها ، وأصبح ٦٠ ٪ من هذه الدول النامية اليوم لديها مثل هذه الصناعة بعد أن كانت تعتمد بالكامل على استيراد كل احتياجاتها فى شكل منتجات وذلك كمحاولة للتوفير من قيمة البترول الذى تستهلكه .

شاهدوا مفخرة جنرال موتورز فى معرض القاهرة



شيفروليه ، بونتياك ، بويك ، جى.إم.سى ، بدفورد ، فوكسهول ، ايسوزو .. جميعها معروضة فى جناح الولايات المتحدة ، إنها تتيح لكم فرصة التدقيق والتمحيص والمقارنة عن كثب بين أفخر مايمكن شراؤه من سيارات وشاحنات تفضلوا بزيارة معرض القاهرة والتعرف على وكيل جنرال موتورز المعتمد فى منطقتكم . أهلا وسهلا . ومرحبا

GM

● إخوان مقار — القاهرة / ١٩ شارع طلعت حرب
● شركة محمد موتورز — ٦ شارع جنينة شركس خلف مبنى الإذاعة والتليفزيون
● إيلى ف. كفورى — القاهرة / ١٥ شارع محمود بسيونى
● منير مقار وشركاه — الإسكندرية / ١٥ طريق الزعيم جمال عبد الناصر
● شركة لطفى منصور للتجارة — الإسكندرية / ٢ شارع الدكتور ابراهيم عبد السيد

وكلاء جنرال موتورز المعتمدون

من المحافظات

استجابة سريعة لتحقيق الهدف من جولة الرئيس بالمحافظات
انشاء مخابز ومطاحن حديثة بالوجه البحرى والصعيد
زراعة ١٠ آلاف فدان جنوب البرلس لانتاج الخضروات والفاكهة

فى نفس الوقت الذى بدأ الرئيس انور السادات جولته الى المحافظات لدفع عجلة الانتاج الى الامام لتحقيق مشروعات الامن الغذائى ، بما يحقق الاكتفاء الذاتى لكل محافظة ، قررت وزارة التموين ومحافظات الوجهين البحرى والقبلى اعطاء الخطط التنفيذية لمشروعات الامن الغذائى دفعة قوية استجابة منها لتحقيق الهدف من جولة الرئيس .

وفيما يلى ما وافانا به مندوبو الاهرام فى عواصم المحافظات .

● المنوفية من محمد عبد الحليم

بدأت المحافظة فى انشاء ٦ مطاحن حديثة تبلغ طاقة كل منها ٢٠٠ طن يوميا وتلك فى مدن شبين الكوم وبنها والمحلة الكبرى ودمنهور وكفر الزيات بالاضافة الى زيادة القدرة الانتاجية بكل من مطاحن : دمنهور الى ٢٠٠ طن يوميا والاتحاد بطنطا الى ١٠٠ طن يوميا وكفر الشيخ الى ١٢٥ طنا والمحلة الكبرى وبنها ٢٥٠ طنا .

وقررت الوزارة ايضا ان تبدأ مرحلة ثانية بانشاء ٧ مخابز آلية بمدن دمنهور وطنطا وكفر الشيخ والمحلة الكبرى ...

وكذلك انشاء مصنع للمكرونة بكفر الشيخ ومخبز آلى جديد ببور سعيد بطاقة انتاجية ٦ آلاف رغيف فى الساعة

● كفر الشيخ من محمد القصاص : قررت لجنة التنمية الزراعية بالمحافظة ...

... الخبيز بالاضافة الى تخصيص حصة من الدقيق الفاخر لتحسين الرغيف .

● أسيوط من موسى بولس : تقرر اقامة مخبز آلى جديد فى مدينة أسيوط ...

INTERNATIONAL FAIR OF CAIRO

March 11 - 25, 1978

We are very pleased to inform you that PICAÑOL & HOUGET DUESBERG BOSSON are going to participate at this event.

You will find us on



Booth Belgica

Hall 7 A PICAÑOL

We herewith cordially invite you to visit us.
Delegates of our Head Office in Belgium will give you all information you may require regarding our range of products.

الرئيس يشهد أمسية «نهج البردة» ويكرم أمير الشعراء فى رحاب سيد الشهداء

امير الشعراء احمد شوقى الذى نظم رائعته الشهيرة [نهج البردة] منذ ٧٥ عاما وبالتحديد فى عام ١٩٠٣ كان شعره فى استقبال الرئيس السادات وباروع ما كتب فى مدح الرسول وذلك فى ساحة الأمام الحسين التى عرضت عليها وزارة الثقافة [نهج البردة] فى امسية دينية اقامتها بمناسبة الاحتفال بذكرى مولد الرسول .

وقد حرص الرئيس السادات على ان يشارك وزارة الثقافة فى الاحتفال بهذه الذكرى العطرة ايمانا منه برسالة محمد صلى الله عليه وسلم . التى اضاءت لنا الطريق والتى يجب ان ترسم خطاها فى حياتنا اليومية وتاكيدا منه على احياء القيم الانسانية فى مجتمعنا

وكان الرئيس السادات قد وصل الى ساحة الحسين فى الثامنة والنصف مساء حيث استقبلته الجماهير بالتصفيق وبالتحية وكان فى مقدمة المستقبلين عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة وحسن كامل رئيس ديوان رئاسة الجمهورية . وفؤاد العرابى وكيل اول وزارة الثقافة و د . محمود الشنيطى نائب وزير الثقافة وسعد مأمون محافظ القاهرة وقد بدأت الامسية بذلك الموكب المهيب الذى اشتركت فيه جميع افراد الامسية يرتدون الزى العربى الخالص وهم ينشدون امام الرئيس قبل الصعود على المسرح بعض ابيات شوقى فى مدح الرسول « يارسول الله ... ياحبيب الله .. يانبى الله .. مولاى صلى وسلم دائما ابدا . على حبيبك خير الحق كلهم » ثم صعد الموكب وسط تصفيق الحاضرين الى خشبة المسرح حيث تصاعدت الابتهالات ليدخل على انغامها الفنانون حيث انشدوا ابياتا لشوقى من غير [نهج البردة] . فاح اريجها من القاهرة ليطوف بسماء الامة العربية فى عذوبة وجلال من خلال تلك الرائعة التى صاغتها وزارة الثقافة فى امسية دينية ثقافية وقد بدت من الوهلة الاولى ومن خلال الانشاد الكورالى الذى اشترك فيه ١٨٠ فنانا وفنانة براعة الصياغة اللحنية وفلسفة النغم وتناسق الخطوط اللحنية وتداخلها بشكل جعل موسيقى الغناء تنبع من داخله وخاصة عندما تغنت اصوات الرجال للقدس بشعر امير الشعراء ..

من ذا ينازعنا مقالد بابه
وجلال سدته وطهر فنائه

لترد عليها اصوات فتيات الكورال مؤكدة ان القدس عربية وذلك فى لحن يخالف غناء الشعر ، ثم تتابع الانشاد الى ان وصل الى اشادة شاعر المسلمين بالمسيح عيسى بن مريم فى قوله :

ولد الرفق يوم مولد عيسى
والمروءات والهدى والرجاء

وتشد ابيات شوقى عقول وقلوب الحاضرين حينما تغنى الكورال بشجاعة الرسول فى الحرب والسلم فى قول شوقى .

الخيل يابى غير احمد حاميا



مصطفى الضمرانى

وبها اذا ذكر اسمه خيلا
شيخ الفوارس يعلمون مكانه
ان هيجت اسادها الهيجاء
واذا تصدى للظبا فمهند
او للرماح فصعده سمراء
واذا رمى عن قوسه فيمينه
قدر وماترمى اليمين قضاء

وتتداخل الحان غناء الرجال فى شعر شوقى مع الحان ترديد الفتيات فى التسبيح باسماء الله الحسنى فى سبيكة نغمية رائعة تشهد ببراعة الملحن وتملكه ناصية التحذن العربى وقدرته على الابتكار والخلق الفنى الاصيل امدادا من تجربته الاولى التى خاضها فى بردة البوصيرى التى عرضت فى الاسكندرية .

وتستمر الامسية الى ان تصل الى الملحمية الرائعة التى بدت فى ذلك الالقاء الرائع لشعر شوقى والذى ابداه اساطين قراءة الشعر العربى عبد الوارث عسر وزكى طليمات وجلال الشرقاوى وكريمة مختار وسعد الغزاوى وصلاح قابيل وسامى طوم ونجاة على فى شكل يجعلك تشعر بانهم احسن من يلقى شعر امير الشعراء الامر الذى جعل الرئيس وجموع الحاضرين لايقف اعجابهم بهم عند التصفيق فقط بل الى كلمة « الله الله » التى كانت ينطق بها الحاضرون عند الابيات الاخيرة فى كل مقطع أداء عمالقة المسرح فى بلادنا . بل لقد شد عبد الوارث عسر وجدان الرئيس والحاضرين عندما قال بصوته فى جلال وخشوع :

يانفس دنياك تخفى كل مبكية
وان بدا لك منها حسن مبتسم

وجلال الشرقاوى حينما قال :

ان جل ذنبى عن الغفران لى امل
فى الله يجعلنى فى خير معتصم

ومع الانشاد الدينى لابيات شوقى يلمع صوت ياسمين الخيام ومحمد ثروت حينما يغنى كل منهما من خلال نغم شوقى اصيل بتلك الابيات الثرية بالمعانى الدينية والتى تم اختيارها لكل منهما من قصائد شوقى المختلفة ومن غير نهج البردة حيث يسلم كل منهما للكورال والمنشدين ليواصلوا مسيرتهم فى الامسية حتى يلمع اداء كريمة مختار عندما تتسلم من زكى طليمات لتقول فى وصف الرسول :

وكان وجهك تحت النقع بدر دجى
يضىء ملتثما او غير ملتثم
بدر تطلع فى بدر غرته
كغرة النصر تجلو داجى الظلم
البدر دونك فى حسن وفى شرف
والبحر دونك فى خير وفى كرم

وتصل الامسية الى ذروتها عندما يتبادل المثلون الابيات العشرة الاخيرة من نهج البردة فى سرعة كبيرة والتقاء متقن واصوات الكورال خلفهم مكملة تردد نداء « واحدا » فى خشوع وجلال « يارب .. يارب .. يارب » وكأنها نداءات منبثقة من حبات القلوب تهز الجدران من قلب ذلك المكان الطاهر المقدس رحاب سيد الشهداء وحفيد رسول الانسانية حيث تأتى هذه الابيات والكل فى انصات وخشوع تام :

اكرم بوجهك من قاض ومنتقم
فالطف لاجل رسول العالمين بنا
ولا تزد قومه خسفا ولا تسم
يارب احسنت بدء المسلمين به
فتمم الفضل وامنح حسن مختتم

امام ساحة الحسين حيث تبدو واجهة المسجد الكبير وأمامها الكورال يردد [يارب] بينما محمد توفيق مخرج الامسية يتابع الانشاد

د. يوسف شوقى واضع موسيقى الامسية واشارة البدء لكورال [مولاى صلى وسلم دائما ابدا]

القاهرة صمدت أمام الأحداث على مر العصور

تحدث السيد عبد المنعم الصاوى وزير الاعلام والثقافة فى كلمة بمناسبة اقامة امسية نهج البردة عن القاهرة وتاريخها الطويل وكيف استطاعت ان تصمد امام الاحداث وتثبت قدراتها وتطورها ومسايرتها فى نفس الوقت لركب التطور وقدرتها على ان تجمع بين الاصالة والمعاصرة وان تصبح مركز اشعاع للعالم الذى يحيط بنا ويشهد بذلك ماقدمته للانسانية من فنون وآداب وفلسفة وحكمة .

وقال ان مبادرة السلام هى احدى الانجازات الكبرى للقاهرة فى العصر الحديث وحيا الوزير صاحب هذه المبادرة الذى يؤمن بالاصالة والداعى لها دون ان تكون هذه الاصالة عبئا على التطور او حائلا بين القاهرة وملاحقة العصر

كما حيا الوزير الامام الحسين فى ذكرى النبى الذى احتفلت وزارة الثقافة بذكراه من خلال تقديمها امسية امير الشعراء فى مدحه ، وقال ان الحسين هو سيد شهداء اهل الجنة بل وسيد شباب اهل الجنة .

فيلم ملون عن الامسية وطبعها على أشرطة كاسيت

تم تصوير امسية نهج البردة فى فيلم بالالوان تام باخراجه نور الدمرداش ويستغرق عرضه ساعة ونصفا . الفيلم يتم اعداده للتسويق الخارجى ، كما سيتم طبع الامسية ايضا على اشرطة كاسيت لنفس الغرض .

امسية نهج البردة فى كتاب مطبوع

تابع الحاضرون أمس « امسية نهج البردة » من خلال كتاب اصدرته هيئة الكتاب تضمن الامسية بطريقة عرضها ودور كل فنان فيها حسب الترتيب :

الكتاب وافق على طبعه د. محمود الشنيطى نائب وزير الثقافة وتضمن ايضا كلمة وزير الاعلام التى القاها امام الرئيس قبل الامسية .

الامسية الخامسة عن ابن الفارض

تبدأ من الاسبوع القادم وزارة الثقافة استعداداتها لاقامة امسيتها الخامسة عن الشاعر [ابن الفارض] والتى ستقام فى الساحة الواقعة امام مسجده بالخليفة وسوف يخرج الامسية كرم مطاوع .

كانت الامسية الاولى لامير الشعراء احمد شوقى فى كرمة بن هانى والثانية لحافظ ابراهيم فى نفس الكرمة والثالثة للامام البوصيرى بالاسكندرية والرابعة هى نهج البردة .

توجيه تهمة [بقية]

وقال بريجنسكى انه يشعر بانه يتعرض منذ الخريف الماضى الى حملة عداء من جانب زعماء الطائفة اليهودية الامريكية .

وتحدث عن السياسة الامريكية تجاه الشرق الاوسط ، فقال ان ما نفعله هو من اجل المصلحة القومية الامريكية وذلك موضوع حيوى لاستمرار اسرائيل

وقالت وكالة «الاسوشيتدبرس» ان بريجنسكى وجه اتهاماته لليهود الامريكيين عقب اجتماع الحاخام الكسندر شندلر رئيس مؤتمر رؤساء المنظمات اليهودية الامريكية مع اثنين من مساعدى الرئيس الامريكى كارتر وهما : هاملتون جوردان وروبرت ليبشوتز أمس (الخميس)

وقال شندلر انه ابلغ مساعدى الرئيس أن الرئيس كارتر يعد علامة استفهام بالنسبة لليهود وان اليهود لا يثقون كثيرا فى بريجنسكى .

وقال شندلر أن زيارته للبيت الابيض واجتماعه مع مساعدى الرئيس كان بهدف التحذير من نشوب خلافات بين واشنطن وتل أبيب خلال زيارة مناحم بيجين رئيس وزراء اسرائيل لواشنطن فى الاسبوع القادم .

واضاف ان اتهام بريجنسكى من حملة التخويف التى يشنها زعماء اليهود الامريكيين محض هراء .

توتر بين البيت الابيض واليهود [بقية]

الاوسط فى الكونجرس الامريكى والحاخام الكسندر شيندلر قد حذروا الحكومة الامريكية وبصورة علنية من ان تبالغ فى استغلال تناقص التأييد الشعبى لاسرائيل فى الولايات المتحدة للقيام بتقديم مبادرة امريكية عامة للسلام تنهى حالة الجمود الراهنة فى الشرق الاوسط .

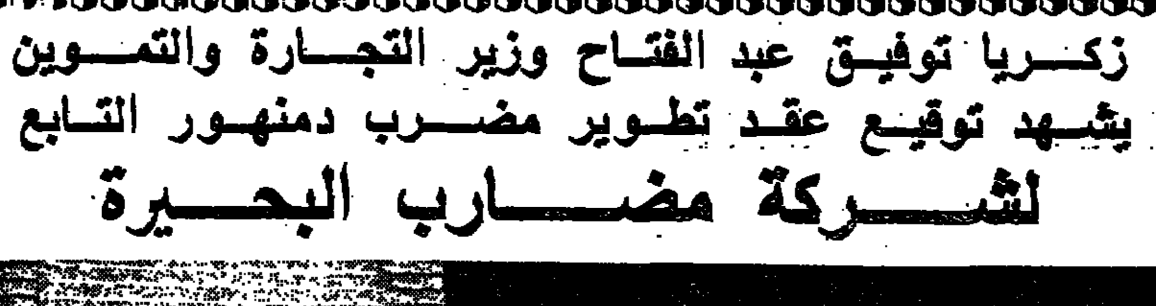
ويخلص المحللون السياسيون الى ان الاسابيع القليلة القادمة سوف تكشف ــ بعد انتهاء الزيارة التى سيقوم بها مناحم بيجين وموشى ديان للولايات المتحدة وبعد انتهاء الكونجرس الامريكى من النظر فى الاتفاقية الجديدة المعقودة بين بنما وامريكا ــ عما اذا كان الرئيس كارتر سوف يقوم بفرض مواجهة حاسمة مع جماعات الضغط اليهودية بشأن صفقة السلاح المزمع تقديمها لكل من مصر والسعودية واسرائيل كما يقوم بقول تحدد معلن للسياسات الاسرائيلية غير المقبولة بصورة متزايدة والتقدم بعرض امريكى جديد لحل مشكلة الشرق الاوسط أم أنه سوف يحجم عن ذلك .

وقد ذكرت صحيفة « واشنطن بوست » أن زيجل كان يضمر ريبة دفينة لزبجنيو بريجنسكى مستشار الرئيس كارتر للامن القومى بسبب وجهة نظره الخاصة بالشرق الاوسط .

ومن ناحية أخرى ذكرت مصادر مطلعة أن الفريد أثرتون السفير الامريكى المتجول فى منطقة الشرق الاوسط قد أبلغ المسئولين فى مصر أنه فى حالة الفشل فى التوصل الى اتفاق حول اعلان المبادىء خلال زيارة بيجين القادمة لواشنطن ، فسوف تتقدم الحكومة الامريكية بصيغة من عندها .

واضافت هذه المصادر أن الولايات المتحدة اذا اقدمت على ذلك فقد يحدث خلاف شديد بينها وبين اسرائيل مثل الخلاف الذى حدث فى شهر أكتوبر الماضى بعد البيان الامريكى السوفيتى المشترك ، مما اضطر الحكومة الامريكية الى تخفيف حدة الخلاف باعلان ورقة العمل الاسرائيلية الامريكية التى تم التوصل اليها فى اجتماع طارىء عقد بين موشى ديان وزير خارجية اسرائيل والرئيس كارتر .

وقد أعرب المسئولون الامريكيون عن اعتقادهم بأن الامر قد يختلف هذه المرة نظرا لتآكل التأييد الامريكى لاسرائيل بسبب موقفها فى مسألة المستوطنات وتفسيرها لقرار ٢٤٢ . وقد تمثل هذا التآكل فى التأييد الامريكى الاسرائيلى فى المقال الذى نشرته مجلة «نيو ريبابلك» الموالية لاسرائيل بعنوان : « الازمة التى طال انتظارها فى العلاقات الامريكية الاسرائيلية اصبحت وشيكة الحدوث » □



زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين يشهد توقيع عقد تطوير مضرب دمنهور التابع لشركة مضارب البحيرة



السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين يشهد توقيع عقد تطوير مضرب دمنهور وعلى يمينه المهندس ابراهيم الرجباوى رئيس مجلس ادارة شركة مضارب البحيرة يوقع نسخة من العقد وعلى يساره مستر بلاى الممثل المقيم لشركة ترانسبورت ماشين .

● المضرب يؤدى الى رفع مواصفات الأرز وزيادة معدلات الانتاج

شهد السيد زكريا توفيق عبد الفتاح وزير التجارة والتموين توقيع عقد تطوير مضرب البحيرة التابع لشركة مضارب البحيرة مع شركة ترانسبورت ماشين الالمانية .

وقد شهد حفل التوقيع السيد المهندس على على القطا رئيس الامانة الفنية لقطاع التموين والتوزيع الداخلى والاستاذ احمد عبد العزيز وكيل وزارة التموين لشئون مكتب الوزير والمهندس محمد جعفر أمين شعبة المضارب .

ووقع العقد عن شركة مضارب البحيرة المهندس ابراهيم الرجباوى رئيس مجلس الادارة وشهد معه توقيع العقد السادة اعضاء مجلس ادارة الشركة .

ووقع العقد عن الجانب الالمانى مستر بلاى الممثل المقيم لشركة ترانسبورت ماشين وحضر معه المستشار التجارى لالمانيا الديموقراطية ومستر كبزر كبير مهندسى الشركة .

وفى كلمته عقب توقيع العقد ذكر المهندس ابراهيم الرجباوى رئيس مجلس ادارة الشركة أن هذا العقد يأتى نتاجا لعدد من الدراسات الفنية والاقتصادية للمشروع : حيث اجرى خبراء الشركة الدراسة الفنية والاقتصادية للمشروع وتقييما فنيا وهندسيا له تم على اساسها اختيار هذه الشركة لسابق خبرتها وانخفاض قيمة عقدها والذى يصل الى ١٥٠ ألف جنيه مصرى فقط لالات مضرب قدرة ١٢٠ طن/يوم ، وسهولة ويسر التعاقدات حيث يتم الدفع بالدولار الحسابى وعلى ثلاث دفعات تبدأ بعد انتاج المضرب .

المضرب يسدد قيمته من فروق زيادة معدلات الانتاج

وفى المواصفات الفنية تبين ان تطوير المضرب على هذا النمط الحديث سيؤدى الى زيادة المعدلات عن المعدلات الحالية بواقع ٥٪ ويحافظ على الارز اثناء عملية التشغيل وعدم اهدار اى جزء منه مع مخلفات الانتاج وسيؤدى ذلك الى ان هذه الزيادة فى الفروق ستتكفل بسداد ثمن المضرب وحدها خلال خمس سنوات .

الشركة تواصل تجديد وحداتها وصيانة طاقتها الانتاجية

وذكر المهندس ابراهيم الرجباوى ان تطوير المضرب يعتبر أحد الانجازات والانشاءات التى نفذتها الشركة فيمصد اقامة مضرب ابوحمص بقدرة ١٥٥ طن/يوم واقامة مصنع الثلج بدمنهور بقدرة ٢٥ طن/يوم بدأت فى تشييد مضرب العلنجات بقدرة ١٠٠ طن/يوم واقامة خط جديد لمصنع الثلج بقدرة ٢٥ طن/يوم ثم دخلت فى دراسة مشروع تطوير للمضرب .

ستة شهور زمن قياسى لتوريد الالات والتركيب

وردا على استفسار السيد الوزير زكريا عبد الفتاح عن فترة التوريد ، وبرنامج التنفيذ ذكر المهندس ابراهيم الرجباوى أن توريد الالات وتنفيذ المشروع سيتمان فى زمن قياسى قدره ستة شهور وبحيث يكون المضرب مستعدا للتشغيل قبل اكتوبر القادم بداية موسم التشغيل الجديد .

الوزير يطالب بزيادة الانتاج والقضاء على اختناقات التوزيع

ولقد ركز السيد زكريا توفيق عبد الفتاح فى كلمته بهذه المناسبة على ضرورة زيادة الانتاج ورفع معدلات الانتاج والاداء وأن نسعى بكل الجهد الى توفير سلعة الارز لجماهير المواطنين وتنفيذ توجيهات الرئيس القائد محمد أنور السادات بتخفيف المعاناة عن الجماهير وقال أن الدعم الذى توجهه الدولة لسلعة الارز والذى يبلغ ٣٠ مليون جنيه هذا العام يجب أن يصل الى مستحقيه ومن أجل هذا رفعت الوزارة كميات الارز الشعبى الى ٥٦٠ الف طن بزيادة ٨٠ الف طن من العام السابق بسعر خمسة قروش للكيلو جرام تطرح من ارز القطاع العام .

الشركة تحقق اعلى اهداف التسويق

وعاهد المهندس ابراهيم الرجباوى السيد الوزير على مواصلة العمل من اجل تحقيق هذه الاهداف الغالية ، موضحا أن الشركة تسير فى خطين متوازيين الانتاج للاستهلاك المحلى والانتاج للتصدير وانها تلمت بتحقيق اعلى الاهداف فى تسويق الارز الشعير سواء من التسويق التعاونى او التسويق المباشر حتى تتمكن من الوفاء بكل ما أشار به السيد الوزير .

وفى ختام الحفل شكر السيد الوزير ممثلى شركة ترانسبورت ماشين كما شكر رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملين بالشركة على جهودهم الموفقة فى تحقيق هذه المعدلات القياسية للاداء والانتاجية متمنيا للجميع التوفيق ومجددا العهد والبيعة لقائد العبور الى السلام والتعمير الرئيس البطل محمد أنور السادات .

شاهدوا
سيارات
سيات
فى سوق القاهرة الدولية
من ١١ - ٢٥ / ٣ / ١٩٧٨
تخفيضات خاصة لمشترى السيارات بالمعرض
الوكلاء الوحيدون بجمهورية مصر العربية
شركة التجارة العالمية
١٦ شارع جواد حسنى . القاهرة
ت ٥١٧١٣ / ٥٢٩٤٢

الفن في أسبوع

● يصدر كل يوم سبت ●
● ١١ مارس ١٩٧٨ ●
الأهرام

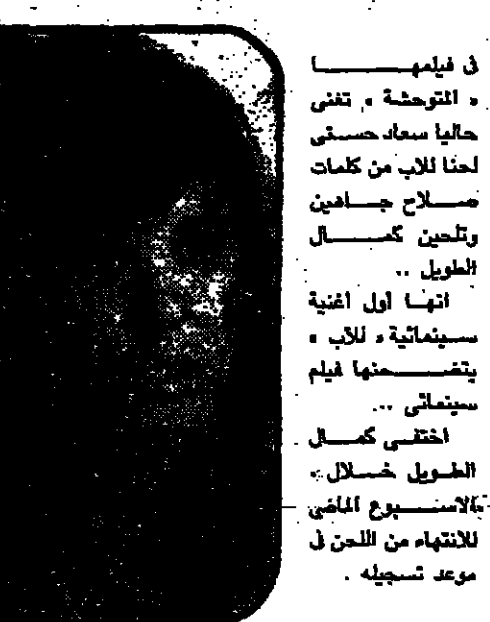


صورة من الثلاث هدية نجوى للأطفال ومعها صورة أخرى لها وهى في الثانية :

« شبيك لبيك »
نجوى ابراهيم بين ايديك

« للاطفال فقط .. »
مشروع سينمائى فنى .. تقوم به نجوى ابراهيم حاليا هو تحويل الكاسيتات التى سجلت فيها كلمات شوقى حجاب وهى تبسط المعلومات للأطفال من خلال قصص وأحداث تتجول بهم في العالم .. الى شرائط سينمائية .. تظهر فيها نجوى تروى للاطفال قصصها .. كما انها ستقدم مع كل كاسيت صورة لها .. بالاضافة الى مفاجأة لم تعلن عنها ... ولكن همسة فنية تذيع السر وتقول .. المفاجأة .. صورة لنجوى ابراهيم .. وهى تقول للاطفال شبيك لبيك .. على طريقة المارد في مصباح علاء الدين ... وهى عمرها ٨ سنوات وترتدى مريلة المدرسة !

سعاد حسنى تغنى « للأب » من تلحين كمال الطويل !



في فيلمها « المتوحشة » تغنى حاليا سعاد حسنى لحنا للأب من كلمات صلاح جاهين وتلحين كمال الطويل ..
انها أول اغنية سينمائية « للأب » يتضمنها فيلم سينمائى ..
اختفى كمال الطويل خلال الاسبوع الماضى للانتهاء من اللحن في موعد تسجيله .

العناية ببشرتك ولمسة ديور الخاصة

هيدرا ديور
من مبتكرات كريستيان ديور

● لبن مرطب لإزالة الماكياج
● لوسيون مركز لإنتعاش البشرة
● كريم أساس مغذى
● كريم لتنظيم تنفس المسام
● كريم مغذى .
● كريم للمنطقة المحيطة بالعيون
● ماسك .

Christian Dior PARFUMS BEAUTÉ

تباع بجميع الأسواق الحرة في مصر وجميع البلاد العربية

انكرينى حتى تمضى الأحزان ..

فيلم في لقطة

رقد المخرج أحمد ياسين على الأرض إلى جوار مدير التصوير سمير فرج .. على أرض المستشفى .. بعد أن طلب السكوت من الجميع ... على الفراش نجلاء .. دموعها على خدها .. وعلى مقربة الطبيب محمود ياسين ..

ويقف المخرج الشاب أحمد ياسين في استعداد للقطة جديدة .. باكية .

— ابطالى .. يبكون بدموع حقيقية .. ليبكى الجمهور معهم !

ويعود أحمد ياسين ينهض وهو يصور مشهد الحب بين نجلاء ومحمود ياسين ..

محمود مغمض العينين .. ولكن الحب .. كل الحب في يد محمود .. الجراح !

والحب .. كل الحب في عينى نجلاء .. مريضة بلا شفاء !

تحت الأضواء

حسن يوسف شجاعة ممثل أم شجاعة مخرج ؟!



حسن يوسف وشمس البارودى في لقطة من فيلم [الطيور المهاجرة] صورت في استراليا

في عالم السينما — عالم الأضواء — لكل فنان لونه المميز الذى يعرف به عند الجمهور ولذلك فتغيير هذا اللون يحتاج إلى شجاعة من الممثل اولا ومن المخرج ثانيا .. فكيف يتقبل الجمهور الممثل بلونه الجديد .. وهل سيتحقق له نفس النجاح ؟ !

تشهد استوديوهات السينما حاليا تجربة من هذا النوع يؤدى فيها النجم حسن يوسف لونا يختلف عن أدواره السابقة في فيلم صلاح أبو سيف الجديد — المجرم — يقول حسن يوسف عن هذه التجربة انه سبق ان قام بمثل هذه الأدوار ولكن بدرجات متفاوتة من الشر ، فلم يكن هناك تركيز كامل لعنصر الشر ، وشجعنى على القيام بهذه التجربة ثقتى الكبيرة في صلاح أبو سيف كمخرج له أسلوبه المتميز وهو أول من قدمنى للسينما المصرية ، وهو في هذا الفيلم يقدمنى برؤية جديدة وأيضا لأن هذه الشخصية جديدة على السينما المصرية .. فهى لون جديد في تقديم الشر .. شر غير مخطط وليد الصدفة .

وحسن يوسف كمخرج قدم لنا العديد من الأفلام الناجحة كان آخرها « كفاني ياقلب » .. ويفسر حسن يوسف إتجاهه للاخراج بقوله « تربطنى بالاخراج علاقة قوية نشأت من اليوم الأول لدراستى في معهد الفنون المسرحية .. » « لقد وقعت في حب الاخراج — كما يقولون من أول نظرة » .. والعلاقة بين الممثل والمخرج كالعلاقة بين العازف والمايسترو ودائما مايتمنى كل عازف أن يكون مايسترو .. وذلك لا يتحقق إلا بالدراسة النظرية والعلمية ولقد عملت على أن يتوفر لى ذلك .

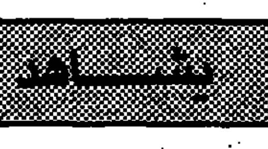
ويصمت حسن قليلا ليقول عن الجديد الذى قدمه في مجال الاخراج .. إنه تميز بأسلوبه الطبيعى في التمثيل ولذلك جاء أسلوبه في الاخراج إمتدادا لهذا الأسلوب ولذلك عمل على أن يجعل المتفرج يرى نفسه على الشاشة والا يجد في أفلامه أثرا للتكلف او الافتعال . ويضيف حسن : ولكنى مازلت في بداية الطريق وأعمل على أن يكون لى أسلوب مميز في الاخراج وأن أطور في التكنيك الفنى وأخرج بالفيلم من المحلية إلى العالمية .

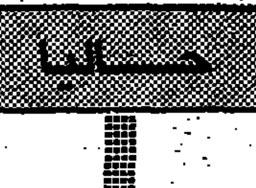
ويقول حسن يوسف انه سوف يقدم في أفلامه القادمة عددا كبيرا من الوجوه الجديدة وخاصة خريجى معهد السينما والفنون المسرحية فهو يخصص نسبة من كل افلامه تصل إلى ١٥٪ للوجوه الجديدة ..

مظلومون أطفال بلدنا .. نقتل دائما طفولتهم البريئة بما نقدمه لهم من افلام .. فأين نحن من سينما الطفل ؟! يقول حسن يوسف الذى أراد أن يخرج فيلما للأطفال يعالج فيه إنحراف الاطفال باسم « الوحوش الصغيرة » .. ان المنتج الذى اشترى الرواية تعثر في إنتاجها .. ومن آمالى في السينما أن أقدم افلاما للأطفال .. فهذا ماينقص السينما المصرية ولكنه يحتاج إلى إمكانيات أضخم من إمكانيات إنتاج الفيلم العادى

وحسن يوسف منذ أن وضع قدمه على طريق السينما وهو لايزال يحتفظ بالأدوار الأولى .. يبتسم حسن ويقول .. إننى دائما اتطور مع السن ومع الزمن الذى أعيش فيه فأنا اغير من نفسى قبل أن يطلب الجمهور منى ذلك بالاضافة إلى اننى متفرغ للسينما وذلك شىء هام حتى يتقن الانسان عمله . □

إسماعيل إبراهيم





العالم يشاهد حاليا

■ يعرض في فرنسا خلال الشهر القادم .. أول فيلم كوميدى يجمع ما بين « لويس دى فينس » و « آنى جيرار دو » والفيلم من اخراج « كلود زيدى » وتدور احداث الفيلم كلها داخل منزل « لويس دى فينس » رجل الاعمال الذى يملك مصنعا بسيطا .. وفجأة يتلقى عرضا غريبا بملايين الجنيهات .. ليقوم مصنعه بانتاج بضاعة جديدة ..

وحتى يستطيع أن يقوم « فينس » بهذا العمل يتوسع في مصنعه داخل بيته !! يبدأ بحجرة الطعام .. ثم حجرة النوم .. ثم الحمام .. ويتحول فينس الى رجل مجنون بعمله .. ومستعد للتضحية بأى شىء حتى زوجته التى تحبه .. ولكن لا تحتمل طويلا هذا الحال .

■ بعد النجاح الساحق الذى حققه فيلم « طارد الارواح » والذى منع عرضه في أكثر الدول العربية لما يحتويه من مناظر عنف .. يقدم « جون بورمان » بقية القصة بعد أن أصبحت البطلة فتاة في السادسة عشرة .. وبعد أن شفيت من الحالات التى تنتابها .. ولم تعد تعانى إلا من كابوس مستمر « وطارد الأرواح رقم ٢ » بطولة « ريتشارد بورتن »

■ لقاء مع الرجال الزرق .. فيلم خرافى جديد يدور حول الأطباق الطائرة والرجال الذين يأتون من الفضاء ..

والفيلم بطولة طفل صغير في الرابعة من عمره يخطفه رجال الفضاء !! ومن إخراج « ستيفن سبيلبرج » (٣٠ سنه) ويعتبر من أشهر مخرجى هوليود الشبان .. وقد قدم من قبل الفك المفترس

رحلة على شريط سينمائى

ليس الجمهور هذا الطفل الغبى ؟

قرار جرىء وشجاع ..

لقد تنبه عبدالمنعم الصاوى وزير الثقافة والاعلام الى خطر تسلل الى حياتنا من خلال العين والاذن .. وفي غفلة منا على الشاشة الكبيرة في السينما .. او الشاشة الصغيرة في التليفزيون واحيانا من خلال ميكروفون الاذاعة يسلبنا الكثير ..

أن وجود ضوابط للاعلانات التجارية معناه الحقيقى هو حماية المتفرج الآمن في مقعده .. والمعرض لنشله فكريا وانسانيا وماديا من خلال بعض الاعلانات المارقة .. والانحراف احيانا بتفكيره وتطلعاته ..

والفيلم الاعلانى القصير ، والذى يحاسب منتجه بالدقيقة .. وسيلة للكسب السريع المتصاعد .. مما يجعل للاعلان وصاحبه قيمة أخرى في حياتنا النفسية لاينتبه لها كثيرا من يقدمها .. بل لعل العكس احيانا هو الصحيح ..

فليس الجمهور كله هو هذا الطفل الغبى الذى يجلس امام التليفزيون ليشاهد عرائس تتحرك .. وأغانى مملوءة بالضجيج معجوجة الكلمات ... وليس معنى نجاح اعلان واحد على مستوى فنى وبكلمات معقولة تأليفا وتلحينا .. ان تسير كل الاعلانات في هذا الركب في سذاجة واستعجال واستخفاف !

وليس الجمهور كله المراهقة .. المستعد لأن يشترى عربة .. لانه رأى في الاعلان فتاة ترتدى البكينى .. تعلوها كجواد سباق !

وليس الجمهور كله مستعدا في لحظات راحته .. بين الفقرات او قبل عرض فيلم السينما ان تحشو عينيه بأى صور .. وأى لقطات وأى وجوه سخيفة مستعدة ان تطارده يوميا كالكابوس وتقول له في سذاجة خبيثة : انا الاحسن ! وكأنها تخرج له لسانها وتستفزه .. فلقد دفع اصحابها الثمن والآن جاء دوره ان يدفع هو الثمن .. ويشترى السلعة بعد حملة غسيل المخ ! .

انه قرار شجاع .. وحكيم .. نتمنى من اعماقنا ان ينفذ بالاخلاص ولضمان تنفيذه لابد من متابعة دقيقة .. من خلال لجنة مراقبة هى التى تجيز اى اعلان ..

ولازال امام الوزير الفنان قرار آخر .. هو متابعة افيشات السينما .. ومستواها الفنى .. ان خدش الحياء الفنى جريمة متكررة يوميا .. بلاعقاب .. بينما لها تأثير ضار فعال يومى .. من خلالها نعلم الجمهور « الذوق السوء » .. أو نتحدى خياله .. ومشاعره ..

● أسماء على الشاشة

وحيد فريد .. فنان سينمائى متمكن .. عمل مع غالبية مخرجى مصر .. عاصر السينما المصرية .. واجها وأعطاها عمره .. وهو يعيد حاليا تصوير نفس الفيلم الذى صوره قديما مع حلمى حليم « أيامنا الحلوة » ولكن هذه المرة مع مخرج شاب من تلاميذ حلمى حليم .. هو أحمد يحيى .

انه المصور وحيد فريد نموذج للفنان السينمائى الدائم العطاء .

وبالمناسبة وحيد فريد المتحمس جدا للجديد .. يحتفظ في حبه للقديم بسينما « الابيض والاسود » التى يفضلها وجدانيا وفنيا عن السينما الملونة .. وهو نفس الرأى الذى دافع عنه أورسون ويلز عبقرى الشاشة .. يلتقيان معا في أن السينما « الفيرملونة » ملونة جدا لخيال المتفرج .. لاتعرض عليه واقعية مزيفة .. دائما خيالا واقعيا !

■ في الاقمر .. فنان مجهول .. اعطى للفيلم نبضات قلبه وايقاعه هو المونتير .. عادل منير .

■ نجلاء فتحى .. تقول عن تجربتها الخاصة في انكرينى .. آخر فيلم مثلته ليوسف السباعى .. لقد تعلمت ان اكون اما في الحياة وعلى الشاشة .. وهذا هو الفرق بين دورى في الرداء الابيض ودورى في انكرينى .. شاهدت نفسى اخيرا اما .. واقتنعت بنفسى ...

ان تجربة الحياة في رصيد الفنان دائما .

■ طوال الوقت انت تعرف انها امرأة مخدوعة .. ولكنها لاتعرف .. هذا هو الاقناع الذى تقدمه لك كريمة مختار في الليلة الموعودة .. نور الدمرداش كان جديدا في بساطة في ضم الأزمنة بين الماضى والحاضر في ثلاث صور سينمائية تتبادل الوضوح .

■ تقول شهيرة « انا لااطلب المقارنة بينى وبين اى نجمة « شهيرة » ولكن هل فكر احد أن يقارن بين فيلمى الثالث فقط .. وبين اى نجمة في فيلمها الثالث .؟! »

وعلى الشاشة تحايلت كاميرا عاطف سالم في الاقتراب من الأم التى لم تتردد شهيرة في اقتحام ملامحها .. ويتبقى دائما هذه الجاذبية الخاصة التى يحسها النجم » .

في الفيلم بالادوار المتقدمة في السن .. والتى تغرى هذه المرة أيضا ممثلة شابة أن تلعبها .! والتى تحمل داخلها المعنى النفسى المستتر .. « استطيع أن أتحدى وأظل على الشاشة مهما تقدم بى العمر ! »

لمسة

في الفن .. عندما تطلب من غيرك ان يرسم لك شجرة .. فلانك اصبحت بلا اوراق !

نهاية الرحلة

حتى بعد حفل الافتتاح بعضهم يسرق الورد !

يوسف فرنسيس

مسرح

مجرم تحت الأختبار .. فكر الحكيم وبساطة المخرج

باسم جديد .. يقدم المسرح الحديث مسرحية [الورطة] لتوفيق الحكيم مطلقا عليها اسم [مجرم تحت الاختبار] .

نص المسرحية يدعو فيه المؤلف والمفكر توفيق الحكيم الى ضرورة التزام الجامعات والمؤسسات بمشاكل المجتمع .. ودراسة سلوك شخصية المنحرف وبالذات في فترات التقدم والتحول الاجتماعى السريع وذلك من خلال أستاذ جامعى في كلية الحقوق لمادة القانون الجنائى وعلم الاجرام يضطر الى الارتباط بمجموعة من المجرمين بهدف دراسة شخصية المجرم قبل واثناء وبعد ارتكاب الجريمة وذلك حتى يقدم بحثا جديدا تطبيقيا على شخصية المجرم وهو عالم يتيح لغيره الكتابة فيه .

يحضر العصابة الناشر الخاص بمؤلفات الاستاذ الجامعى حتى يستفيد هو شخصيا من نشر هذا المؤلف .

وبالفعل تحضر العصابة الى منزل الاستاذ الجامعى وتطلعه على المرحلة التحضيرية الاولى للجريمة بعد ان يلتزم امامهم بكلمة شرف بعدم ابلاغ البوليس بما يطلعونه عليه من أسرارهم اثناء ارتكابهم لجريمتهم وهى سرقة محل « جواهرجى » .. لكن العصابة اضطرت اثناء فرارها بعد السرقة الى قتل عسكرى البوليس الذى اعترض طريقهم .

وهنا تتبلور « ورطة » الاستاذ الباحث فهو قد ارتبط بعدم الابلاغ لتكون النتيجة ان يبلغ عن نفسه باعتباره المجرم والقاتل .

صلاح قابيل قدم شخصية الاستاذ الجامعى بنجاح ملموس من خلال اداء جيد وخفة ظل لم تؤثر على جوهر الشخصية المحورية في النص .. شخصية الباحث المتعطش لمعايشة المجرم حتى يكتب عنه من الواقع الملموس الحى .

مديحة حمدى .. نشاهدها في لون جديد تماما بالنسبة لها وهو دور احدى افراد عصابة السرقة .. فتاة مرحة لاتهتم بدورها في السرقة بقدر اهتمامها بحب زعيم العصابة .. ترقص وتغنى وتصفق في مرح جارف ولأى سبب .. دور جديد تماما بالنسبة لها تؤكد من خلاله انها تخطو باستمرار الى الامام . شاهدناها في ادوار كثيرة تكسب بعد كل منها ارضا جديدة على خشبة المسرح وهى بهذا اللون قد كسبت جولة كبيرة نقلتها الى الكوميديا بمفهوم ذكى وحساس .



□ صلاح قابيل .. استاذ القانون بين افراد العصابة مديحة حمدى وحسين الشربينى وماهر لبيب .

ولعل حسين الشربينى في دور زعيم العصابة .. هو نجم المسرحية بالفعل .. نجم متألق دون « شوشرة » يؤدى بفهم جيد وسلاسة فيقدم لنا المجرم في صورة هى اقرب ماتكون الى الواقع .. غير المجرم التقليدى الذى شاهدناه كثيرا على خشبة المسرح وبالذات على شاشة السينما . قدم شخصية المجرم ذى الثقافة المحدودة .. خفيف الظل دون افتعال ودون ان يشعرك بأنه يمثل او يجهد نفسه فهو طبيعى الى اقصى درجة . باختصار لايستخدم « الفتونة » في الاداء .

وكان ماهر لبيب أيضا في دور « لص الخزائن » موفقا الى حد كبير .

رشاد عثمان مخرج العرض استطاع ان يقدم لنا توفيق الحكيم بهدوء وبساطة ودون اى استعراضات ولا افتعال بمعنى انه قدم لنا بالفعل فكر توفيق الحكيم دون شوشرة اخراجية نقله وجسده وهذا في حد ذاته شىء جيد ويؤكد تمتعه بموهبة الاخراج وهنا نذكر ايضا ابراهيم الدسوقى الذى اعد صياغة نص المسرحية باللغة العامية في قالب ممتع وخفيف الظل ودون اى عدوان على نص توفيق الحكيم خاصة وان اديبنا الكبير قدم « الورطة » كمسرحية وليست رواية اما ان الجمهور احيانا لايستسيغ « النكتة » أو اللقطة المرحة باللغة العربية فهذه بالطبع ليست مشكلة الحكيم .

تبقى كلمة للمهندسة هدى الالفى على الديكور الجميل البسيط دون بهرجة تشد المتفرج عن العرض المسرحى وكان تنفيذه اروع وهو ماقام به منصور مكاوى .

أما الاعداد الموسيقى .. فكان فعلا أقل من مستوى العرض بصفة عامة .

إن مسرحية [مجرم تحت الاختبار] او [الورطة] وامثالها تنبهنا دائما الى انه لاداعى مطلقا للشكوى من قلة النصوص وأزمة النصوص في المسرح ونحن نملك كنوزا لمؤلفينا الكبار .

عندنا منجم كبير اسمه توفيق الحكيم .. هناك مسرحيات لتوفيق الحكيم في الوقت الذى ترتفع فيه الاصوات معلنة ازمة طاحنة في النصوص خاصة وهو ليس كاتب رواية وانما يكتب مباشرة للمسرح ..

ان العديد من اعماله تحتمل ان تقدم مرات ومرات وربما بمعالجات مختلفة طالما فكر الحكيم الاصلى يظل كما هو حتى مع اختلاف زوايا المعالجة . □

آمال بكير

هكذا من الأصل

الاعلام الثقـــافي والاعلام التـــرفيهي ودكتوراه عن اثر الموسيقى في علاج الامـراض

□ الاحد : ٦,٣٠ يقدم برنامج حول الاحداث حلقة عن الرحلة الميدانية للرئيس في مناطق التعمير الجديدة وفيلما عن اهم الاحداث العـالمية يقـدمها ابـراهيم عيسى ٦,٥٠ من موسيقى شـوبرت ٧ ومحيط العلوم يقـدم حلقـة عن الطيران الشراعي وعالم الطيران ومعالجة الاطباء لشئون طب الطيران تقـدمها عفـاف المولد ٧,٤٠ من المجتمعات الادبية العالمية ٨ ساعة مع الموسيقى .

□ الاثنين : ٨,٣٥ مكتبة العلوم ٨,٥٠ من مـوسيقى تشـايكوفسكي مشـهد البحيرة السوداء من بالية بحيرة البجع بفرقة اوركيسترا برلين الفلهـارمونى ٧ تضـيدة وشـاعر حلقـة عن قصـيدة [بسطت رابعة الحبل لنا] لسويد بن ابي كاهل تقديم محمد ابراهيم ابو سنه ٧,٣٠ موسيقى جـورج بيزيه ٨ الفـكر الاقتصادى يقـدم محـاضرة للدكتـور محمد محمود الامام الخبير الاقتصادى لصندوق النقد العربي .

□ الثلاثاء ٦,٣٥ من موسيقى بـرامز السـمفونيه الاولى مقـام دو صـغير مصنف ٦٨ يعزفها اوركسـترا الاذاعة الامريكية ٧,٤٠ النص الكامل لمسرحية [بلدتنا] تـأليف ثـورنتون وايلدر ترجمة صفية ربيع بطولة عبـد الرحيم الزرقاني وكرم مطاوع ونعيمة وصفي وجـلال الشرقـاوى اخـراج كامـل يوسف .

□ الاربعاء : ٦,٣٥ نوادي الاستماع ٧,٣٠ جولة الصحافة العلمية ٧,٥٠ من موسيقى باخ ٨ مـع النقـاد حلقـة عن رواية الرفـاعي للأسـتاذ جمـال الغيطاني .

□ الخميس : ٦,٣٥ النشرة الثقـافية ٦,٤٥ مـن مـوسيقى بـروكوفيف « متتـابعة » مـن اوبـرا البـرتقالات الثلاث ٧ العلوم الانسـانية حلقـة عن التوازن بين الإعلام الثقافي والترفيهي تقدمها اماني قنديل ٧,٣٠ من الصحافة الادبية ٧,٥٠ عالم الآثـار ٨,٢٠ مـن رحاب الجامعة يقدم تسـجيلا صـوتيا لرسالة الدكتوراه المقدمة مـن الطـالبة نبيلة ميخائيل يوسف الى كلية التـربية الموسيقية .

□ الجمعـــة : ٦,٣٥ ندوة المسرح والسينما ٧,٥٠ من موسيقى جمال عبد الرحيم ٧,٣٠ برامـات جـديدة ٨ شرح وتحليل يقدمه د . حسـين فـوزى عن صولات سيمفونية لكارل ماريافون .

□ البرنامج العام :

عابد المداح .. وعنترة في ذكريات اذاعية

يتضـمن بـرنامج ذكريات اذاعية الذى يذاع ١٢ مسـاء الاربعاء القادم فـاصلا من الملحمة الشـعبية [عابـد المداح] التي كتبهـا محمـود اسـماعيل جـاد واخرجها محمود يوسـف ولقـاء مـع الكاتب الصحفي ابو المجد الحريرى عن اول عمل قدمه للاذاعة منذ ٢٥ عامـا وهــو التمثيلية الكوميدية [كلبـــة الست] التي اخرجها السيد بدير ثـم فاصلا من الفكاهة بين بيجو وابـو لمعة ثم عملا من اعمال الفنان محمد تـوفيق [عنتـرة] الذى اشـترك في بـطولته جـورج ابيض وامينة رزق واحسـان شريف ومحمد الطوخي وفـاخر فـاخر وحسن البـارودى وعبـاس فـارس . البرنامج تقدمه سوسن سعيد .

عبد الله شمس الدين وبرنامج في ذكراه

يقدم البرنامج العـام في السـادسة مساء الاثنين القادم حلقة خـاصة عن الشاعر الصوفي الراحل عبد الله شمس الدين بمناسبة ذكراه . كتبها مـرزوق هلال واخرجها شوقي عمران البرنامج يقدم الوانا من شعره التـي غناهـا له المطربون والمطـربات واشـعاره التـي القاها في المناسبات والاشـعار التـي القيت في رثائه .

مسرحية .. « ممنوع الضحك » تستمع إليها على مدى ساعة

تقدم فـاطمة محمـود في بـرنامجها [اضـواء المسرح] الذى يبـدأ مـن ١١,٣٠ مساء اليوم وعلى مدى سـاعة كاملة تسجيلا صوتيا لمسرحية « ممنوع الضحك » التي كتبها السيد الشوربجى ويتقاسم بطولتها محمود التوني وكوثر العسال وحين فرحات وزوزو مصطفى ورفعت حسنين من اخراج السيد راضي الذى يعلق على أحداث المسرحية .

شـــجرة الحـــب بسـباعية صـوت العـرب

يذيع صـوت العـرب إبتـداء مـن ١١,١٥ مساء اليوم وعلى مدى أسبوع سباعية [شجرة الحب] التي كتبهـا ابوار سليمان واخرجها عصمت حمدى السباعية يتقاسم بـطولتها امينه رزق وعبد الرحيم الزرقاني ، وعايدة كامـل وسميرة عبد العزيز وتدور حول شجرة الحب التي تنمو فـروعها في مناخ الود والوفاق والتي ينتصر فيهـا الحـب في النهـاية على الحقـد الذى سرعان ماينكشف امره وترفضه اصالة الشعب المصرى .

قضية الأمن الغذائي في ١٠ حلقات إذاعية

يبدأ برنامج صوت الجماهير الذي يقدمه محمد الشناوى من اذاعة الشـعب ١١ مساء السبت القادم سلسلة من الموضوعات حول قضية [الامن الغذائي] في مصر والتي فجرها الرئيس محمد انور السـادات في خـطابه الاخير .. وسـوف يبـدأ البرنامج مناقشة هذه القضية مـع الخبـراء والمتخصصـين في مصر حيث تجـرى المناقشة في الحلقات الاولى مع السادة د. عبد العـظيم ابـو العـطا رئيس المجلس الاعلى للزراعة والري ووزير الرى ثـم المهندس ابـراهيم شـكرى وزير الزراعة وناصف طاهون رئيس لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب ، ومهنـدس شـومان الامين المساعد للجنة المركزية والمهندس سعد هجرس نائب وزير الزراعة والمهندس شكرى ايوب وكيل لجنة الإنتاج الزراعي بالمجالس القومية المتخصصة وسلامة ابو زيد ومحمد رشاد رئيس تحرير جريدة تعاون الفلاحين .

وسوف تتناول المناقشة كيفية ترشيد مياه النيل بما يحقق اكبر قدر من التـوسع الافقي للزراعة في الصحارى المصرية وقضية الصرف المغطى والمكشـوف وحمـاية التربة ثم مناقشة مكملات الانتاج الزراعي ، كالثروة الحيوانية والسمكية وإنتـاج الدواجن والخضر والفاكهة بحيث يتم تحقيق الإكتفاء الذاتي في مجال الغذاء .

وراء الشمس : توافق عليه الرقـابة وتستمع إليه لجنة الثقافة بمجلس الشـعب

تستطيع أن تسـتمع الى تسـجيل صـوتي لبعض مشـاهد الفيلم الجـديد [وراء الشـمس] من خـلال برنامج سينما ٧٧ الذى يذاع من الشرق الاوسط على مـدى سـاعة كاملة ابتـداء من ١١,٥ غدا الأحد ...

الفيلم كتب قصـته حسن محسب ويشترك في بطولته نادية لطفـي ورشدي اباظه وشـكرى سرحان وقـد استمعت اليه لجنة الثقـافة والاعلام بمجلس الشعب وحضر لجنة الاستماع سامي اباظه ونوال عامر وصبرى القاضي والمخرج صلاح ابوسيف وجمهور من الفنانين الفيلم يصور كفـاح شـعب مصر للتخلص مـن ضـعوط مراكز القوى .



□ نادية لطفي ورشدى اباظه ولقطة من فيلم وراء الشمس

□ الشـعب .

البحـر الاحمـر في سـهرة الاثنين

كل مـايهم المستمع عن محـافظة البحـر الاحمـر ومعالمها السياحية ونهضتها الصـناعية ومـوقعها الاستراتيجي والاحداث التي مـرت بهـا تستمع اليه في سهرة الاثنين التي تبدأ مـن منتصف الليل .

إبتسامات على الهواء وسـاعة لقلبـك

مختارات مـن الحلقـات الفكاهية سـاعة لقلبـك تستطيع ان تستمع اليها ١٢ مسـاء الثـلاثاء القـادم في بـرنامج ابتسـامات على الهواء من بينهـا فكاهيات لفؤاد المهندس وخيرية احمد والحداد والمهيدي .

مظـلة التـأمينات وعمـال الزراعـة

حـول الجـديد في مظلة التأمينات بـالنسبة لعمـال الزراعة تستمع ٨ مسـاء الاربعاء القـادم الى حلقـة خاصة يقدمها عرفة محمد .

يوسـف وهبـي و ٥٠ عاما على المسرح

يقدم فهمى عمر حلقة من بـرنامجه [مجلة الهـواء] ١١ مسـاء الخميس القـادم عن الفنان يوسـف وهبـي بمناسبة مرور ٥٠ عاما علي وقوفه على خشبة المسرح

كما يقدم للمجلة الفنية ١٠,٣٥ مساء الجمعة القادم حلقة خاصة في هذه المناسبة

□ صوت العرب

الاذاعات العربية في ساعتين وربع

تقدم اذاعة صوت العرب ابتداء من منتصـف الليل يوم الخميس القادم سهرتها التي تستمر حتى الثانية والربع صباحا عن الجديد في الاذاعات العربية وتقـدم خلالها الوان الفن والثقافة والادب والمنوعات الغنائية في مختلف الاقطار العربية البـرنامج يقـدمه عاطـف دوارة ويذيع خـلاله لقـطات مسـمعية مـن بعض المسرحيات والتمثيليات الاذاعية التـي تعـرض الان على مسارح الوطن العربي والاغنيات التي يتغنى بها كل شعب من شعوب الدول الشقيقة .

الرباط المقدس والسقامات في سينمائيات الثلاثاء القادم

يقدم برنامج سينمائيات ابتداء مـن ٩,٣٠ مسـاء الثلاثاء القادم من صـوت العـرب تسـجيلا صـوتيا لشاهد من افلام [الرباط المقـدس] قصـة تـوفيق الحكيم والذى يتقاسم بطولته عماد حمـدى وصـلاح ذوالفقار وزهرة العلا ومشهد من فيلم [السقامات] قصة يوسف السباعي وبطولة فـريد شـوقي وعزت العلايلي كما يقدم لقـطة مـن فيلم الشـوارع الخلفية البرنامج يقدمه فرج ابو الفرج ويستضيف فيه الاديب نجيب محفوظ في حوار حـول رأيه في اقـلام الادبـاء الاخرين يوسـف السباعي واحسـان عبـد القـدوس وتوفيق الحكيم ويحيى حقي واسماعيل ولي الدين البرنامج يذاع من صوت العرب .

قصاقيص بين كرة القدم والسلة

يقدم حمدى الكنيسي في بـرنامجه [قصـاقيص] الذي يذاع ١٢ مساء الجمعة القادم حلقة عن احـداث ماتوصل اليه الطب في مجال سقوط الشعر من خـلال لقاء مع د. حسين الجفتاوى ، وحـوار مـع عمـار الشريعي واحمد لحن له [اقوى من الزمان] لشادية ولقاء مع الناقد الرياضي ناجيب سليم رئيس اتحـاد الكرة الطائرة حول مستوى اللعبتين الشـعبيتين كرة القدم وكرة الطائرة .. ومقطوعة فكاهية بين فـؤاد المهندس وخيرية احمد .

مـســهرات الأســبوع

وغابت شمس الأصيـل سباعية البرنامج العام

تقدم اذاعة البرنامج العام ابتداء من ٩,١٥ مساء اليوم وعلى مـدى اسبوع سباعيتها [وغابت شمس الاصيل] التي كتبها محمد رفعت واخرجها احمد ابو زيد ويتقاسم بطولتها ماجد جبر ود. سناء شـافع وعبد الغفار عودة واميرة عبد الرحمن وسمير فتحي

السباعية تحكى قصة حب بدأت من الصبا ويـباركها الاسرتان وفجأة يموت والد الحبيبة فانقلبت كل الموازين

اقوى من الحب : في سهرة الخميس

يقدم البرنامج العام في سهرة الخميس القادم التي تبدأ من ١٢,٤٥ بعـد منتصـف الليل تمثيلية السـهرة بعنوان [اقوى من الحب] كتبها ابراهيم المصرى واعدها مجدى عبد السلام شعبان واخرجها عبده دياب السباعية تتقاسم بطولتها عايدة عبد العزيز وشوقي بركه وابو خنـيف علام ورجاء امين وهي تجيب على سؤال هل هناك ماهو اقـوى من الحب من خلال قصة رجل وهب حياته للعلم والدراسة والبحث وارتبطت به فنانه شابة تحـب العلم ايضـا ولكن الحب كان من طرف واحد ترى هل يمكن ان يجد الانسان سعادته وماهو الحب وماهو الشىء الذى هـو اقـوى مـن الحب .

غريب الدار وزوجـــة الأب بين سيد إسـماعيل وعايدة الشـاعر

تقدم الاذاعة ابتداء من هذا الاسبوع عددا من اغنياتها التي سجلتها في الفترة الاخيرة ومن بينهـا اغنية [غريب الدار] التي كان قد غناها عبده السروجى منذ ٢٥ عامـا واعاد سيد اسماعيل توزيعها من جديد وسـجلها بصـوته للاذاعة . كما تغني عايدة الشاعر اول اغنية عن [زوجـة الاب] ورعايتها للابناء بعد فقد الام ضمن برامج الاسرة والتي يقدمها البرنامج العام والشرق الاوسط والشـعب من تلحين سيد اسماعيل

عايدة عبد العزيز

عايدة الشاعر

تستمع هذا الاسبوع

■ البرنامج العام :

□ السبت ... انظر ص ٢

□ الاحـد

١٢ ملخص لاهم الانباء ١٢,٠٥ اذان الظهر ١٢,٣٠ محـو الامية ١٢,٤٥ حلقات مسلسلة (اعادة) ١ اعادة السهرة من مكتبة فـلان ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ حول الاسرة البيضاء ٣,٢٨ اذان العصر ٣,٣١ قضـاة العـرب ٤,٠١ الصحافة العربية تقول ٤,٢٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ نقـدم هـذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسـلسلة ٥,٣٠ حـديث الاطفـال ٦ القرآن الكريم ٦,٠١ اذان المغرب ٦,١٠ فنون ٦,٣٠ اعادة حديث الصباح ٦,٤٠ انت والقانون ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,١٥ القـرآن الكريم ٧,١٨ اذان العشاء ٧,٢٦ قصـة اية ٧,٣١ الصحافة العالمية تقـول ٧,٤٠ ع الماشي ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القـرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبـار - أراء حـرة ٩ العلم والحياة ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ اقرأ ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٠٥ حوار مع مسـئول ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ أخـر الانبـاء ١١,٣٠ مـن تسجيلات الهواء ١٢ الجائزة التقديرية ١٢,٣٠ مايطلبه المستمعون ١,٣٠ عرض انباء اليوم والقرآن الكريم ١,٥٥ السلام الجمهورى .

□ الاثنيـن :

٤,٣٥ المرأة العاملة ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقـات مسلسلة ٥,٤٠ صوت سيناء ٥,٥٠ طبيب العـائلة ٦ القـرآن الكريم ٦,٠١ اذان المغرب ٦,٠٥ بـرنامج في ذكرى عبـد الله شـمس الدين ٦,٣٥ اعادة حديث الصباح ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,١٥ القرآن الكريم ٧,١٨ اذان العشاء ٧,٢١ يتحـدثون عن ٧,٣٠ الصـحافة العـالمية تقـول ٧,٤٠ ع الماشي ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القـرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ برنامج للاعضاء فقـط ١٠ ملخص للانبـاء ١١,٣٠ سهرة الحان زمان ١٢,٣٠ برنامج لقاء الفـن ١,٣٠ عرض انبـاء اليوم والقرآن الكريم ١,٥٥ السلام الجمهورى .

□ الثلاثـاء :

١٢ ملخص لاهم الانباء ١٢,٠٤ اذان الظهر ١٢,٣٠ محـو الامية ١٢,٤٥ حلقات مسـلسلة (اعادة) ١ ذكريات لام كلثـوم (اغنية) ٢,٣٠ نشرة الاخبار ٣ الناس والشتاء ٣,٢٩ اذان العصر ٣,٣٢ مـن كل فيلم اغنية ٤ الصحافة العربية تقول ٤,٢٠ رسائل المستمعين (اعادة) ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسـلسلة ٥,٣٠ حديث الاطفـال ٦ القرآن الكريم ٦,٠٢ اذان المغرب ٦,٠٥ اوائل الطلبة ٦,٣٥ اعادة حـديث الصباح ٦,٤٥ دنيا السياحة ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,١٥ القرآن الكريم ٧,١٩ اذان العشاء ٧,٢٥ قصة اية ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقـول ٧,٤٠ ع الماشي ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار وحوار مـع مسئول ٩ العلم والحياة ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ حـديث ١٠ ملخص لاهـم الانباء ١٠,٠٥ العالم على الهواء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ أخـر الانبـاء ١١,٤٥ أبناؤنا في الخارج ١٢,١٥ سهرة من مكتبة فلان ١,٣٠ عرض انباء اليوم والقرآن الكريم ١,٥٥ السلام الجمهورى .

□ الأربعـاء :

٤,٢٠ رسائل المستمعين (اعادة) ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٣٠ مجتمع الشـباب ٦ القـرآن الكريم ٦,٠٣ اذان المغـرب ٦,١٠ طبيب العـائلة ٦,٣٠ اعادة حـديث الصـباح ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,٢٠ اذان العشاء ٧,٢٥ يتحدثون عن ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقـول ٧,٤٠ ع الماشي ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القـرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩,١٥ السباعية ٩,٣٠ انغام عربية ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٠٥ حـوار مـع مسـئول ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ أخـر الانباء ١٢ ذكريات اذاعية ١٢,٤٥ من القصص العالمى ١,٣٠ عرض انبـاء اليوم - القرآن الكريم ١,٥٥ السلام الجمهورى .

□ الخميس :

٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ نشرة الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٣٠ عقبال عندكم ٦ القرآن الكريم ٦,٠٤ اذان المغـرب ٦,١٥ حياتنا الثقـافية ٦,٣٠ اعادة حديث الصباح ٦,٤٠ دنيا السياحة ٦,٥٥ قـال الفيلسـوف ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,٢١ اذان العشاء ٧,٣٠ الصحافة العالمية تقـول ٧,٣٥ انت والقـانون ٧,٤٥ ع الماشي ٧,٥٥ رأى الدين ٨ القـرآن الكريم ٨,٣٠ نشرة الاخبار ٩ العلم والحياة ٩,١٥ السـباعية ٩,٣٠ حـديث ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ آخر الانباء - افـاق عالمية ١١,٣٠ مهرجان النجوم ١٢,٤٥ تمثيلية ١,٣٠ عرض انباء اليوم - القرآن الكريم

□ الجمعـة :

٣,٤٥ دنيا ودين ٤,٣٠ رسائل المستمعين ٤,٤٥ نقدم هذا المساء ٥ الاخبار ٥,١٥ حلقات مسلسلة ٥,٣٠ اوائل الطلبـة ٦ القـرآن الكريم ٦,٠٤ اذان المغـرب ٦,١٠ المرأة العـاملة ٦,٣٠ اعادة حـديث الصـباح ٦,٤٠ عالم الرياضة ٧ نشرة الاخبار الصوتية ٧,١٥ التعليق علي مباريات كرة القدم في الدورى الممتاز ٧,٢١ اذان العشاء ٧,٣٠ ع الماشي ٧,٤٠ صوت سـينا ٧,٥٥ رأي الدين ٨ القرآن الكريم ٨,٣٠ الاخبـار ٩,١٥ السـباعية ٩,٣٠ صالون الفكر ١٠ ملخص لاهم الانباء ١٠,٠٥ العالم على الهـواء ١٠,٣٠ لغتنا الجميلة ١١ اخر الانباء ١١,٤٥ الميكرفون مـع ١٢,٣٠ بـرامجنا في الميزان ١,٣٠ عرض انباء اليوم - القرآن الكريم ١,٥٥ السلام الجمهورى

اعلانات مبوبة

(طلب عمـــل)

★ طبيبـة خبـرة تـطلب عمـلا بالقاهرة ت ٨٢٣٥٢٩

★ طبيب ممارس عام يطلب عملا بعيادة بعد الظهر تليفون ٨٧٥٨٤٢

(وظـائف خـاليه)

شركة قطاع عام

تعلن عن حـاجتها لشـغل الوظائف الاتية : بالنقل او التعيين

اولا : وظائف المستوى الاول :

عدد ١ رئيس قطاع بالفئة الثالثة

الشروط :

مؤهل عالي مناسب مع خبرة نوعية قدرها ١٦ سنة في مجال العمل . او مؤهل فوق المتوسط مـع خبـرة نوعية قـدرها ١٦ سـنة في مجـال العمل او مؤهل متوسط مع خبـرة نوعية قدرها ١٨ سنة في مجال العمل . او مؤهل اقل من المتوسط مع خبرة نوعية قـدرها ٢٢ سـنة في مجـال العمل . او صلاحية مع خبـرة قـدرها ٣٦ سنة في مجال العمل . على ان يكون الخبـرة النوعية في مجال الانواع المختلفـة للاسـماك الطازجه والمجمدة وكيفية التعـامل في هـذا المجـال مـع دراية كاملة بعمليات تصنيع الاسماك ودراسـة احتياجـات التسـويق ورغبـات المستهلكين في القطاعات المختلفـة وكذا الدورات المستندية .

ثانيا وظائف المستوى الثاني :

١ - عدد ١ اخصائي علاقات عامة بالفئة الخامسة

الشروط

مؤهل عالي مناسب وخبـرة خمس سنوات في مجال العمل . او مؤهل فوق المتـوسط مناسـب وخبـرة عشر سـنوات في مجـال العمل . او مؤهل متوسط مناسب وخبـرة ١٢ سنة في مجال العمل . على ان تـكون الخبـرة في تنفيذ البرامج الخاصة بالاعلام بأهداف الشركة واجراءات اقامة المعارض والمهرجانات واسـتقبال الخبـراء الاجانب والزائرين وان يكون لديه الخبرة بـالترجمة المختلفـة التـي تـطلب منه كذا القيام بـالدراسات التحليلية المتعلقة باتجاهات الرأى العام بالنسبة لمنتجات الشركة مـع الدراية الكاملة بـأنواع الاسـماك وخصـائص كل نوع وابـرازها في الاعلانات المختلفة وطرق ارشـاد المسـتهلكين الى كيفية اسـتعمال الانواع المختلفة .

٢ - عدد ١ مندوب خـدمات نقـل بالفئة الخامسة

الشروط :

مؤهل فوق المتـوسط وخبـرة ١٠ سنوات في مجال العمل . او مؤهل متوسط وخبرة ١٢ سـنة في مجال العمل . او مؤهل اقل من المتوسط وخبـرة ١٦ سنة في مجـال العمل . او صلاحية وخبرة في مجال العمـل ٢٠ سنة في مجال العمل . على ان تـكون لديه الخبـرة في استخراج تصـاريح المرور ورخص تشغيل وحدات النقل مـع الخبـرة باعمال بوالص الشـحن ووثـائق التـأمين على وحـدات النقـل والعاملين عليها والعمل على توفير الزيوت والشـحومات اللازمـة للتشغيل بصفة منتظمة ومستمرة .

٣ - عدد ١ اخصـائي مشـتريات رابع بالفئة السادسة

الشروط :

مؤهل عالي مناسـب وخبـرة سنتين في مجال العمل . مؤهل فوق المتوسط وخبرة سبع سنوات في مجال العمل . او مؤهل اقل من المتوسط وخبرة ١٣ سنة في مجال العمل او صلاحية وخبـرة ١٧ سـنة في مجال العمل . على ان تكون الخبـرة في مجـال تجميع احتياجات الشركة حسب الاصناف المطلوبة والعطاءات - واوامـر التـوريد واسـتلام الاصـناف والممـارسات والمناقصات والمزايدات والبت في العطاءات ومطابقة المواصفات . وسـوف يتـم التعيين او النقـل طبقا لاحكام القـانون ٦١ لسـنة ١٩٧١ ويشترط تقـديم مـوافقة جهـة العمـل على النقـل كمـا يشترط اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها نهائيا .

● تقدم الطلبات خلال اسبوعين مـن تـاريخ نشر الاعلان بـاسم شركة قـطاع عام ص.ب ٩١٧ القاهرة موضحا بهـا العنوان وبيانات الخبرة وجهـة العمـل الحـالي على العنوان ص . ب (٩١٧) القاهرة . على ان تقدم المستندات للجنة الاختبـار هـذا وسـوف يخـطر المتقدمين بمـوعد ومـكان الاختبار .

جبلي الكتريك تطلب

بـائعات للاجهـزة الكهـربائية والالكترونية للعمل بفروع القاهرة تقـدم الطلبـات شـخصيا لـ ٤٠ شارع الثورة « القيادة المشتركة » بمصر الجديدة .

INTERNATIONAL PHARMA GEUTICAL COMPANY

requires newly graduate pharmacist to work as Medical representative at Cairo and Upper Egypt.. Exempted from Military service. Fluent English is a must. Please apply in English with a recent photo to P. O. B. 1486, Cairo within ten days.

(وظـائف خـالية)

★ مطلوب مربية لطفـل رضـيع يشترط الخبـرة الطـويلة ضرتب مغرى للاستعلام ت ٨١١٨٨٢ طول اليوم .

شركة النصر للكيمـاويات الـدوائيـة ابو زعبل

اعلان رقـم (٣) لسـنة ١٩٧٨/ افراد

تعلن الشركة عن حـاجتها الى مهندس مدنى للاشراف على تنفيذ المشروعات الجديدة بها بعقد محدد المدة ومـكافأة مجـزية تحـدد على اساس الخبرة العملية . تقدم الطلبات للجنة المقـابلة التـي ستعقد الساعة السابعة مساء يوم السبت الموافـق : ١٨/ ٣/ ١٩٧٨ بمكتب الشركة بالقاهرة . (٢٨ ش . طلعـت حـرب شـقة ٦٠٧) .

شركة النوبارية لإنتاج البذور

بريد ابو المطامير - بحيرة

تعلن الشركة عن حاجتها الي فنيين لتشـغيل معـدات زراعية مثـل جـرارات والات حـتم ودراس وخلافه وذلك مـن الحـاصلين على دبلوم الزراعة الثانوية ممن أنهـوا الخدمة العسكرية او اعفـوا منهـا وسـيتم تـدريبهم لمدة شـهرين بمـركز التـدريب والحصـول على رخصة قيادة يعينوا بعدها بوظيفة فنى تشغيل معدد ويمنحوا المميزات الاتية :

- المرتب عند بـدء التعيين درجـة ثامنة ١٥ جنيه

- ميزات نقـدية تبلغ ١٦ جنيه شهريا

- حوافز تصل الى ٧,٥٠٠ جنيهات شهريا

ليبلغ جملة مرتبه الشـهـرى ٣٩ جنيها علاوة على السكن المجـاني وتقـدم الطلبـات بـاسـم السـيد المهندس/ رئيس مجلس الادارة على العنوان عاليه وآخـر موعد لتقديم الطلبـات ٢٠ مـارس ١٩٧٨

(وظـائف خـالية)

★ مطلوب ملاحظين معمـاريين خبـرة ٥ - ٧ سـنوات بمرتبات مجزية الاتصال شـخصيا مـن ٧ مساء ٦ شارع احمد حلمـي أمام موقف التاكسيات البورا شقة ٣ .

★ دار الرأى العـام قـبطلب مصحح وسـكرتيرة ومندوبين ومندوبـات للاعلان والتسـويق وساعي يشترط الخبرة - المقابلة ٢١ شارع ضريح سـعد - التحرير العيني

★ مطلوب مربية مقيمـة لطفلين على درجة عالية جدا من الأخـلاق والثقافة وتجيد الانجليزية بمـرتب مغـرى جـدا للاتصـال تليفـون ٨٠٠٦٤٣ من التاسعة صباحا إلى الخامسة مساء

المجموعة العربية الدولية للاعمـال

تعلن عن حـاجتها الى سكرتيرات للحسـابات والالة الكاتبـة والادارة تـطلب الاستمارات من مقر الشركة في ٦ شارع احمد رياض تـركى . عند ميدان الحجـاز بمصر الجـديدة وتـرفق الطلبـات بصورتين شمسيتين وذلك في موعد اقصاه ١٩٧٨/٣/١٧

شركة صـناعية بـالقاهرة قطـاع خـاص

في حاجة الى :

ميكانيكية سيارات بنزين وديزل وعمال الطفـاء وكاتبـي الة كاتبـه انجليزى وعربـى وفني سـيارات خـريج اعداد الفنيين صـناعيين تخصص سيارات وموظفين مـن الحاصلين على بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة خبرة ثلاث سنوات في أعمـال مخـازن قـطع الغيار والمرتب حسب الخبرة ترسل الطلبات لصندوق بريد ٩٤٣ القاهرة موضحا بها تاريخ التخرج والخبرة السـابقة والموقـف مـن التجنيد .

(وظـائف خـالية)

★ مطلوب صيدلي مدير لصيدلية الشـفاء بقـلا تليفـون ٥٩٤ قـلا منوفية

★ مطلوب لمكتب تجـارى ١٦٦ شـارع الجيش بـاب الشـعرية سكرتيرة تجيد اللغتين الانجليزية والفرنسية

شركة الشرق للتامين شارع صلاح سالم بالجيزة

تـدعو مـن يتـطلعون بـطموحهم الى وظـائف تلائم قدراتهم ومـواهبهم وذات عائد مجـز للتقـدم للعمل بجهازها الانتـاجي بمحـافظة الجيزة (البدرشين - العياط - الحـوامدية) ويشـترط فيمن يتقدم للعمل الاتى :

١ - الحصول علي مـؤهل متوسط او دون المتوسط

٢ - الا يقل السن عن ٢١ عاما

٣ - تـأدية الخـدمـة العسكرية او الاعفاء منها

٤ - لجتياز الاختبـار الشخصي الذى سيعقد لهذا الغرض

ويعين من يجتاز الاختبار الشخصي بنجاح في وظيفة مندوب انتاج تحت التدريب وتضـمن له الشركة حـدا ادنى للدخـل يصرف في صورة مكافأة شهرية ومن تثبت صـلاحيته يعين على الفئة المالية التى تتناسـب مع مؤهله الدراسي يتقاضى مرتبها مضافا اليه عمولات ومصـاريف انتقال ومنح ومكافآت مجزية

تقدم الطلبات من الجنسين في مـوعد اقصـاه خمسـة عشر يوما من تاريخ النشر على النموذج المعد لذلك بعنوان الشركة بـالجيزة ٨٠ شارع صلاح سالم

(وظـائف خـالية)

★ يعلن المكتب الدولي للتصميم والاستشارات الهندسية عن حاجته لمهندس انشائي خبرة ١٠ سـنوات في اعمال التصميم والتنفيذ لاعمال الانشاءات الحديدية الكبيرة للعمل بالسعودية الاتصال شـخصيا ٣٧ ش قصر النيل شقة ١٩ من ٧ - ٩ مساء

شـركة قطـاع عـام

تطلب عن طريق النقـل او التعيين سائقين للعمل بها يشـترط تـأدية الخدمة العسكرية تقـدم الطلبات خلال عشرة ايام مـن تـاريخه الى رقـم ٤٩ ليبـيـة ١٩٧٨ بـالاهرام متضمنا الاسم وتاريخ الميلاد ومدة الخبرة وجهة العمل الحالى ان وجد والمرتب والفئة وسيتم التعيين وفق نظـام العـاملين بـالقطاع العـام الصادر بالقانون رقـم ٦١ لسـنة ١٩٧١ وسيخطر المتقدمون بمـوعد ومكان الاختبار فيما بعد .

بنك عمان المحدود الادارة العامة - دبي دولة الامارات العربية المتحدة

احد البنوك الرائدة بدولة الامارات العـربية المتحـدة بصـدد تـوسيع خـدماته بـالفروع الداخلية والخارجية بحاجة الى شباب مـن العـرب يتحلون بصـفات عالية ونشاط متدفق ومنبت طيب - مـن ذوى المؤهـلات الجـامعية والحاصلين على درجـات عالية - ولا تقـل مـدة خبـرتهم عن خمس سنوات - يفضل من كان له خدمة سـابقة بالحقل المصرفي .

الذين يقـع عليهـم الاختيار تـسـتوفون شروط اسـتخدام شخصية ترسل الطلبات ومعهـا بيان تفصـيلي لكافة المؤهـلات ومراحل الخدمة وشهادات الخبـرة مـع صـورتين فـوتوغرافيتين صغيرتين الى السـيد: نائب المدير العام (الادارى) صـندوق بـريد ١٢٥٠ - دبـى دولة الامـارات العربية المتحدة . اخر موعد لتقديم الطلبات ٢٥ مارس ١٩٧٨

(وظـائف خـالية)

كاليتريـا هونولولو ١٢٠ ش محمد فريد تطلب مضيفات حسـنوات المظهـر يشترط الخبرة ولغة اجنبية والسن ٢١ سنة

★ مطلوب سكرتيرة وفـراش والمقابلة ٣ شارع المهراني بجـوار اذاعة الشريفين

★ شركة قطاع خـاص تـطلب فراش يجيد القـراءة ومعـاف - ت ٨٠٩٣٦٥

★ مطلوب ناظـرة ووكيلة لمدرسة ابتدائية لغات ت ٨٥٤٢٥٠ المقابلة من ٩ : ١ ظهرا

★ مطلوب ناظر ووكيل لمدرسة ثانوية خـاصة ت ٨٥٤٢٥٠ المقابلة من ٩ : ١٢ ظ

★ مطلوب فراش معفـى مـن التجنيد يجيد القراءة والكتـابة ت ٩١٢٤٢٦

★ لدار النجاح ١٢١ ش شبرا بـائعات وللحسـابات حسـابات التخرج متفرغات بعقد

★ مطلوب لحلواني لمية ١٦ محيى الدين أبو العز الدقي انسـة دبلوم تجارة او ثانوية عامة

★ دبلوم تجارة ومعرض وعمـال لصيدلية بـالعجوزة لفترة واحـدة وفترتين ت ٨٠٥٩٠٧

★ مكتب علمـي يطلب اطبـاء وطبيبات للدعاية يشترط الخبرة ت ٩٣٩٦٩٦ مساء

★ مدرسة التحرير تطلب مدرس لغة عربية وتفضل من بـالمعاش ت ٨٣٧٤٦٢

★ مطلوب سكرتيرة متفـرغة حسنة المظهـر ١٩٨ ش التحرير باب اللوق ت ٢٤٣٦٤

★ مطلوب سائق جامعي للعمـل طول الوقت بشركة بشرو كويب ٣ شارع ابراهيم اللقاني امام لابـاس قصر النيل الدور الأول

★ مكتب المهندس سمير حلمي ١٣ ش الجيزة يطلب دبلوم تبريد وبراءة ونوكو ومسبنية للتموين ت ٨٩٦٥٠٨ و ٨٦٢٥٠٠

(وظـائف خـاليه)

سكرتيرة دبلوم تجارة طول اليوم ٣٠ شارع ٢٦ يوليو شقه (٢٤)

كلية الطب - جامعة عين شمس - مشروع الفطريات

يعلن عن حاجته لوظيفة فنى معمل ميكروبيولوجى وسائق درجة اولى والاتصال تليفون رقم ٩٧٣٠٣٤

(للتمليـك)

★ شـقق ٥ ، ٦ غرف فـاخرة بـالمعهد التسليم فـورا بمصر الجديدة ت ٨٠٩٨٦٨

للتمليك شقق فاخرة

٤ - ٥ - ٦ - غرف بأجمل مناطق الزمالك والدقي - وهليوبوليس - والمعادى - ومدينة نصر - الشرق الاوسـط - ٥٤ ش ثـروت ت ٩١٧٤٨٤

(أراضـي للبنـاء)

★ ٥٥٥ م بمدينة الاوقاف بالدقي ١٥٠ ج المتر تليفون ٨١٣٩١٥ بعد الظهر

نشترى باحسن الاسعار

اراضي بناء ممتازة بجميع مناطق الدقي . وهيلوبوليس . والمعادى ومدينة نصر . الشرق الاوسط - ٥٤ ش ثروت ت ٩١٧٤٨٤

(سـيارات للايجـار)

مؤسسة كليوباترا

بيت إيجارة السيارات العـالية ت ٤٤١٦٢

★ المركز العربي للخدمات يؤجر احدث السيارات ٤٣ ش شريف ت ٩٧٥٩٢٥ و ٩٧٦٢٣٩

■ برنس للسيارات ت ٩٨١٥١٠ ■ ٩ شارع السراى بجوار كوبرى الجامعة

بالليل تؤجر وتستأجر سيارات بالسائق وبدونه

سهرات الأسبوع

ترى هذا الاسبوع

■ القناة الاولى :

☐ السبت : .... انظر ص ٢

☐ الاحد :

١١ الافتتاح والبرنامج المفتوح ٤,٠٠ الموجز ٤,١٥ الاطفال ٥,٠٠ مسابقة القرآن الكريم ٥,٣٠ المجلة الزراعية ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٥ مباراة كرة القدم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ جولة الكاميرا ١٠,٠٠ النادى الدولى ١٢,٠٠ ختام .

☐ الاثنين :

٤ الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ عالم الحيوان ٥,٣٠ ليلى ويحيى ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ لوكنت المسئول ١٠,١٥ تمثيلية السهرة ١٢,٠٠ ختام .

☐ الثلاثاء :

٤ الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ ربيع العمر ٥,٣٠ بنايا وبنين ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ العلم والايمان ١٠,٠٠ الوجراف ١٢,٠٠ ختام

☐ الأربعاء :

٤ الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ الانسان والحضارة ٥,٣٠ مجلة الشباب ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٠٠ برامج تعليمية ٨,٠٠ نشر اليوم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ الكاميرا والكتاب ١٠,٣٠ اخترنا لك ١٢,٠٠ ختام .

☐ الخميس :

٤ الافتتاح والاطفال ٥,٠٠ صوت الجماهير ٦,٠٠ الاخبار ٦,١٥ حلقة اجنبية ٧,١٥ الحياة فكرة ٧,٣٠ زووم ٨,١٥ مسلسل عربي ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ فيلم عربي « المنزل رقم ١٣ » ١٢,٠٠ ختام .

☐ الجمعة :

١٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١٠,٥ سينما الاطفال ١١,٣٠ شعائر صلاة الجمعة ١٢,٣٠ المجلة الصحية ١,٠٠ دعوة الفكر ٢,٠٠ نور على نور ٢,٤٥ مباراة كرة القدم ٥,٠٠ ايام وليالى ٥,٣٠ مجلة المرأة ٦,٠٠ الاخبار ٦,٣٠ حلقة اجنبية ٧,٣٠ من ملفات الشرطة ٨,١٥ مسلسل عربي ٩,٠٠ الاخبار ٩,٣٠ فكرة لبكرة ١٠,٠٠ فيلم عربي الشيطان والخريف .

■ القناة الثانية :

☐ السبت : .... انظر ص ٢

☐ الاحد :

٤,٠٠ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥,٠٠ فيلم تسجيلى ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦,٠٠ برامج تعليمية ٦,٣٠ لمسة وفاء ٧,٠٠ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربي ٨,٠٠ الاحداث ٨,٣٠ زيارة ٩,٠٠ العالم يغنى ٩,٣٠ تربية الطفل ١٠,٠٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١٢,٠٠ ختام .

☐ الاثنين :

٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥ نافذة على العالم ٥,٠٠ اطفال العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦,٠٠ برامج تعليمية ٦,٣٠ ندوة العلماء ٧,٠٠ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربي ٨,٠٠ الاحداث ٩,٠٠ الارض يتكلم عربي ٩,٣٠ عالم البحار ١٠,٠٠ الاخبار ١٠,١٥ مصارعة حرة ١٠,٤٥ الكاميرا ٩ ١٢,٠٠ ختام .

☐ الثلاثاء :

٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٥٠ نافذة على العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦,٠٠ برامج تعليمية ٦,٣٠ المجلة العمالية ٧,٠٠ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربي ٨,٠٠ الاحداث ٨,٣٠ شخصيات عالمية ٩,٠٠ عالم الطيران ٩,٣٠ ليالى عربية ١٠,٠٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١٢,٠٠ ختام .

☐ الاربعاء :

٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٥,٠٠ اطفال العالم ٥,١٥ حلقة اجنبية ٦,٠٠ برامج تعليمية ٦,٣٠ صور رياضية ٧,٠٠ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربي ٨,٠٠ الاحداث ٨,٣٠ صوت الموسيقى ٩,١٥ عطر الزمان ٩,٣٠ مناسبات ١٠,٠٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم عربي « ليلى بنت مدارس » ١٢,٠٠ ختام .

☐ الخميس :

٤ الافتتاح ونحن نتعلم ٤,٣٠ فيلم عربي « لحن الخلود » ٦,٣٠ الجائزة لمن ٧,٠٠ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربي ٨,٠٠ الاحداث ٨,٣٠ فن الباليه ٩,١٥ مشاهد والوان ١٠,٠٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبي ١٢,٠٠ ختام .

☐ الجمعة :

٤ الافتتاح وحلقة اجنبية ٥,٠٠ كارتون ٥,١٥ مع الفلاح ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٠٠ الكاس لمن ٦,٣٠ مجلة السينما ٧,٠٠ الاخبار ٧,١٥ مسلسل عربي ٨,٠٠ الاحداث ٨,٣٠ هذا هو الاسلام ٩,٠٠ مجلة الفن والادب ١٠,٠٠ الاخبار ١٠,١٥ فيلم اجنبى ١٢,٠٠ ختام .

[السمان والخريف] يبدأ بعد [طيور بلا اجنحة]

☐ بعد انتهاء حلقات سباعية [طيور بلا اجنحة] التى تعرضها القناة الاولى الآن ، تعرض ابتداء من الاربعاء مسلسل [السمان والخريف] قصة نجيب محفوظ التى اخرجها نور الدمرداش فى ١٥ حلقة ويتقاسم بطولتها : كمال الشناوى وامينة رزق وحمدى حافظ وهالة فاخر وسامى العدل وحمدى احمد وهدى رمزى وشيرين ومحمد وفيق وسامية امين .

القصة اعدها للتليفزيون سامى غنيم .

افلام عربية ليلى بنت مدارس : الاربعاء

☐ تعرض القناة الثانية فى سهرة يوم الاربعاء فيلم [ليلى بنت مدارس] الذى يتقاسم بطولته يوسف وهبى وليلى مراد واخرجه توجو مزراحى .

لحن الخلود عصر الخميس

☐ فيلم عصر الخميس على القناة الثانية هو [لحن الخلود] الذى اخرجه بركات وتقاسم بطولته : فريد الاطرش وفاتن حمامه ومديحة يسرى ومـاجدة وسراج منير . والفيلم يحكى زواج « وحيد » و « سهام » وهو الزواج الذى يكون مفاجأة للفتاة « وفاء » التى تحب « وحيد » وتقدره وتفهمه كفنان ويكتشف وحيد انه اساء الاختيار وان « وفاء » هى الجديرة بحبه وبالتالى باقترانه بها .

الشيطان والخريف سهرة الجمعة

☐ تعرض القناة الاولى فى سهرة يوم الجمعة فيلم [الشيطان والخريف] الذى اخرجه انور الشناوى وتقاسم بطولته : رشدى اباظه وسامية جمال وسيناء جميل الفيلم قيمه التليفزيون بـلائحة « مقبول » ويحكي قصة « نعيم » الذى يخرج من السجن لينتقم من شريكه الذى خانه فيتزوج من ارملته طمعا فى تركة زوجها ثم يكتشف انه قد اوصى بأمواله لغيرها .

حمدى حافظ وامينه رزق ولقطة من مسلسل السمان والخريف

البرامج الثقافية

الدرافيل وعجول البحر : الاحد

☐ يصحبك د . حامد جوهر الاحد القادم فى حلقة من برنامج [عالم البحار] على القناة الثانية لتتعرف على الدرافيل وعجول البحر التى تعيش فى المحيط الاطلسى .

معجزة الكبد : الثلاثاء

☐ عظمة الخالق والخلق يتحدث عنها د . مصطفى محمود مساء الثلاثاء على القناة الاولى من خلال حلقة لبرنامج [العلم والايمان] يعرض خلالها فيلما يتحدث عن وظائف الكبد ومعجزته كمعمل كيميائى مصغر للجسم وكيف انه يسيطر على مقادير العناصر وكمياتها ويحقق الدم وينبه الى الاصابة بمرض الصفراء وكيف نكتشف التهابه . البرنامج يخرجه ابراهيم عكاشة .

الأمسية عن حضارات مصر : الأربعاء

☐ يتضمن برنامج [الامسية الثقافية] الذى يقدمه فاروق شوشة مساء الاربعاء على القناة الاولى لقاء مع د . حسين فوزى يتحدث خلاله عن الحضارات المصرية القديمة واثارها بالنسبة للاجيال القادمة واهمية اجهزة الاعلام فى التعبير عن الحضارة وتنشئة الاجيال . كما يتحدث د . محمود الشنيطى عن معرض القاهرة للكتاب ومشاكل دور النشر . كما يتحدث عبدالفتاح مصطفى عن الاغنية كظاهرة اجتماعية ومسئولية مؤلف الاغنية فى اختيار الكلمات وصياغتها . كما يتحدث عن الشعر الذى غناه عبدالوهاب وام كلثوم .

عطر الزمان : الأربعاء

☐ الشاعر عبدالفتاح مصطفى تستضيفه ملك اسماعيل فى برنامجها [عطر الزمان] مساء الاربعاء على القناة الثانية حيث تتحدث عن نهج البردة . البرنامج يخرجه محمد فريد حماد .

السلحفاة المائية : الجمعة

☐ عن السلحفاة المائية واسلوب حياتها والاخطار التى تتعرض لها يقدم احمد فؤاد معاذ صباح يوم الجمعة حلقة من برنامج [عالم الحيوان] الذى يعده صلاح سليمان ويخرجه ابراهيم عكاشة .

للطلبة والطالبات

☐ الاثنين : علوم للاعدادية على القناة الاولى وعلى القناة الاولى : لغة فرنسية وعربية للثانوية العامة وتعليم صناعى لطلبة الدبلوم .

☐ الثلاثاء : رياضة للاعدادية على القناة الثانية ، وكيمياء للثانوية العامة ، ولغة فرنسية للسنة الاولى الثانوية ولغة عربية للابتدائية على القناة الاولى .

☐ الاربعاء : لغة انجليزية للسنة الثانية الثانوية على القناة الثانية وعلى القناة الاولى : طبيعة للثانوية العامة وتاريخ طبيعى للسنة الاولى الثانوية وعلوم للابتدائية .

مباريات

☐ مباراة مسجلة لمباراة كرة القدم بين فريقى الاهلى والمصرى فى الدورى العام لكرة القدم تقدمها القناة الاولى من حوالى ٦,٣٠ مساء غد .

☐ تنقل القناة الاولى على الهواء بعد ظهر يوم الجمعة من استاد الاسكندرية مباراة الاهلى والاتحاد فى الدورى العام لكرة القدم .

الجزء الثانى من [عصفور الشوارع]

☐ الجزء الثانى من تمثيلية [عصفور الشوارع] التى تحكى حياة الموسيقار كامل الخلعى تعرضها القناة الاولى فى سهرة الاثنين القادم . التمثيلية اخرجها منير التونى وتقاسم بطولتها جميل راتب ومديحة حمدى وفاروق نجيب وسبق للتليفزيون عرضها من قبل .

جولة الاسبوع

■ ■ بين فنون الراديو والتليفزيون تستطيع قضاء دقائق مع هذا الباب الذى يمزج بين الخبر والرأى والتعليق السريع ■ ■

سهرات القناة الاولى تحتاج للجديد ؟ انور اسماعيل قاسم مشترك نرحب به مصطفى سعفان : هل تذكر اذاعته ..؟

☐ ☐ .. تفوق القناة الثانية على القناة الاولى فى فترة السهرة ينتهو كاوضح مايكون فى يوم الاثنين حيث يلتقى المشاهد على تلك القناة ببرامج [عالم البحار] و [مصارعة المحترفين] و [كاميرا ٩] !

ايضا تسعد القناة الثانية مشاهديها هذه الأيام بحلقات المسلسل الدرامى الامريكى الممتاز [رجل غنى .. رجل فقير] والتى تعرضها عصر الايام الخمسة الاولى من كل اسبوع . كما انها عموما تلقى اهتمام المشاهدين بالحلقات الاجنبية الاخرى وبالافلام الامريكية التى تعرضها فى بعض السهرات !

● ● ● ولأن القناة الثانية لايصل ارسالها الى كل محافظات مصر .. مطلوب تجديد شباب مواد السهرة على القناة الاولى .. اذ لايكفى المشاهدين عدد من البرامج الممتازة تعرضها هذه القناة من وقت لآخر ، كما ان المسلسلات العربية وبعضها فقط هو الجيد او الممتاز لايشغل الكثير من وقت السهرة !

مطلوب تمثيليات ممتازة للسهرة وافلام ومسرحيات لم تصبح محفوظة من كثرة عرضها وبرنامج منوعات اسبوعى ممتاز يشغل سهرة كاملة !؟

■ ■ .. كثيرا مانضيق عندما تتتالى علينا المسلسلات التليفزيونية وبين نجومها واحد منهم نجده القاسم المشترك فيها جميعا ونسمي تلك الظاهرة بموجة فلان أو فلانة !؟

ولكن لذلك لم يحدث ونحن نشاهد انور اسماعيل فى مسلسلات [المشربية] و [الليلة الموعودة] و [قلوب مسافرة] .

ان انور اسماعيل قد اسعد مشاهدى الشاشة الصغيرة بادائه المتجدد المتنوع فى المسلسلات الثلاث .

● ● ● كان اكثر من متفوق وخاصة فى المسلسل الممتاز [الليلة الموعودة] .

....

☐ ☐ .. فى ذكرى الاربعين لرحيل الاذاعى الشاب مصطفى سعفان نتذكر اعماله الاذاعية الناجحة التى قدمها من خلال البرنامج المفتوح الذى يقدمه ركن السودان كل يوم جمعة على مدى اكثر من ٤ ساعات وكانت تستقطب اهتمام المستمعين . وهى الحلقات التى عرض فيها السينما المصرية والغناء العربى والحلقات الخاصة التى قدمها من خلال هذا البرنامج مع عبدالوهاب وعبدالحليم حافظ وفريد الاطرش وشادية ويوسف وهبى وغيرهم !

نتذكر ايضا خبطاته الاذاعية التى تمثلت فى اجراء احاديث مع بعض القادة وكان يتقرر بعد كل مرة يسجل فيها حديثا هاما لاذاعته الصغيرة بساعات ارسالها وامكانياتها ان يذاع الحديث فى نفس الوقت على اذاعة البرنامج العام .

نتذكر ايضا ذكريات عبدالوهاب التى اختص بها مصطفى سعفان فى رمضان قبل الماضى . ومن اجل تلك الذكريات تقررت فكرة ضم خاصة بين اذاعتى البرنامج العام وركن السودان .

● ● ● ان مصطفى سعفان كان نموذجا للاذاعى الموهوب الذى لايحد منه او يعوقه انتماؤه لاذاعة غير رئيسية . وكان فخرا لاذاعة ركن السودان والأمل ان تتذكره اذاعته دائما .. وتعيد تقديم بعض هذه البرامج التى اخلص وتفانى فى اعدادها وتقديمها والتى بالقطع لايزال بعضها محفوظا فى الارشيف .. ولم تفقد الجاذبية :

محمد صالح

أفلام أجنبية



وليم هولدن

الفرسان الشجعان : سهرة الأحد

☐ تعرض القناة الثانية فى سهرة يوم الاحد فيلم [الفرسان الشجعان] الذى تقاسم بطولته : وليم هولدن وميدنولد كارى واخرجه ليسيا فوربون وهو من افلام رعاة البقر ويحكى عن اثنين يقومان بالسلب والنهب والسطو على اموال المواطنين ولكن الفرسان الشجعان يتصدون لهما ويقضون عليهما .

بيت الشاي : سهرة الثلاثاء

☐ تعرض القناة الثانية فى سهرة الثلاثاء فيلم [بيت الشاى] الذى اخرجه دانيال مان وتقاسم بطولته : مارلون براندو وجلين فورد . والفيلم تقع احداثه فى اليابان من ٣٢ سنة اثناء الاحتلال الامريكى لها من خلال استاذ للامراض النفسية يشرف على الشئون المعنوية فى الجيش الامريكى باليابان .

بالجناح البريطاني بمعرض القاهرة الدولي
بأرض المعارض بالجزيرة القاهرة من ١١ مارس الى ٢٥ مارس ١٩٧٨

معدات لحام يدوي غاز وكهرباء

TIG

الآلات لحام نصف أوتوماتيكي بثاني أكسيد الكربون تيج أوبغاز الأرجون "ميج" MIG

آلات لحام أوتوماتيكي آلات قطع المعادن بالغاز

CUTTING MACHINES

سلك وأسياخ وبودرة لحام وخلائط معدنية

BOC MUREX

Deloro Stellite

BOC

بى.أو.سى

لكافة الاستعلامات والطلبات بالمعرض ولدى الوكيل الوحيد

حلمي عطا الله

٥ شارع معروف بالقاهرة ص.ب ٨٤٩ القاهرة تليفون ٤٧٨٠٧ برقيا بابورد - القاهرة ج.م.ع

اعلانات مبوبة

خدمات بالتليفون

للاصلاح فورا وبالضمان السخانات - البوتاجاز - الثلاجات - الغسالات ت ٩٧٣٥٩٠ - ٩٧٨٤٠٣

ورق حائط

ورق حائط « شارك الاسبانى » باسعار مناسبة . ٥٥ ش نجيب الريحانى بالقاهرة ت ٩٣٩٦٧٨

ورق كلدى فاخر

تطيفة الومنيوم فيليل الوان خشب المكتب العربى للتجارة ٣٢ عماد الدين ناصية رمسيس تليفون ٩١٩٧٦٣

■ ميتسكو ■

تقدم الفخر انتاج ورق حائط فرنسى تخفيضات للموكيت البلجيكى اسعار موحدة ١٢,٥٠٠ جم المتر المربع ٣٥ ش شبلين ت ٥٨٠٨٤

للبدل

★ شقة ٣ غرف خالية بالتليفون ايجار قديم قريبة من ميدان رمسيس للبدل بمثيلتها بمصر الجديدة ت ٩٦١٢١٢

للبيع

★ ثلاجة وستنجهاوس ١٩ قدما نوفستروست خضراء ٣٠ ش ٢٦ يوليو شقة ٦٤ ت ٩٧٨٧٤١

★ منزل دورين وبدروم مقام على ٣٠٠ م من مساحة ٦٢٠ م بشارع ٣٦ يوليو بمدينة الفيوم به دور خال نهائى ٦٢٠٠٠ جنيه المخابرة تليفون ٢٧٤٧ الفيوم

★ تعلن شركة النصر (عوض اخوان) عن بيع انتاج مزارعها من البيض للتفريخ نقى ٤ - رود ء . ن . ل عشرة الاف يوميا بيضة بـ المخابرة بالشركة ٣ شارع القاضى الفاضل تليفون ٤٦٨٠٩ - ٤٢٩٨٩

★ حمام سباحة سوبر لوكس كامل ١٥ × ٧ متر مستورد داخل الصناديق ومعه محول ومجموعة لتنظيف القاع بالاضافة والملحقات الاتصال دار الدعاية الحديثة ٨ شارع الصحافة ت ٩٧٥٢١٠ من ٦ - ٩ مساء

★ للسفر اجهزة جديدة وبالصندوق تكييف جنرال اليكتريك خلاط براون فريجيدير ١٤ قدم سينى كاميرا وبروجكتور كانون والسلايدز كاروسيل وديك سونى وراديو بيكاب فيليبس وبوتاجاز جرانشيف وماكينة خياطة سنجر ودفاية فيليبس ومروحة براون ولفية شيريدان وغيرها المعاينة الاحد بموعد تليفون ٨٠٧٢٣٢

سوبر حرف V

جميع المقيبات للغسالات والسيارات والصناعات وسيور ميكرشرة مستوردة من اشهر الماركات العالمية قطاعى وجملة الاتصال رضا ناشد ١٠٧ ش الجمهورية ت ٩٢٢٣٨٩

مطلوب شراء

■ خالد يشترى ت ٨١٣٠٢٨ ■ تليفزيون - ثلاجة - بوتاجاز - غسالة - سخان .

★ مطلوب شراء كرسى طبى متحرك لمريض بعجلات تليفون ٨٦٤٥٣٧

★ سجاد - تحف - فضيات - فازات - تماثيل سيفر - جبالية - موبيليا - ٩٨٤٤٠٩ - ٩١٠٥١٠

سيارات

★ ١٢٨ زاستافا اخضر ١٩٧٥ البيع عمارات شارع السوق مكتبة جيلارا

★ اوبل مو ٥٩ جراج النصر ابو بكر الصديق هليوبوليس ت ٩٠١٩٢٢ و ٨٦٥٣٠٥

★ سيارة نقل قلاب ٨ طن باربروس ٧٥ بحالة جيدة ت ٤٧٦٣٦ و ٥٧٢٤٣

★ للبيع فيات ١٣١ - ١٣٠٠ مبشيال جديدة بدون نمر لون ابيض نهائى ٦٢٠٠ جنيه تليفون ٣٢٩٦٤

★ فولكس ميكروباص نقل مو ٧٣ جيدة رخصة سنة ٤ شارع احمد عساكر خلف كازينو تماريندا بالهرم ت ٨٥٠١١٥

مطلوب استئجار

★ مطلوب بوسط البلد محل - بدروم دور ارضي لمطعم وبار ت ٤٣٨٣٢

★ دبلوماسي ياباني يستأجر شقة مفروشة ٣ نوم بالتليفون بالزمالك او جاردن سيتى ت ٣٣٩٦٤ صباحا

للايجار

■ القاهرة للخدمات ■ تؤجر وتستأجر الشقق المفروشة ت ٩٠٥٦٧٣

★ شقة خالية ٧ غرف بوسط البلد المقابرة من ٤ - ٧ يوميا ت ٥٤٥٤٨

★ للاجانب والعرب شقق مفروشة لوكس ثلاث حجرات كبيرة بالتكييف وبدونه بجوار نادى الصيد بالدقى ت ٨٤٠٤١٤

★ شقة مفروشة اربع غرف بالتليفون للاجانب فقط ٨٩٥٤٣٧

★ للايجار للبنوك لشركات الاستثمار للسفارات فيلا اكثر من ١٤ حجرة ٤٧ شارع عبد المنعم رياض الدقى « نادى الصيد » ت ٨٥٤٢٥٠

فيلا كبيرة بالمهندسين

مفروشة فرشا فاخرا ١٢ غرفة تكييف هواء صالات استقبال التليفونات مطابخ كاملة تصلح لمستفير او عظيم او شركة تحتاج الى بيت ضيافة للايجار لمدة طويلة تليفون ٨٠٥٧٧٨ صباحا - ٥٥٣٧٠ مساء .

فرص مالية

مكتب مقاولات قطاع خاص ٤٤ ش مصطفى المراغى حلوان مطلوب ممول عربي او مصرى لتمويل مشروعات الانشاءات المعمارية المعدنية والتركيبات الميكانيكية والكهربائية راس المال عشرون الف جنيه الحضور من ٦ - ٩ مساء يوميا

مزايدات

الادارة العامة لرى غرب الدقهلية بالمنصورة

تعلن عن بيع قطع اراضى ببندر طلخا وبندر شربين محافظة الدقهلية بالمزاد العلنى ويمكن الاطلاع على كافة الشروط والمعلومات لدخول المزاد من هندسة رى شربين او تفتيش رى طلخا او الادارة العامة لرى غرب الدقهلية بطلخا وستعقد جلسة المزاد بمقر الادارة العامة بطلخا الساعة العاشرة صباحا حتى الساعة الثانية عشرة فى المواعيد الاتية :

١ - بندر طلخا عدد ١٣ قطع مساحة كل قطعة حوالى ٤٠٠ متر مربع بجوار كوبرى السكة الحديد بطلخا وذلك يوم الخميس ٢٣ مارس سنة ١٩٧٨ .

٢ - بندر شربين عدد ٣ ثلاثة قطع بما عليها من مبانى مساحة كل قطعة تتراوح بين ٤٨٠ ، ٥٠٠ متر مربع ضمن منافع هندسة رى شربين وذلك يوم الاحد ٢٦ مارس سنة ١٩٧٨ .

ويمكن معاينة هذه المواقع والحصول على الاشتراطات من الادارة العامة لرى غرب الدقهلية نظير مبلغ جنيهان وذلك لكل من يرغب فى دخول المزاد ٧٨/٦٧٣

مزايدات

★ الشركة المصرية لتعبئة الزجاجات تبيع بالمزاد العلنى الاربعاء ١٥ مارس ١١ صباحا بالاسكندرية ٢ خط انتاج المياه الغازية البيع والمعاينة بمصنع الشركة باللبان وفى نفس اليوم الساعة الواحدة ظهرا ٢ غلاية بخار مستعملة البيع والمعاينة بمصنع مصطفى كامل ٥٠٠ جنيه تامين ١٣٪ رسوم وعمولة الخبير سيد الحبشى

الشركة المصرية للنشا والجلوكوز

تعلن عن بيع بالمزاد الثلاثاء ١٤ مارس بسطرة والاربعاء ١٥ مارس بمسطرد ١١ صباحا ٢ ماكينة توليد كهرباء ومواتير وبطاريات سيارة رينو نصف نقل وجمالونات ٨٠٠٠ برميل وبستلات وصفائح ورولمان بلى وموازين طبلية وخشب كسر وشبابيك وابواب وقطع غيار جديدة سيارات اتوبيس ونصف نقل وملاكى ١٠٠ الف جوال فارغ و ٦ طن خيش كهنة و ٣٠٠٠ برميل صاج ١٦٥ طن حديد وزهر ونحاس ، ٦٠ طن سلك بوبيناج وكابلات وخلافه المعاينة ١٢ ، ١٣ مارس بسطرة ومسطرد ٢٠٠ جنيه تامين ، ٥٠٪ عربون ١٣٪ رسوم وضرائب والحصول على البطاقة الضريبية كراسة المواصفات بالمكتب ٩٧٧٠٦٣

الخبير محمد حسن

بيكسور

المؤسسة التجارية الفنية ورق حائط وموكيت ارضية ت ٩٧٦١٩٤

موكيت المانى

عرض ٤ متر بظهر كاوتش سعر ٥٧٥ قرش جميع الالوان متوفرة ٩ شارع عرابى تليفون ٤٢١٩٨

يونتكس ت ٩٣٢٩٠٨

اخصائيون تكسية الارضيات والجدران ، تقدم اكبر واحدث تشكيلة بمصر للارضيات والواح تجليد الجدران والوزرات - فينيل - بى فى سى - بوليستر بديل الباركيه والرخام والسيراميك باسعار تتحدى الجميع عمارة الثورة امام سينما ديانا الدور ٧ من ١٠ - ٢ ص و ٦ - ٩ م

عقارات

★ فيلا ٨٠٠ متر دورين بموقع ممتاز تسلم خالية الاتصال ت ٣٣١٦٢ / ٨٩٥٠٢٥

★ قصر قرب العروبة بمصر الجديدة ٢٠ غ خالى نهائى ٢٠٠٠٠٠ ج ت ٨٧٣١٧١

★ عمارة ٥٠٠ م اربع طوابق رخصة للتعلية ١٢٠ ج على النيل ٨ احمد خيرى الزهراء مصر القديمة ٦٥٠٠٠ ج

★ منزل ١١٠ متر بالسيدة زينب ايل للسقوط المخابرة تليفون ٨٤٣٥١٦

اخطارات عامة

وزارة السياحة

تعلن عن عقد ثلاث امتحانات لقبول دفعات جديدة من المرشدين السياحيين وفقا للنظام التالى : -

اولا - مواعيد الامتحانات ومقرها

الامتحان الاول فى ١٨ مارس سنة ١٩٧٨

ويقبل فيه فقط الذين سبق لهم العمل كمرشدين سياحيين والغيت تراخيصهم لعدم تجديدها فى المواعيد القانونية ويجرى الامتحان بمقر الوزارة ١١٠ شارع القصر العينى من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة مساء اعتبارا من ١٨ مارس سنة ١٩٧٨ .

الامتحان الثانى فى ٢٨ مارس سنة ١٩٧٨

ويقبل فيه فقط طلبات من مدينتى الاقصر واسوان ويشترط فى المتقدمين ان يكونوا من المقيمين بهاتين المنطقتين ويقبلون استمرار العمل بهما . ويجرى الامتحان فى مدينة الاقصر اعتبارا من ٢٨ مارس سنة ١٩٧٨ .

الامتحان الثالث فى ٤ يوليو سنة ١٩٧٨

ويقبل فيه جميع الطلبات على مستوى الجمهورية باستثناء منطقتى الاقصر واسوان . ويجرى الامتحان بمقر كلية السياحة والفنادق من الساعة السادسة الى الساعة التاسعة مساء اعتبارا من ٤ يوليو سنة ١٩٧٨ .

ثانيا - شروط التقدم لهذه الامتحانات

يشترط فى المتقدمين بهذه الامتحانات مايأتى : -

١ - الاجادة التامة للغة اجنبية واحدة على الاقل

٢ - الالمام الكامل مواد التاريخ القديم / الاغريقى / الرومانى / الاسلامى والمعاصر

٣ - على دراية بالمعلومات السياحية والعامة

وستكون هذه الامتحانات شفوية لجميع المتقدمين جامعيين او غير جامعيين .

ثالثا - جهة تقديم الطلبات

تقدم الطلبات باسم السيد مدير عام الشركات السياحية والمرشدين ١١٠ شارع القصر العينى ابتداء من تاريخ نشر الاعلان على النموذج المعد بالمراقبة العامة للمرشدين مصحوبا بالرسم المقرر وقدره خمسة جنيهات فى صورة حواله بريدية حكومية باسم الوزارة و عدد ٦ صور فوتوغرافيه مقاس ٤ × ٦ والشهادات الدراسية الحاصل عليها للاطلاع عليها :

واخر موعد لتقديم الطلبات بالنسبة للامتحان الدورى العام قبل موعد انعقاده بخمسة عشر يوما . ٧٨ / ٦٩٢

اشياء مفقودة

★ فقد ختم امينه على محمد وغير مدينة لاحد وجدت بطله

★ فقد كارنيه جمعية المحاربين رقم ١٠٧٠٥ باسم علاء الدين السيد حسين عبد الشافى والغى وسيجدده

هكذا من الأصل



آخر حديث ليوسف السباعى

كان البؤساء .. قضية السباعى الأولى

واتتنى الفرصة كى التقى بالروائى والصحفى الشهير يوسف السباعى قبل ان تغتاله رصاصات القتلة فى قبرص دونما هدف او غاية .

وكنت اعزم انذاك البدء فى كتابة سلسلة من المقالات عن صناعة السينما فى مصر وكنت اعرف ان معظم روايات السباعى قد تم تحويلها الى افلام . وتحدث السباعى فى هذا اللقاء عن آخر الافلام التى انتجت له وهى رواية « السقا مات » وكان هذا فى مكتبه بالقاهرة حيث يعمل كرئيس للتحرير ورئيس لمجلس ادارة صحيفة الاهرام الواسعة الانتشار .

اجريت الحديث

موريل الآن

ويبدأ يوسف السباعى يحاول أن يلخص لى المغزى الاساسى لروايته فقال « انه موقف الانسان من الموت وكيف يقاوم الانسان الخوف من مقدمه . كل شىء فى هذا العالم يصير الى فناء فانت توجد الآن ثم تختفى فى الغد » .

وربما كان السباعى شأنه شأن الكثيرين من المصريين من هؤلاء الذين يؤمنون بالقدر وربما كان من هؤلاء الذين يؤمنون بأنه ليس فى وسع اى انسان ان يفعل شيئا يستطيع به ان يغير مسيرة حياته او موته .

ولقد شاء السباعى الا يعمل بنصيحة صديقه الاستاذ موسى صبرى رئيس تحرير الاخبار الذى حذره من الذهاب لاجتماع مؤتمر التضامن الافريقى الآسيوى فى نيقوسيا على اساس ان اجراءات الأمن فى قبرص تكاد تكون « معدومة تماما » .

ولقد لاقت بعض الافلام التى انتجت قصص يوسف السباعى رواجا شديدا وواسعا بين الجمهور المصرى المولع بالافلام السينمائية . ووصف السباعى فيلمه « السقا مات » فقال « انه واحد من انجح الافلام المصرية وهو قصة حب تدفعك الى البكاء » .

ويتذكر السباعى كيف أن روايته « أرض النفاق » قد انتجت كفيلم منذ عشر سنوات كاملة دون علمه وقد تم انتاجها مرة ثانية للتليفزيون المصرى فى العام الماضى . ويمضى السباعى باحساس بالفخر فيقول ان « فيلمه قد عرض فى العديد من تليفزيونات الدول العربية ولاقى نجاحا هائلا فيها . » .

ولقد استمر عرض فيلم « السقا مات » الذى بدأ فى القاهرة فى مطلع الموسم الحالى لفترة طويلة متصلة . ويمكن ايجاز احداث الفيلم الذى يدور حول هذه الافكار الكلاسيكية مثل فكرة الحب والايمان والموت على النحو التالى :

يحكى فيلم « السقا مات » قصة رجل من عامة الناس البسطاء فى مصر وهو السقا الذى يحمل ماء الشرب الى البيوت كعمل يعيش عليه . ونحس كيف يكتنف الحزن حياة هذا الرجل بعد رحيل زوجته التى ماتت منذ زمن طويل . ولكنه يحاول وهو يربى طفله الذى يتسم بهذا القدر من المشاغبة والذكاء والظرف ان يجد عزاءه وراحته فى الدين وفعل الخير وان كان الاحساس بالخوف من الموت يظل مسيطرا عليه طيلة الوقت .

ويحدثنى السباعى عن روايته فيقول : « لقد كتبت هذه القصة من واقع تجربتى الشخصية فى سن الشباب التى شاهدت فيها وعن كثب كل احداث هذه الرواية ولقد كان لوفاة والدى الذى كان كاتبا عظيما وقع الصدمة الرهيبة على نفسى حتى انها تركت فى وجدانى اثرا باقيا . ولقد كان والدى محمد السباعى واحدا من اشهر الروائيين وأحد الرواد الكبار فى عالم النهضة الادبية المعاصرة فى مصر . ولعل ترجمته لرباعيات عمر الخيام التى نقلها عن مخطوط الشاعر الانجليزى فيتز جرالد هى واحدة من أهم هذه الآثار الادبية التى تركها . »

وتدور احداث الفيلم فى العشرينيات فى القاهرة حينما كانت آنذاك مكانا اكثر هدوءا وبساطة للذين يعيشون فيها وذلك بالرغم من أن الحياة فى هذه الاحياء الفقيرة من المدينة مازالت على الارجح دون ان تتغير بصورة كبيرة اذا مااستثنينا ادخال الكهرباء واستخدام السيارات .

ويتذكر السباعى كيف قام فى احدى المرات هو ووالده بالذهاب الى الحمامات الشعبية العامة فى مناطق الطبقة المتوسطة حيث تربى وعاش هناك مثل الاب والابن اللذين جسدهما فى روايته .

ونعرف اثناء مشاهدتنا للفيلم ومن خلال لقطات « الفلاش باك » ان الزوجة الجميلة للسقا التى كان يحبها كل هذا الحب قد ماتت منذ عشر سنوات اثناء عملية الوضع لطفلها الاول . ومنذ تلك الحدث الفاجع ظل الزوج الحزين على عزلته يعزى نفسه بتربية طفله الذى يشتعل بالذكاء والظرف وبالاستعانة بترديد سور القرآن الكريم التى تحض على الصبر والرضا بما قسم الله دون ان يفكر فى ان يعود للزواج من جديد .

ولكن حماته العزيزة تنجح فى نهاية المطاف فى ان تجعله يفكر فى الزواج مرة ثانية . وما ان اوشك السقا على البدء فى ذلك حتى صادفه أحد الاصدقاء الذى عرفهم حديثا وهوشخص عاطل ولكنه مشتعل المزاج فتطوع بإعطائه الحجرة الوحيدة الخالية فى مسكنه . ويعود صديقه هذا ليعثر على وظيفة « مشاعلى » وهى الرجل الذى يمتهن السير فى الجنازات بملابس الحداد السوداء وهو يحمل البخور من أجل بضعة قروش فى كل جنازة .

ويفشل السقا فى محاولة الفوز باحدى جاراته المسناوات كزوجة ثانية له . وفى غمرة اليأس الذى يلم به يذهب السقا فى الرواية الاصلية للسباعى كى يخلف صديقه الراحل فى الاشتغال بمهنته وهى السير فى جنازات الموتى وهو مايدفع به الى الجنون . أما فى الفيلم فانه يتمكن من الحصول على مهنة جديدة وحياة جديدة وربما حب جديد .

واجاب السباعى حينما سألته عما اذا كان هدفه من كتابة رواية « السقا مات » أن تصبح شيئا قريبا من المسرح الاخلاقى الذى يحفل بصور الصراع بين قوى الشر والخير التى تسعى للسيطرة على روح الانسان فقال لى بلمسة من الاندهاش :

« لا لم اتمنى هذا ذلك ان فلسفة صديق السقا الذى مات كانت هى ضرورة امتاع النفس فى الحياة الدنيا وتجاوز الخوف من الموت . ولقد نجح السقا فى تجاوز احساسه القديم بالخوف من الموت فى نهاية المطاف » .

ولعلك ترين كيف تستمر حركة الحياة دونما توقف . ففى روايتى يخلف الابن اباه فى مهنته بعد وفاته وبصورة أخرى فلقد تابعت انا عمل والدى ككاتب واديب . »

ومضى السباعى فى حديثه فقال : « دعينى اؤكد لك ان هذا الفيلم سوف يروق للجمهور الامريكى والاوربى رغم اننى لم اكن متاكدا من ان الجمهور المصرى سوف يحبه بهذا القدر » .

ومن المقرر ان تقوم شركة « مترو جولدوين ماير » بتوزيع فيلم « السقا مات » فى الولايات المتحدة واوربا .

وليس من المستغرب وقد قام السباعى بتأليف كل هذه الروايات والقصص التى تحولت الى افلام سينمائية ان يزمع بعض المخرجين المصريين للعمل لتحويل قصة حياة السباعى نفسه التى توجت بهذه النهاية الفاجعة والاحداث الدرامية المحيطة بها الى فيلم سينمائى .

ولقد كان السباعى رجلا انيق المظهر عزب الابتسامة يحسده الكثيرون من نجوم السينما ولا يستطيع حتى اشد الصحفيين بعدا عنه الا ان يحسوا بالاعجاب نحو هذا الانسان الودود ونحو شخصيته المحبوبة .

ومع ذلك فاننى ارى ان شخصية السباعى فيها ماهو اكبر وأهم من مجرد السحر الشخصى وهو التزامه بقضية البؤساء والمضطهدين فى افريقيا وآسيا وتأييده لقضية الشعب الفلسطينى . ويجب الا يؤدى الاشتراك الظاهرى لبعض الفلسطينيين فى جريمة قتل السباعى واستشهاده هو وبعض افراد قوة الصاعقة المصرية التى قامت بانقاذ الرهائن فى قبرص الى اى رفض عاطفى لمحاولات الرئيس السادات التى يسعى فيها للحصول للفلسطينيين على حق تقرير المصير . ولعلنى اشترك مع الرئيس المصرى ومع السباعى فى الاعتقاد بانه لن يكون هناك سلام دائم فى الشرق الاوسط مالم يتم الاعتراف بالحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى بما فى ذلك حق الحصول على الوطن القومى لهم .

ويجب الا يسمح لفلسفة العنف التى يعتنقها هؤلاء الذين قتلوا يوسف السباعى وهؤلاء الذين هددوا بتصفية كل المصريين الذين ذهبوا الى اسرائيل طلبا للصلح بان تنتصر . كما يجب أن تحظى مبادرة الرئيس السادات فى سعيه البطولى لانهاء الحرب من خلال الحوار السلمى بكل اشكال التأييد من هؤلاء الذين يتمنون ويصدق ان ينتهى القتل والكراهية والارهاب من على وجه الارض .

وكان السباعى قد ذكر لى « انه من الواضح للغاية ان الرئيس السادات لم يذهب لتوقيع اتفاقية سلام منفصل مع اسرائيل وانه ايا كان النجاح الذى سيتحقق من مبادرته فانه سوف يقوم بعرض ماتمخض عنه الموقف امام مؤتمر قمة عربى ذلك ان مشكلة مصر هى جزء لايتجزأ عن المشاكل الاكبر للشرق الاوسط برمته . » ولقد كان السباعى يؤمن بأن السادات يستحق ان يحظى بكافة اشكال التعاون ومن كل ذوى النوايا الطيبة من رجال العالم ونسائه لتأييد مسعاه فى البحث عن تسوية سلمية شاملة .

والآن وفى نهاية هذه السطور أود ان اشير الى شىء خاص وهو احساسى بالفخر اننى قمت بنقل مجموعة القصص القصيرة التى كتبها السباعى تحت عنوان « صانع الاحذية » والتى اهداها لى الى اللغة الانجليزية ومازالت اتذكر قوله ان هناك الكثير والكثير من تراث القصة المصرية مازال يحتاج الى الترجمة الى الانجليزية .

واننى لأتمنى ان تتم ترجمة العديد من قصص السباعى وغيره من كبار الكتاب المصريين وفى وقت قريب الى اللغة الانجليزية من أجل تعميق علاقات الصداقة والتفاهم بين مصر والولايات المتحدة .

قطرات الدم .. لاتمحى بماء ؟ رثاء الشهيد .. يوسف السباعى

شعر : عامر محمد بحيرى

بكنا فى الارض .. واضحك فى السماء ياشهيدا .. اكبرته الشهداء !
توجت مصر به هام العلا ان يكن بعد السموات .. اعتلاء
فهو فى الجنة .. ورد ناضر لم تزل منه علي الارض .. دماء
وهو فى التاريخ .. سفر خالد كالاساطير .. روتها القدماء
رائد القصة .. أسى قصة ونبى الحب .: ارداه العداء
البشوش السمح فى مجلسه وكريم العفو عمن قد اساء ..
ونصير الحق من نشأته فارس الثورة .. من فجر النداء !

★ ★ ★

ايه يايوسف .. يالمح الذكاء يانصير الفكر .. فى دنيا الغباء !
دمك الطهر جرى فى قبرص كم السبط جرى فى كربلاء ..
من يد الغدر تلقيت الردى وجبين الشمس .. مسود الرواء ..
بفؤاد ضاحك للمعتدى ود لو صافح كف الجبناء !
ياكبير القلب فى دعوته يشمل الدنيا ، ويحمى الضعفاء
لم تزل آسيا . وافريقيا .. معا همك الساعى لتحقيق الرجاء
كم شعوب وسقت فى قيدها انت مسؤليها حياة الكرماء
لم تكن قبرص .. الا صورة من بلاد انهكتها الدخلاء
طليت خيرا .. فقدمت لها ايكون الشر .. للخير الجزاء ؟
بل هو الثأر .. ومااوجبه ! قطرات الدم .. لاتمحى بماء !

★ ★ ★

لست انسى سنوات عدة كنت استترى بظل الابناء
من شيوخ وشباب جمعوا سمة الحلم ، ورأى الحكماء
لايبالى رافضا ، او راضيا كلهم فى الدار عندى اصدقاء
مصر .. حب واحد يجمعنا فى لقاءات صباح ، ومساء
كلنا حولك .. جمع حاشد تتلقى درس صدق وإخاء
كل من لاقيته .. مبتسما قلت « أهلا » .. بوداد ، وصفاء !
ولكم من مهرجان حافل كان فى الموسم عيد الشعراء
لم تكن فيه فلسطين سوى صيحة الارغن ، يشدو بالغناء
فتية الكرمل فيها هللوا يطلقون اللحن ، لحن الغرباء
وبنو اوراس .. يعلو صوتهم بالاهازيج المعالى ، والفداء
وبنو مصر .. حداة لهم وكذاك الركب يمضى بالحداء
لست يايوسف .. انساك به رائد الفكر لقوم سعداء
وعيون الشعر تلقى بينهم خطرات المهمين النبغاء
كلهم ينكر مصرا .. بعدما شهد الدهر ، وقال الخطباء !

★ ★ ★

قمة « الاهرام » .. اخلت مقعدا كان من يوسف مرفوع البناء !
حل فيه نسمة عابرة ثم خلاه .. وللعطر بقاء ..
عجبى منه ومن قاتله ختل الغدر نقيب النقباء
الذى انكر من اقواله وهى حب ، واعتزاز ، واباء ؟
واجتهادات .. لحل صالح ودفاع عن حقوق الزملاء ؟
وله .. فى كل ناد .. قلم هو كالسيف .. سواء بسواء ..
قاهرى .. لم تزل قطرته تشغل الكتب ، وتغدو السينماء !
قلت والركب به مستمهل وعيون الدهر دمع ، وبكاء
وعلى المدفع منه مستدفع ناطق الصمت ، شديد البرجاء
ان يكن يغتال فيما بينكم مثل هذا .. فعلى الدنيا العفاء !

★ ★ ★

يافلسطين !.. ومعنى سارب كيف بالعثر .. لقوم جهلاء ؟
جبهة الرفض .. وماالشقى فتى يرفض الشمس ، ويغتال الضياء !
او ما كان لهم ان يصبروا ليروا بالحق مسعى الشرفاء
دعوة الصدق التى اعلنها « انور » الفاتح بسلما .. ايلياء
انها النور الذى شق الدجى فبدا ماكان يجرى فى الخفاء ..
وشموخ من صلاح الدين .. اذ جاء ريكاردوس .. يسعى للقاء !
وهى للعرب جميعا .. فرصة اوجدتها عزمة ذات مضاء
لو ارادت مصر حلا مفردا اخذت سيناء ، والحق قضاء
بيد ان الحر من دعوتها بات فى التاريخ عنوان الوفاء
فاجمعوا الصف كما كان .. ولا تخلطوا الفرحة فيه بالرثاء
او دعوا مصر تجاهد وحدها لم يزل فى مصر للحق لواء :

يوسف السباعى.. والخلاص بالحب!

فتحى العشرى

كان ـ ولايزال ـ مسرحنا المصرى يعانى من ازمة حادة .. وكنت ـ ولا ازال ـ انتقده بشدة مستهدفا ، بجهدى المتواضع الى جانب قلة من المتحمسين المخلصين الخلصين ، تقويمه وترشيده .. وكان ـ ولايزال ـ المسرحيون والمسئولون عن المسرح يغضبون لكلماتى ويبالغون فى غضبهم الى حد الخصام ـ ولدرجة العراك

وعندما تولى « يوسف السباعى » مهام وزارة الثقافة والاعلام ، دس له المغرضون وأخذوا يعمقون الفجوة بينه وبينى رغم صلتى الضعيفة به . فلم اكن بغير عمد او بسبب من المقربين اليه .. الى ان دعانى شاعرنا الصديق « صلاح عبد الصبور » للقائه وتفويت الفرصة على الموتورين .. وذهبت اليه حاملا عددا من الاسئلة المباشرة حول « ازمة المسرح » فاستقبلنى بوجه بشوش خال من اى ملامح للضيق او التبرم على عكس ما توقعت .. وحدد لى موعدا آخر للرد على اسئلتى الجريئة ـ كما وصفها ـ ولكن الظروف الخارجة عن ارادتنا شاءت الا يتم هذا اللقاء حتى تركه للوزارة .. وتشاء الظروف مرة أخرى أن ألتقى به صدفة فى « معهد الاهرام » بعد فترة من توليه رئاسة مجلس ادارته ورئاسة تحريره ، فيدعونى بروح الفارس الى مكتبه ليسألنى بلا مقدمات سؤالا محددا « انت شيوعى ؟ ! » فأجيبه بلا تردد اجابة قاطعة « لا » .. وعلى الفور طلب منى أن أواصل الكتابة فى النقد ولكنه طلب منى أيضا الا اكتب عن شىء مسرحية كانت او كتابا او شخصا الا اذا احببته حتى لا يتحول النقد الى تجريح وحتى لا افقد حب الآخرين او تفاديا للعداوات على اقل تقدير .. واتفقنا على هذا المبدأ ..

وبعد رحيل اديبنا الفارس وفارسنا الاديب واستشهاده فوق ساحة الحب فى يوم المولد النبوى الشريف ـ دليل طهارة النفس وصدق الايمان ـ لم اجد صعوبة فى العثور على الإجابة التى لم ترحل فهى قائمة وباقية فى كل كتاباته وكل كلماته وخاصة فيما كتب للمسرح .. فى « أم رتيبة » سنة ١٩٥١ ، فى « وراء الستار » سنة ١٩٦٣ ، فى « جمعية قتل الزوجات » سنة ١٩٦٥ ، فى « اقوى من الزمن » سنة ١٩٧١ ، وفى « العمر لحظة » و « الحرب والسلام » سنة ١٩٧٤ .. ففيها جميعا يؤكد ان الخلاص فى الحب وللحب وبالحب ..

وهو إذ يعنون كتابه الاخير والذى لم ينشر بعد بهذا العنوان الخلاق « مصر المشكلة والحل ! » ، إنما يعلمنا ايضا ان « الحب هو المشكلة وهو الحل ! » .. على الرغم من ان الحب معه والحب له لم يكن مشكلة على الاطلاق .. فلقد عاش « يوسف السباعى » بالحب واستشهد من أجل الحب !

صندوق الدنيا

احدث مجلة علمية للأطفال

صدر العدد الأول من مجلة صندوق الدنيا عن مؤسسة الاهرام بالتعاون مع مؤسسة فرانكلين للطبع والنشر كملحق لمجلة الشباب وعلوم المستقبل الذى يرأس تحريرها صلاح جلال . وصندوق الدنيا مجلة علمية للأطفال تقدم المادة العلمية فى أسلوب ادبى رفيق وعبارات بسيطة تتنساب الى عقل الطفل فى سهولة وعفوية .. تجمع فى مادتها بين القصة والتاريخ والرياضيات وغيرها من المواد العلمية التى ترتقى بخيال الطفل وتشحذ من عقله . ويشرف على المجلة من قبل وزارة التربية والتعليم محمد محمود رضوان وكيل وزارة التعليم ونقيب المعلمين .

رفيق السلاح

كلمة سعد مأمون فى تأبين الشهيد السباعى

عزيز على ان اقف اليوم راثيا ومؤبنا لاخ كريم ورفيق فى الكفاح وصديق عمر .. وقدوة فى مجال الفكر .. خاصة وأنا اليوم بين قادة الرأى .. وهم اقدر منى على التعبير عما يجيش فى النفس من احاسيس .. ولكن الخطب قادر على أن يحرك فى النفس اعماقها .. والحدث الجلل قد هز مشاعرى ومشاعر مواطنى القاهرة

القاهرة التى عاش يوسف السباعى لها وبها .. احبها فأحبته وخلدها فى أعماله فخلدته ابنا بارا مخلصا من أبناء هذه الأمة المكافحة .. وإذا كان قد مات غدرا وغيلة .. فسوف يظل نبعه صاق الورد .. نهل المأخذ .. كريم العطاء بما تركه من قيم وتضحيات وفكر ورأى .

وإذا مالخذتنى أواصر الأخوة والصداقة ورفقة السلاح التى كانت تربطنى بالفقيد الكريم عن موقفى كمحافظ للقاهرة .. إلى حيث احيا معه اخا وصديقا وإنسانا .. عرفته عالى الهمة .. رحب الصدر عفيف القصد .. حرا فى الرأى .. قوى الحجة .. زعيما من زعماء الفكر والأدب .. كريما بعلمه وعمله .. إنسانا فاضلا .. فقد تأخذنى نفسى إلى متاهة غريبة تدور بفكرى .. ولعله بفكر الجميع حول : لم .. وماذا .. لماذا حدث ماحدث .. وقد عاش يبذل ويعطى للخير وقيم الحق والعدل .. لماذا وقد وهب نفسه لقضية الانسان .. وعاش يناضل فى سبيل نصرة المبادىء .. لماذا وقد ظل طوال عمره يساند الضعيف .. ويدافع عن المظلوم

ولعله الآن يود أن يحدثنا كما كان يحدثنا دائما عن عالم الخلود والأبدية .. وعن نعيم الجنان وسعادتها .. ويفسر لنا معنى الخير .. ويبعث الينا بزهرة من تلك الرياض .. نتنسم فيها عبير الفضيلة والسلام .. ونتأسى بها عما قد نجده من بعض بنى الانسان الذين يقابلون الحسنة بالاساءة .. والعطاء بالنكران والجحود .

اعلانات مبوبة

عطاءات ومناقصات

الشركة المصرية للطباعة والنشر

٤٠ شارع نوبار/ القاهرة

تعلن الشركة عن مزايدة بمظاريف مغلقة عن بيع ماكينات طباعة مستغنى عنها

المعاينة بمطابع الشركة وفروعها المختلفة يوميا من الساعة ٩ صباحا حتى الساعة ٣ ظهرا ماعدا ايام الجمع والعطلات الرسمية . تقدم العطاءات باسم السيد المفوض على ادارة الشركة فى موعد غايته اول ابريل ١٩٧٨ الساعة ١٢ ظهرا .

يرفق بكل عطاء تأمين ابتدائى بواقع ١٠٪ من القيمة الاجمالية على ان يستكمل الى ٢٠٪ عند اخطاره بجرسو العطاء وتسدد التامينات بخزينة الشركة .

يتضمن العطاء تعهدا بفك جميع الماكينات ورفعها على حساب مقدم العطاء خلال ثلاثة اسابيع من اخطاره قبول عطائه .

تطلب كراسة الشروط من الادارة التجارية بدون مقابل بالعنوان الموضح بعاليه .

للشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب . [illegible]

عطاءات ومناقصات

شركة القناة لاعمال الموانى

احدى شركات هيئة قناة السويس

حى الشيخ زايد ص.ب الاسماعيلية

مناقصة عامة رقم/ ٥

تعلن الشركة عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد :ـ

١ ـ اطارات كاوتشوك مقاسات مختلفة .

٢ ـ خلاطات خرسانية ديزل سعة ٠٫٥ م٣ .

٣ ـ وحدات توليد كهرباء ٣٠ ك . ف . ا ـ ٦٠ ك.ف.ا

٤ ـ رافع شوكة ٣ ، ٥ طن .

على ان تقدم العطاءات بمظروف مغلق باسم السيد المهندس/ مدير عام الادارة الفنية بالعنوان الموضح بعاليه .

وتطلب كراسة المواصفات من مقر الشركة مقابل (خمسة جنيهات) وسيتم فتح المظاريف فى ١٩٧٨/٤/٤ بمقر الشركة السابق ذكره

وعلى السادة موردى القطاع الخاص ارفاق صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وكذا بطاقة القيد فى سجل الوكلاء التجاريين مع سداد ٢٪ من قيمة العطاء كتأمين ابتدائى . ولن يلتفت الى اى عطاء يقدم قبل او بعد هذا الميعاد . [illegible]

عطاءات ومناقصات

الادارة العامة لمشروعات التوسع واستصلاح الاراضى بالزقازيق

تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة ١٢ الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٧ / ٤ / ١٩٧٨

عن عملية انشاء مصارف بمنطقة ترعة المنايف لمنع الرشح بناحية سرابيوم وعين غلصيين بمركز الاسماعيلية محافظة الاسماعيلية وتطلب الشروط والمواصفات من مكتب الادارة المذكورة على ورقة تمغة فئة ١٥٠ مليما نظير توريد مبلغ ١٫٥٠٠ جنيه باليد او ٢ جنيه بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة فى أوقات العمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه تأمينا ابتدائيا قدره ١ ٪ (واحد فى المائة) من قيمة عطائه يزاد الى ٥ ٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء عليه فيما عدا العطاءات المقدمة من الهيئات العامة وعلى ان يراعى ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة باى شروط او قيود وغير مرتبطة باى اعمال اخرى وعلى ان يرفق العطاء صورة فوتوغرافية من البطاقة الضريبية وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق فى استبعاده وعدم الالتفات اليه .

٧٨ /٦٥٥

الشركة التجارية للاخشاب

١ شارع ست الملك ـ الورديان ـ اسكندرية

مناقصة مشال اخشاب رقم ٢ لسنة ١٩٧٨

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لرص وتبريح اخشابها بفرعها الجديد بمنطقة العامرية وتطلب الشروط من سكرتارية الشركة ، وتقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ المفوض فى ادارة الشركة ـ ١ شارع ست الملك بالورديان . وتحدد يوم السبت ٢٥ مارس ١٩٧٨ آخر موعد لتلقى العطاءات

جامعة المنيا

تقبل عطاءات المناقصة العامة من مقاولى القطاعين عن عملية : مبنى الفصول نموذج (٢) جلسة الثلاثاء ٤ / ٤ / ١٩٧٨ . لغاية الساعة الثانية عشرة من ظهر يوم الجلسة المحددة لكل عملية . وتقدم الطلبات للسيد امين الجامعة على ورقة دمغة فئة المائة وخمسون مليما للحصول على عقد ورسومات العملية نظير دفع مبلغ ١٠ ج (عشرة جنيهات) خلاف مبلغ ٥٠٠ م (خمسمائة مليم) اجرة بريد ودمغة الطوارىء .

ويجب ان يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ١ ٪ (واحد فى المائة) من قيمته . وكل عطاء غير مصحوب بالتأمين المذكور لايلتفت اليه .

٧٨ /٦٨٦

الجمعية التعاونية الاستهلاكية لمحافظة الشرقية

تعلن عن بيع سيارة نقل نصر مستعملة ٤ سلندر بالشروط بادارة الجمعية والعطاءات بمظاريف مغلقة باسم السيد المدير العام مصحوبا بتأمين ابتدائى ١٥٠ جنيها يزاد الى ١٠٠٠ جنيه لاعلى عطاء والمعاينة يوميا واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشرة ظهر يوم ٣٠ مارس الجارى موعد جلسة البيع بادارة الجمعية بالزقازيق ولها الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

شركة مصر للتامين ادارة السيارات

تعلن عن بيع سيارات مصادمة ماركات سكودا وهوندا نقل وبرليه وسانتيم ملاكى وسانتيم نقل واوبل ريكورد ونصر نقل وفولكس واجن ملاكى وبيك اب وتيوتا ملاكى ونصر ١٢٨ وسان وقطع غيار سيارات متنوعة .

● والتفاصيل بقسم تعويضات السيارات ـ ٧ ميدان التحرير بالقاهرة . وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد رئيس لجنة المغلقات قبل موعد الجلسة بساعة . وستفتح المظاريف الساعة ١١ صباح يوم ٢٠ / ٣ / ١٩٧٨ . وللشركة الحق فى قبول او رفض اى عطاء .

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ شارع جواد حسنى القاهرة

تعلن شركة السكر والتقطير المصرية عن بيع جوالات خيش مستعملة بمصانع التكرير بالحوامدية عن طريق المظاريف المغلقة وتطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالعنوان عاليه مقابل جنيه للنسخة الواحدة يضاف اليها مائة مليم عند طلبها بالبريد واخر موعد لتقديم العطاءات يوم ٣٠/ ٣/ ١٩٧٨ الساعة ١٢ ظهرا . [illegible]

الشركة التجارية للاخشاب

١ شارع ست الملك ـ الورديان ـ اسكندرية

مناقصة نقل اخشاب رقم ٣ لسنة ٧٨

تعلن الشركة عن مناقصة عامة لنقل اخشاب بين شركات القطاع العام والجمعيات التعاونية والقطاع الخاص من شوادر المركز الرئيسى وبالجمارك بالورديان باسكندرية الى فرعها الجديد بمنطقة العامرية . وتطلب الشروط من سكرتارية الشركة تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ المفوض ادارة الشركة ـ ١ شارع ست الملك بالورديان وتحدد ظهر يوم الاثنين ٢٧ مارس آخر موعد لتلقى العطاءات .

مناقصة ـ نادى المعادى الرياضى واليخت

يعلن النادى عن توريد ادوات واجهزة خاصة بتجهيز مطبخ وكافيتريا

الشروط والمعاينة بادارة النادى

شركة السكر والتقطير المصرية

١٢ ش جواد حسنى القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات المبينة بعد عن طريق الاستيراد من بلاد العملات الحرة او الاتفاقيات ويمكن لشركات التجارة والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين التقدم الى الادارة العامة للمشتريات بطلب الحصول على نسخة من المواصفات والشروط بعد تقديم ما يثبت قيدهم فى سجل الوكلاء التجاريين بالاستمارتين ارقام ٤ ، ١٠ مقابل خمسة جنيهات للنسخة الواحدة من كل مناقصة .

١ ـ مناقصة رقم ٥٠٠٠/ ٣٧٦ لاستيراد غسالات قماش مرشحات الشربات جلسة ١٢/ ٤/ ٧٨ .

٢ ـ مناقصة رقم ٥٠٠٠/ ٣٧٨ لاستيراد ٢ ضاغط هواء جلسة ١٨/ ٤/ ٧٨ .

٣ ـ مناقصة رقم ٥٠٠٠/ ٣٨٠ لاستيراد ماكينة قطع بالنسخ وباللهب جلسة ٢٦/ ٤/ ١٩٧٨ .

٤ ـ مناقصة رقم ٥٠٠٠/ ٣٨٢ لاستيراد ونش سيارة جلسة ١٩٧٨/٤/٣٠ .

● وسيتم فتح المظاريف فى جلسة علنية فى تمام الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة .

عطاءات ومناقصات

شركة الاسكندرية للحلويات والشيكولاته

٣٧٣ شارع قنال المحمودية الحضرة ـ اسكندرية

تعلن

عن طرح مناقصة عامة رقم ٦ / ٧٨ بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد وتركيب عملية تكييف هواء غرفة التغليف والتعبئة اليدوية والتخزين بمصنع تايلر . تطلب الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير سداد مبلغ ٥ جنيه ترسل العطاءات باسم السيد الاستاذ مدير عام الشئون التجارية داخل مظروف مغلق مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢ ٪ يرفع الى ٥ ٪ عند رسو العطاء اخر ميعاد لتقديم العطاءات يوم الاحد الموافق ٩ / ٤ / ١٩٧٨ .

ولن يلتفت الى الطلبات التى ترد بعد الميعاد او لم يرفق به التأمين . [illegible]

شركة طنطا للكتان والزيوت

ميت حبيش البحرية ـ طنطا

المناقصة العامة رقم ٤/ ١٩٧٨

جلسة ١٩/ ٣/ ١٩٧٨

تطرح الشركة فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والقطاع الخاص عملية نقل محصول الكتان ـ تطلب الشروط والمواصفات من المركز الرئيسى للشركة بميت حبيش البحرية ـ طنطا

تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد/ مدير عام الشئون التجارية مصحوبة بالتأمين ابتدائى قدرة ٣٠٠ جنيها يزاد الى ١٠٪ ـ تحددت الساعة ١٢ ظهرا يوم ١٩/ ٣/ ١٩٧٨ موعد لفتح المظاريف .

ولن ينظر الى العطاءات التى ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتأمين . [illegible]

شركة النوبارية لانتاج البذور

مدينة الزهراء ـ بريد ابو المطامير ـ بحيرة

تعلن الشركة عن عمل مناقصة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن العمليات الاتية : ـ عمل خزانات مياه ـ مناشر البذور ـ صوبات ـ ارضيات الهناجر ـ انشاء حجرات للورشة وبعض الاعمال الاخرى .

وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتأمين يعادل ١٪ من اجمالى العطاء وذلك بشيك معتمد يرفق بقائمة العطاء او يسدد نقدا اثناء جلسة تفريغ المظاريف وتودع المظاريف داخل صندوق العطاءات الموجود بمقر الشركة ويمكن الحصول على قائمة الشروط من ادارة المشتريات بالشركة مقابل جنيهين للنسخة .

وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٠ مارس سنة ١٩٧٨ كآخر موعد لتقديم العطاءات . [illegible]

سوق المال في أسبوع

مرة أخرى .. هل تصدر الدولة سندات جديدة بالعملة المحلية ؟

اشتد الاقبال خلال الاسبوع الماضي في بورصة القاهرة وتعددت الصفقات المتداولة في الاوراق الحكومية - قطاع السندات - وخصوصا سندات التأميم ٤٪ ٧٨/٧٣ بسبب قرب موعد استهلاكها في أغسطس القادم . ومن المنتظر استهلاك حوالي ٢٢ر٠ مليون جنيه قيمة هذه السندات بالكامل لحامليها بجانب فرق السعر بين القيمة السوقية وقيمتها الاسمية التي سيتم بها الاسترداد - ١٠ جنيه للسند الواحد - علاوة على الفائدة وقيمتها ٤٪ .. وسيتم الاسترداد بمعرفة البنك المركزي وبالتالي سيتم رفع هذه السندات من جداول الاسعار بالبورصة الامر الذي يدعو الى اعادة التساؤل الذي طرحته الصفحة الاقتصادية منذ أيام .. هل تصدر الدولة سندات محل تلك التي سيتم استهلاكها ؟

لقد أصبح هذا القرار ضروريا لامتصاص قيمة السندات المستردة بسندات حكومية جديدة وبمزايا تعادل مزايا سندات التنمية بالدولار الامريكي المطروحة حاليا للتداول .. فهل تصدر هذه السندات ؟

اقبال على سندات الجهاد

شهد الاسبوع الماضي أيضا اقبالا على التعامل في سندات الجهاد ٤٪ والبالغ قيمتها ٣ر٠ مليون جنيه ، وهذه السندات سيتم استهلاكها بعد ثلاث سنوات .. لذلك ينبغي اصدار التعليمات بقيد الدفعة الرابعة منها والبالغ قيمتها ١٠ ملايين جنيه بعد أن تمت تغطيتها بالكامل ، لكي تسد في الوقت الراهن الفراغ الذي سينشأ من استهلاك سندات التأميم بصفة مؤقتة .

وفي قطاع الاسهم لوحظ خلال الاسبوع الماضي أن التعامل تدشمل معظم أسهم الشركات الصناعية وكانت أسعارها تميل الى الثبات وكان البعض الاخر قد مال الى النزول النسبي بنسب طفيفة .

مساهمو الدقهلية للغزل يزورون مصانع شركتهم

وجهت شركة الدقهلية للغزل والنسيج الدعوة لمساهميها ورجال البورصة لزيارة مصنعي الشركة في ميت غمر والمنصورة يوم بعد غد .

والمعروف أن هذه الشركة كانت مندمجة من قبل في شركة النصر للغزل بدمياط ثم انفصلت عنها وأصبحت الان تشكل وحدة اقتصادية قائمة بذاتها تضم مصنع زفتى وميت غمر ومصنع المنصورة برأس مال قدره ١١٢٨٣٠٠ جنيه موزع على ١١٢٨٣٠٠ سهما قيمة السهم الاسمية جنيه واحد .

وأن أسهم هذه الشركة مطلوبة للشراء في البورصة الان بسعر ٢٨٥ قرشا

وقد سبق لشركة الحديد والصلب المصرية أن قامت في الاسبوع الماضي بمثل هذه الزيارة الميدانية لمساهميها وكبار المسئولين في البورصة لمناجم الشركة بالواحات .

وهذا التقليد الذي اتبعته بعض الشركات كان معمولا به وقت ازدهار البورصة في الخمسينات والهدف منه تبصير المساهم بحقيقة الموقف المالي للشركة التي يساهم فيها .

ميناء الاسكندرية شحنة أخشاب جديدة

الاسكندرية - من عبد الواحد عبد القادر - يتم الان تفريغ شحنة من الاخشاب بميناء الاسكندرية ، رغم تكدس كميات الخشب على الارصفة المخصصة له .

وتقف الان على الارصفة لتفريغ شحنتها السفن الاتية :

اسم السفينة	جنسيتها	التوكيل	الحمولة
كاتيلونيا سكاي	يوناني	طيبة	خشب
ادجاريا	روسي	آمون	ركاب
سلتي كوين	نرويجي	طيبة	بوتاجاز
ايفيجليستريانيو	يوناني	الشرق الاوسط	بضائع عامة

اختنـــاقات التمـــوين

وجها لوجه : الذين يواجهون أزمات التموين .. والذين يتحملون مسئولية حلها !

الاختناقات من وقت لآخر في مواد التموين ..

ماذا تقول عنها ربات البيوت والمستهلكون ..

وبماذا يرد المسئولون بوزارة التموين !

لقد حملت الصفحة الاقتصادية آراء ربات البيوت في ازمات التموين وتساؤلات المستهلكين عنها الى المسئولين بوزارة التموين فكانت نتيجة «المواجهة» اكثر من قرار بالاستجابة لمطالب المستهلكين .. واكثر من حل لبعض ازمات التموين ..

الارز

تقول ربات البيوت والمستهلكون ان كميات الارز السائب معظمها غير سليمة وان نسبة الشوائب الموجودة بها عالية .. بينما الارز المعبأ السليم والمتوافر في الاسواق ليس في متناول كل الاسر محدودة الدخل ؟

يقول عبد المحسن نائل وكيل وزارة التموين لشئون القاهرة أن الامانة الفنية لشركات التموين لابد ان تتمسك بمطالبها من شركات المضارب لتحسين نوعية الارز لكي تعوض الغاء انتاج الارز المعبأ « نوترال » الذي كان على درجة جيدة من الجودة ويسعر يناسب جميع الطبقات وهو ٦ قروش .

السكر

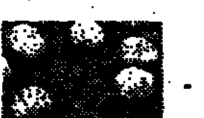
يجمع التجار والمستهلكون على عدم توافر سكر المكعبات سواء في القطاع الخاص أو العام .

يرد المسئولون بوزارة التموين بأن سبب ذلك يرجع الى توقف بعض خطوط الانتاج الصناعي وقد طلبت وزارة التموين زيادة قدرة الخطوط الانتاجية بعد أن لوحظ زيادة استهلاك هذا النوع من السكر على المعروض منه

الدقيق

عبوات الدقيق الصغيرة من الكيلو / ربع الكيلو والتي تحتاجها بعض الاسر في قلي السمك والقرنبيط وغسيل الطيور غير متوافرة في الاسواق .

يقول المسئولون بوزارة التموين انه قد تم اخطار الجهات المنتجة والموزعة للعمل على مضاعفة الكميات المطروحة منه



البيض

تشكو ربات البيوت من ارتفاع سعر كرتونة البيض في المجمعات من ١٢٠ قرشا الى ١٣٠ قرشا .

يقول المسئولون بالمجمعات الاستهلاكية أن ارتفاع الاسعار ليس مسئوليتنا فاننا تأخذ كدة الثلاثة من شركات

■ من المسئول عن ارتفاع أسعار البيض والبقوليات والموز ؟

■ ولماذا ترتفع نسبة الشوائب في كميات الارز « السائب » ؟

■ ثم أين يختفي سكر المكعبات ، وزيت الذرة المصري ؟

تحقيق : أسامة سرايا

وزارة الزراعة .. وقد رفعت بعض الشركات أسعار البيض . والمجمعات تهتم فقط بسلامة البيض وتلبية احتياجات الجماهير .

الموز

يشكو المستهلكون من ارتفاع أسعار الموز التي تزيد عن ٢٥ قرشا في القطاع الخاص في حين يرون ان موز المجمعات اخضر لايصلح للطعام مباشرة رغم ان ثمنه ملائم اذ يصل الى ١٨ قرشا .. ويطالبون بتسعير الموز .

يتوقع وكيل أول وزارة التموين أن ارتفاع أسعار الموز في القطاع الخاص رغم تحديدها بـ ٢١ قرشا يلزمنا بتشديد الرقابة لمراقبة أي ارتفاع عشوائي للاسعار .. أما بالنسبة للبرتقال فهو شحيح حاليا نظرا لاننا في فترة الانتقال بين فواكه الموسمين الشتوي والصيفي .

الزيت

تقول ربات البيوت انه غير متوافر .. وان وجد فانه يطرح يوما واحدا في الاسبوع مما يؤدي الى التزاحم الشديد عليه .

يقول وكيل وزارة تموين القاهرة : ان الزيت تعرض خلال الفترة الماضية لازمة طارئة لان شركات الزيوت التابعة لوزارة الصناعة لم تف باحتياجات التعبئة المطلوبة للمجمعات الاستهلاكية وبسؤال الشركات الصناعية اجابت بانهم لم يستطيعوا الحصول على احتياجاتهم من خامة البلاستيك ..

وقد طلبت وزارة التموين من وزارة الصناعة سرعة موافاة الشركات الصناعية باحتياجاتها خاصة وان الزيت السائب متوافر بدرجة تكفي الاستهلاك المحلي .

البقول

غير مسعر تجبريا كالفاصوليا البيضاء واللوبيا وقد بلغ سعرها في القطاع الخاص ٥٠ قرشا كما وصل سعر البامية الجافة الى ٢٠٠ قرش وهي غير متوفرة بالمجمعات

يقول وكيل أول وزارة التموين : أن البقوليات الشعبية متوفرة في المجمعات كالعدس والفول . وهي السلع التي تطلبها أغلبية المستهلكين .. وأما الفاصوليا البيضاء واللوبيا فانه سيوصي بأن تتابع لجنة الرقابة على السوق توافرها بالاسواق للعمل على زيادة المعروض منها .

زيت الذرة

يطلب المستهلكون زيادة كميات زيت الذرة وسمن الذرة ويشكون من اختفاء زيت الذرة المصري بسعره المنخفض (٤٥ قرشا) في حين ارتفع سعر المستورد من ١١٠ قروش الى ١٢٥ قرشا الى ١٣٥ قرشا في الوقت الذي ينصح فيه الاطباء باستخدامه لمرضى الضغط والقلب والكلى ..

يقول المسئولون بوزارة التموين أن انتاج زيت الذرة وسمن الذرة قليل ، وهما ليسا من السلع الاساسية والسبب في نقصهما يرجع الى أن انتاجهما سنوي وستطلب من وزارة الصناعة زيادة الانتاج .. خاصة بعد تزايد الطلب عليهما ولأهميتهما الصحية للمرضى .



المياه الغازية

يركز جمهور كبير من المستهلكين على بعض السلع التي تشهد ازمات في الصيف وتحتاج بذل المجهود من الان لمواجهة اختناقاتها كالمياه الغازية التي يشكو المنتجون ويطالبون باعادة تسعيرها

اما الثلج .. فمطلوب العمل على زيادة انتاجه ووضع خطة لتوزيعه حتى لايرتفع سعر لوح الثلج الى ١٠٠ قرش كما حدث في العام الماضي .

يقول سيد المصري أن وزارة التموين والتجارة تستعد لمواجهة أزمات الصيف منذ بداية الموسم وستصدر قرارات بشأنها قريبا .. ولكن القطاع الصناعي قد أخطرنا بأنه قد حدثت توسعات كبيرة في انتاج الثلج سواء من القطاعين العام والخاص سيظهر أثرها في السوق ولن يحدث ارتفاع في أسعارها وسيتم عمل خطة لتوزيعها بحيث تضمن انتشارها في كافة المناطق .

لماذا ارتفعت أسعار الحلوى الشرقية ؟

٥٠ الف طن من السكر يطالب اصحاب مصانع الحلوى في مصر بالسماح لهم باستيرادها لحسابهم الخاص لاستكمال احتياجاتهم منه ، يدرس حامد المأمون حبيب رئيس اتحاد الصناعات قرارات غرفة صناعة الاغذية التي تطالب بمنح اصحاب المصانع حق استيراد السكر حلا لمشكلاتهم .. ، ويقول حافظ داود مدير غرفة صناعة الاغذية ، ان احتياجات اصحاب مصانع الحلوى كل سنة تصل الى ٢٥٠ الف طن وانهم يحصلون على ٢٠٠ الف طن عن طريق الحصص من وزارة التموين بسعر السكر الحر وقد طالبوا الغرفة بتيسير استيراد الكمية الباقية وهي ٥٠ الف طن واستعدادهم للحصول عليها من وزارة التموين بسعر الطن ٣٣٣ دولار بزيادة نحو ١٠٠ دولار للطن الواحد باجمالي قدره ٥ ملايين دولار تحصل عليها وزارة التموين من وراء هذه الصفقة وقال مدير الغرفة ان تحقيق هذه المطالب سيؤدي الى وقف الارتفاع في اسعار الحلوى بالسوق المحلية سواء الحلوى الجافة او الشربات او الشيكولاته وحلوى العجين من الجاتوهات والتورتات وغيرها مع استفادة مصانع القطاع العام للحلوى من هذه الخطة ومن جانب آخر قال السيد حافظ داود مدير الغرفة ان تعدد الوسطاء في بيع منتجات الحلوى يرفع السعر على المستهلك في النهاية وأنه إذ لوحظ أن المصانع تبيع الكيلو من الحلوى الجافة للتاجر بسعر ٤٥ قرشا فيصل المستهلك بسعر يزيد على ١٢٥ قرشا مما يستوجب ضرورة تحديد ربح الوسطاء

اتجاهات عالمية

مدير بلا سكرتيرة !

قد ينبغي على الجيل القادم من رجال الاعمال في بريطانيا ان يعتادوا على العمل بدون سكرتيرة خاصة . فعدد السيدات الراغبات في تخصيص ٨ ساعات يوميا لخدمة احد رجال الاعمال قد يصبح نادرا . ولابد من التركيز هنا على كلمة « قد » .. فوكالات العمل والمسئولون الحكوميون يوافقون على ان هناك نقصا متزايدا في عدد السكرتيرات ، وهناك اعتقاد عام بأن عدد السيدات اللاتي يرغبن في العمل كسكرتيرات قد اصبح الان اقل بكثير عن السنوات الماضية ...

ونفس المشكلة تظهر في الولايات المتحدة وان كانت بدرجة اقل . وقد تنبأت وزارة العمل هناك بزيادة مستمرة في الطلب على السكرتيرات المدربات اللاتي يجدن الاختزال والالة الكاتبة ولكنها لم تحدد طرق الامداد السيدات للعمل في الاعمال اليدوية الاكثر ربحا من عمل السكرتيرة .

والعاملة غير الماهرة تستطيع ان تحصل في امريكا على ١٦٫٠٠٠ دولار سنويا مقابل ٢٫٠٠٠ دولار سنويا تحصل عليها السكرتيرة .

وتقارير المصادر الامريكية تشير الى ان عددا من الشركات يواجه صعوبة الحصول على سكرتيرة مدربة . فهناك مستوى معين من الاجور من المستحيل أن تتعداه اجور السكرتيرات والا احدث ذلك خللا في هيكل الاجور الادارية . كما أن هناك حاجزا نفسيا يحول دون ترقية السكرتيرات داخل الادارة نفسها رغم ان هذا الاجراء سيرقى بمرتبة هذه المهنة الاخذة في الهبوط الان ..

وفي لندن ومن خلال « نشرة أجور السكرتارية والمهن الكتابية » قال مكتب « الفرد ماركس » ان عدد الوظائف الشاغرة المسجلة في لندن خلال الربع الاخير من العام الماضي ارتفع بنسبة ٢٦٪ عن نفس الفترة من العام السابق كما ذكر نفس المصدر ان « عدد الوظائف الشاغرة بالنسبة للسكرتيرات اللاتي يجدن الاختزال والالة الكاتبة قد سجلت معدلا جديدا يبلغ ٤٦ ٪ من مجموع الوظائف الشاغرة المسجلة خلال نفس الفترة » .

فماذا يمكن أن يصنع رجال الاعمال لمواجهة ازمة السكرتيرات ؟

اولا ينبغي ان يتعلم كبار الموظفين - سواء من الرجال او السيدات - كتابة خطاباتهم على الالة الكاتبة وان يقوموا بأنفسهم بتنظيم مواعيد المقابلات . ولكن هل يستطيع كبار رجال الاعمال ومديرو الشركات أن يقوموا بجميع هذه الاعمال بأنفسهم ؟

والجواب هو « نعم » - فان الوقت الاضافي الذي سيستغله في القيام بعمله الاول سيكلفه أقل من مجموع اجر السكرتيرة الناجحة .

ولكي تصبح الاجابة اكثر دقة .. نقول ان وجود السكرتيرة اساسي لصالح العمل ولكن من الممكن « ايضا » ان يعمل بعض المديرين بصورة اكثر مثالية بدونها ! » .

نادية جادو

قـابل مُصـنِّعي هـونج كـونج في سـوق القـاهـرة الدوليّـة

إن بعثة هونج كونج التجارية تدعوك للقاء مصنّعي هونج كونج في الصالة رقم ٣ في معرض القاهرة الدولي من ١١ إلى ٢٥ مارس ١٩٧٨

إن هؤلاء المصنّعين يمثلون ستة من أكبر الشركات من هذا النوع في هونج كونج وينتجون نوعية ممتازة من السلع وبأسعار لاتقبل المنافسة .

إن ممثلي بعثة هونج كونج التجارية على استعداد تام للرد على كل التساؤلات الخاصة بأسواق هونج كونج التجارية .

إن هونج كونج تقدم لك الكثير ، فاتصل بنا وقابلنا في الصالة رقم ٣ وسوف نطلعك على عالم جديد كبير في مجال الأعمال والصفقات التجارية .

لمزيد من المعلومات الرجاء الاتصال بـ :

بعثة هونج كونج التجارية

صالة ٣

سوق القاهرة الدولية







HONG KONG TRADE DEVELOPMENT COUNCIL

مال ● تجارة ● اقتصاد

٢٠٠٠ جنيه عملة حرة للأسرة المهاجرة الى الخارج

كتب حسين ثابت :

الاسكندرية . من حسين ثابت ..

أصدرت الادارة العامة للنقد قرارات جديدة ان تنظيم صرف نفقات السفر والعلاج بالخارج ومقررات المهاجرين وتتضمن التصريح للعاملين بالحكومة والقطاع العام بصرف بدلات السفر المقررة ومصاريف انتقال وفقا للائحة بدل السفر بعد موافقة الجهة التي يتبع لها المسافر وبالنسبة للعاملين بالقطاع الخاص فيسمح لهم بصرف بدل سفر يعادل ٢٠ جنيها مصريا في اليوم للمسافر لحضور معارض واسواق دولية او لعمليات تصدير السلع الزراعية والصناعية كما يتم صرف بدل سفر اضافي قدره ٥٠ ٪ من بدل السفر الاصلي للعاملين في مجال التسويق السياحي

ولنفقات العلاج بالخارج تصرف المبالغ المقررة بالكامل عن طريق للسوق الموازية للنقد بعد تقديم خطابات رسمية من الجهة التي يتم العلاج على نفقتها بالخارج وفي حالة اصطحاب مرافق للمسافر للعلاج فانه يتم صرف بدل سفر مابين ١٥ و ٢٥ جنيها وبالنسبة للمريض فانه يصرف له بدل سفر لمصاريف اقامته خارج دور الرعاية بواقع بدل سفر لمدة ١٥ يوما ويحول الباقي باسم القنصل بالخارج للصرف خارج دور العلاج

وبالنسبة للمقررات الخاصة بالمواطنين المهاجرين يصرف او يحول مبلغ ٢٠٠ جنيه للشخص البالغ و ٥٠ جنيها للقاصر بحد اقصى ٢٠٠٠ جنيه للاسرة كما يسمح للمهاجر بمصوغات أو منتجات خان الخليلي في حدود ٢٠٠ جنيه للفرد بحد اقصى ٥٠٠ جنيه للاسرة .

ويتم تحويل المعاشات الشهرية لصالح المصريين المقيمين بالخارج ويستحقون معاشات شهرية بصفة دائمة الى بلاد اقامتهم في الخارج ويمكن صرف وتحويل البدل الجيبي للمسافرين للخارج بالنقد الاجنبي بما يعادل ٢٠ جنيها مصريا للمواطنين المسافرين للخارج و ١٥٠ جنيها للمواطنين المسافرين للسياحة من كبار السن و ١٥٠ جنيها للمرافق لهم .

كما يتم صرف مبلغ يعادل ١٥٠ جنيها مصريا للمواطنين المسافرين لزيارة ابنائهم الدارسين بالخارج تحت اشراف ادارة البعثات .

اليوم بالمجمعات وجبة شعبية لسمة بـ ٢٣ قرشا

تطرح المجمعات الاستهلاكية من اليوم ٢٠ الف وجبة شعبية وهي عبارة عن علب خضار ولحم بسعر ٢٢ قرشا للعلبة معدة للتناول على الفور .

أصبح من المؤكد أن تحصل المملكة العربية السعودية في نهاية هذا العام على مقعد خاص في مجلس صندوق النقد الدولي باعتبارها ثاني اكبر مساهم في رأسمال الصندوق وقد رحبت الولايات المتحدة بانضمام السعودية رغم انها قد أبدت اعتراضها قبل ذلك على زيادة عدد أعضاء المجلس

أسعار الجبن المستورد بمحلات القطاع العام

طرحت المجمعات الاستهلاكية كميات كبيرة من الجبنة «الريكوتا» الالمانية والدانمركية بسعر القطعة وزن ١٠٠ جرام ٢٢ قرشا ، ومن الجبنة «جودا» و « ايدام » بسعر الكيلو ١٠٤ قروش .

٥٠ قرشا وجبة الغذاء بالمعرض

تقدم كافتيريا شركة النيل بمعرض القاهرة الدولي لروادها ساندوتشات كبد وكلاوي بسعر ٢٠ قرشا ووجبات [ربع فرخة وسلطة] بـ ٥٠ قرشا .

٥٠ مليون دولار لاستيراد السلع

قرر وزير التجارة والتموين زكريا توفيق عبد الفتاح تخصيص ٥٠ مليون دولار هذا العام من موارد السوق الموازية لاستيراد سلع غذائية لحساب شركات المجمعات الاستهلاكية النيل والاهرام والاسكندرية لبيعها للمواطنين بأسعار معقولة .

وصرح السيد سماحة يوسف رئيس شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية أن هذه السلع تشمل الجبن والملح والزيتون والشاي والتونة والماكريل بأنواعها .

الدولار يستعيد موقعه في الاسواق المالية

بدأ الدولار الامريكي في استعادة موقعه في الاسواق المالية الدولية امس بعد أن ظل يواجه انخفاضا مستمرا خلال الايام القليلة الماضية ارتفعت قيمة الدولار الى ٢٫٠٤٦ مارك الماني والى ٢٣٥٫٥ ين ياباني و ١٫٩٦٥٠ فرنك سويسري .

ويرى المراقبون الماليون أن تحسن موقف الدولار قد بدأ في أعقاب ما أعلنه متحدث باسم وزارة المالية في المانيا الغربية من مشاورات ستجرى مع المسئولين في وزارة المالية الامريكية في نهاية الاسبوع الحالي لبحث القيام بعمل مشترك وقوى لاعادة الهدوء الى أسواق العملات .

ضحكات اقتصادية !!



ابن محافظ البنك : بابا نازل « يعوم » الجنيه !!

نصف ودائع دول البترول .. بالدولار !

واشنطن في ١٠ - وكالات الانباء - أعلن فريد برجستن مساعد وزير الخزانة الامريكية أن نصف الاصول المالية للدول البترولية الاعضاء في منظمة الاوبك موظفة في استثمارات دولارية خلال عام ١٩٧٧ .

وقال أن اجمالي الاصول المالية لدول الاوبك قدرت بنحو ١٧٠ مليار دولار في شهر سبتمبر الماضي وأن دول الاوبك تستثمر نحو ٤٠ مليار دولار في شكل أذونات الخزانة الامريكية والسندات والاسهم والودائع

تسعيرة الخضروات

طماطم ٧ مليما للكيلو ، بطاطس ٧٠ مليما ، بصل ٥٠ مليما ، قلقاس بدون عروش ١٢٠ مليما ، فول اخضر ٨٠ مليما ، كوسة كبيرة ٦٥ مليما ، كوسة صغيرة ٨٠ مليما ، جزر اصفر بالعروش ٢٥ مليما ، جزر اصفر بدون عروش ٤٥ مليما ، سبانخ ٥٠ مليما ، بسلة ١٢٠ مليما .

الأسعار التشجيعية للعملات الحرة

جنيه استرليني	١٣٤ر.	١٣٥ر٤
دولار أمريكي	٦٩ر٣	٧٠ر.
دولار كندي	٦١ر٤	٦٢ر١
دينار كويتي	٢٤٧ر٩	٢٥٠ر٤
ريال سعودي	١٩ر٩	٢٠ر٣
شلن النمسا	٤ر٧٦	٤ر٨٢
فرنك بلجيكي [١٠٠]	٢١٨ر٩	٢٢١ر٤
فرنك سويسري	٣٦ر٦	٣٧ر.
فرنك فرنسي	١٤ر١	١٤ر٣
فلورين هولندي	٣١ر٨	٣٢ر١
كرون دانمركي	١٢ر٤	١٢ر٥
كرون سويدي	١٤ر٩	١٥ر١
كرون نرويجي	١٣ر.	١٣ر٢
ليرة ايطالية [١٠٠]	٧ر٩	٨ر١
مارك الماني	٣٤ر٣	٣٤ر٧
ين ياباني [١٠٠]	٢٨ر٣	٢٨ر٧
بزيتا اسبانية [١٠٠]	٨٢ر٧	٨٣ر٦
جنيه أو دينار ليبي	....	٢٢٢ر١
دراخمة يونانية [١٠٠]	١٧٩ر٩	١٨١ر٧
درهم الامارات العربية	١٧ر٣	١٧ر٥
دولار استرالي	٧٣ر٢	٧٤ر٥
دولار هونج كونج	١٤ر٧	١٤ر٩
دينار البحرين	١٦٥ر٥	١٦٧ر٢
دينار أردني	٢٠٥ر١	٢٠٧ر٢
دينار عراقي	٢٠٦ر٩	٢٠٩ر.
ريال ايراني [١٠٠]	٩١ر٧	٩٢ر٧
ريال عماني	١٩٤ر٣	١٩٦ر٣
ريال قطري	١٦ر٩	١٧ر١
ليرة تركية	٢ر٢٣	٢ر٢٥
ليرة سورية	١٥ر٤	١٥ر٦
ليرة لبنانية	٢١ر٥	٢١ر٨
مارك فنلندي	١٦ر٣	١٦ر٥

الأسعار التشجيعية للتحويلات

العملة	سعر الشراء	سعر البيع
دولار أمريكي	٧٠ر٠٠٠	٧٠ر٧٠٠
جنيه استرليني	١٣٥ر٢٦٦٠	١٣٦ر٧١٩٦
مارك الماني	٣٤ر٦١٧١٠	٣٥ر٠١٧٧
فرنك فرنسي	١٤ر٦٠٩٠	١٤ر٧٥٥٠
١٠٠ ليرة ايطالية	٨ر٢١١٠	٨ر٢٩٣١
فرنك سويسري	٣٧ر٠٤٤٠	٣٧ر٤١٤٤
١٠٠ ين ياباني	٢٩ر٧٥٧٠	[illegible]

هكذا من الأصل

هكذا من الأهل

الدولة

جنيهان سلفة عن فدان البرسيم لمقاومة الدودة
صرف ٥٠ كيلو جراما من السماد الازوتى لفدان القمح

كتب ـ عادل شفيق :

تقرر صرف سلفة مقدارها جنيهان عن كل فدان منزرع برسيما وذلك لتغطية نفقات مقاومة دودة القطن فى البرسيم خلال الموسم الحالى . وصرح السيد فتح الله رفعت رئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى ، بانه تقرر ان تسهم بنوك القرى فى جميع المحافظات ، ولاول مرة ، بكل امكانياتها المادية والبشرية فى المقاومة اليدوية والميكانيكية والكيماوية لآفات محصول القطن .

واضاف رئيس البنك ان بنوك القرى فى المحافظات التى تنتج البصل بدأت فى صرف مقدم ثمن البصل المتعاقد عليه لهذا الموسم بواقع ٦ جنيهات عن كل طن .

وتقرر صرف حصة اضافية من السماد الازوتى بواقع ٥٠ كيلو جراما لفدان القمح بالنقد وبالاجل بالاسعار العادية لمن يرغب من الزراع ، وذلك تشجيع الزراع على زراعة المساحة المستهدفة والتى تقدر بحوالى مليون و ٢٧٠ الف فدان .

رئيس الوزراء يفتتح
سوق القاهرة الدولية اليوم

يفتتح السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء صباح اليوم سوق القاهرة الدولية والتى يشترك فيها ١٧٧ دولة من مختلف دول العالم . وستخصص الايام الاربعة الاولى لزيارة رجال الاعمال وكبار المسئولين فى الدولة وستفتح السوق ابتداء من الاربعاء القادم للجمهور حتى ٢٥ مارس الحالى .

وزير التعليم يفتتح
الحلقة الطبية لجامعة القاهرة

يفتتح الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم اليوم الحلقة الطبية التى تقيمها جامعة القاهرة ، لبحث موضوع الامواج فوق الصوتية فى التشخيص والعلاج الطبى . ويحضر الحلقة مجموعة كبيرة من اساتذة كليات الطب فى مصر .

وزير الثقافة السويدى
يصل اليوم الى القاهرة

يصل اليوم الى القاهرة السيد جان ابريك وزير الثقافة السويدى فى زيارة لمصر تستغرق خمسة ايام ، يجرى خلالها محادثات مع السيد عبد المنعم الصاوى وزير الثقافة تتناول سبل دعم مجالات التعاون الثقافى بين البلدين .

غرامة توريد الفول
الغاؤها فى حالة توريد محصولى ٧٦ و ١٩٧٧

تقرر اعفاء زراع الفول البلدى من غرامة عدم التوريد لعامى ٧٦ و ٧٧ وذلك فى حالة توريدهم لكميات الفول التى لم يقوموا بتوريدها عن العامين المذكورين . صرح بذلك السيد فتح الله رفعت رئيس البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى وقال بانه تقرر استلام كميات الفول من الزراع المتخلفين بواقع ١٢ جنيها للاردب من المتخلفين عن عام ٧٦ وبواقع ١٥ جنيها للاردب من المتخلفين من عام ٧٧ . والجدير بالذكر أن غرامة عدم التوريد تقدر بواقع ٢٠ جنيها عن كل اردب .

وزير الدفاع الرومانى
يزور منطقة القناة اليوم

يقوم الفريق أول ايون كومان وزير الدفاع الوطنى الرومانى والوفد المرافق له اليوم بزيارة لمنطقة القناة يرافقهم السيد بيتر بوزلاكو سفير رومانيا بالقاهرة .

وكان الضيف الرومانى قد زار المناطق الاثرية بمدينة الاقصر امس ورافقه فى الزيارة الفريق أول محمد عبد الغنى الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية والانتاج الحربى . وقد أبدى اعجابه الشديد باصالة الفن المصرى القديم وعراقته .

وزير خارجية بلجيكا
يصل اليوم لمباحثات هامة

تبدأ المباحثات الرسمية بين السيد محمد ابراهيم كامل وزير الخارجية والسيد هنرى سيمونيه وزير خارجية بلجيكا ، بعد غد « الاثنين » وستتناول مختلف القضايا الدولية التى تهم البلدين ، والتطورات الاخيرة بمشكلة الشرق الاوسط الى جانب دور اوروبا فى الجهود الجارية حاليا بشأن السلام الشامل والعادل فى منطقة الشرق الاوسط والعلاقات العربية الاوروبية وكذلك العلاقات الثنائية بين البلدين كما يجرى محادثات مع الدكتور حامد السايح وزير الاقتصاد بشأن التعاون فى هذا المجال بين مصر وبلجيكا .

وسيصل الوزير البلجيكى الى القاهرة اليوم ، فى زيارة لمصر تستغرق ثلاثة ايام ، يجتمع خلالها بالسيد ممدوح سالم رئيس الوزراء ، والدكتور عبد المنعم القيسونى نائب رئيس الوزراء للشئون الاقتصادية ، والسيد محمود رياض الامين العام لجامعة الدول العربية .

١٣ وزير نقص
يبحثون اليوم بالكويت العلاقات العربية التجارية

الكويت ـ من مندوب الاهرام ـ تبدأ اليوم اعمال الدورة الثلاثين لمجلس الوحدة الاقتصادية العربية التى تعقد فى الكويت ، يشترك فيها وزراء المال والاقتصاد فى ثلاث عشرة دولة عربية وهى الدول الاعضاء فى المجلس .

وسيناقش المجلس فى هذه الدورة عدة موضوعات هامة فى مجال العمل العربى المشترك ، وموقف الاقتصاد الدولى ، والمشكلات التى تصادف الدول النامية ، وموقف الاقتصاد العربى ، كما يتناول العلاقات التجارية العربية سواء داخل نطاق السوق العربية المشتركة أو خارجها .

وستناقش ايضا المشكلات الاساسية الخاصة ببطء معدل النمو فى البلاد العربية ، واختلال ميزان المدفوعات وتعثر خطط التنمية فى الدول غير النفطية .

تنفيذ اجراءات منع تلوث البيئة فى منطقة أبو قير

صرح مصدر مسئول فى وزارة النقل البحرى بأن السلطات المختصة وافقت على الالتزام بتنفيذ الاجراءات والاحتياطات اللازمة ، التى تمنع بشكل نهائى حدوث أى تلوث فى البيئة المجاورة لمصنع سماد اليوريا فى أبو قير عند بدء تشغيله بالغازات .

وقال ان السلطات المختصة وافقت على التقرير النهائى لبيت الخبرة الامريكى المختص بمجالات التلوث والذى تعاقدت معه الاكاديمية العربية للنقل البحرى لدراسة احتمالات تلوث البيئة المجاورة لمصنع سماد اليوريا خاصة وان الموقع الجديد للاكاديمية يجاور المصنع . وأوضح المصدر أن السلطات المختصة وافقت على ذلك تأكيدا لحرص مصر على توفير السلامة التامة للطلبة والعاملين بالاكاديمية . ورغبة منها فى وضع نهاية لهذا الموضوع الذى طال حوله النقاش .

خطابات التعيين لـ ٩١ ألف خريج تصلهم الأسبوع القادم
عجز ١٧ ألفا فى خريجى ١٢ كلية منها الحقوق والفنون والطب البيطرى والاعلام
فائض فى خريجى الزراعة والآثار والسينما والدراسات التعاونية والادارية

تبدأ وزارة القوى العاملة خلال الاسبوع القادم ارسال خطابات التعيين لنحو ٩١ الفا من الخريجين منهم ١٩ الفا من حملة المؤهلات العليا دفعتى ١٩٧٥ ويناير ١٩٧٦ ونحو ٦٦ الفا من حملة المؤهلات الفنية المتوسطة دفعة ١٩٧٤ و ٦٠٠٠ من المهجرين من حملة المؤهلات العليا والمتوسطة . وقد تبين عند توزيع الخريجين ان هناك عجزا يصل الى ١٧ الفا فى خريجى ١٢ كلية هى الحقوق والتجارة والاقتصاد والعلوم السياسية والطب البيطرى والاداب والفنون الجميلة والفنون التطبيقية والاعلام والالسن والعلوم والاقتصاد المنزلى ، كما أن هناك فائضا فى خريجى الزراعة والاثار والسينما والدراسات التعاونية والادارية .

وقد أمكن تدبير الوظائف اللازمة لهذه الاعداد الفائضة وفقا لتخصصات افرادها بقدر الامكان وسيوزع فائض ليسانس الشريعة والقانون للتعيين فى قطاعات وزارات الداخلية والاوقاف والازهر وذلك كوسيلة لمواجهة العجز فى خريجى الحقوق .

وقد استقر الرأى على ان يتوزع الفائض من خريجى الدراسات التعاونية والادارية للتعيين فى قطاعات وزارات الثقافة والزراعة والرى والكهرباء والتموين والحربية والتأمينات والحكم المحلى والمحافظات وذلك كوسيلة لمواجهة العجز فى خريجى كليات التجارة .

وأوضحت موازنة العرض والطلب للخريجين أن هناك فائضا من خريجى الزراعة يبلغ ١٥٤٠ وقد استقر الرأى على توزيعهم فى قطاعات الزراعة والرى واستصلاح الاراضى ، كما سيوزع الفائض من خريجى المعاهد الزراعية ومعهد القطن والتعاون الزراعى للتعيين فى قطاعات وزارة الزراعة .

اما بالنسبة لحملة المؤهلات الفنية المتوسطة الذين سيتم تعيينهم فقد بلغ عددهم ٦٦ الفا فى حين بلغ حجم الاحتياجات الفعلية لهؤلاء الخريجين ٢٢ الفا .

ومن هؤلاء سيتم تعيين ٣,٣ الفا من حملة الثانوية التجارية ، منهم ٢,٢ الفا على قطاعات وزارات الصناعة والاقتصاد والعدل والتموين والزى ومجلس الوزراء وجامعتى القاهرة والزقازيق وهيئة البريد ، اما الباقى وعددهم ١٠٨٦٨ فهو فائض استقر الرأى على توزيعهم للتعيين فى المحافظات .

وتبين ان هناك عجزا ملحوظا فى خريجى معاهد اعداد الفنيين الصناعيين وحملة دبلوم الخدمة الاجتماعية ، ويبلغ هذا العجز ١,١ الفا و ٥٤٩ خريجا ، بالاضافة الى عجز فى حملة دبلوم السكرتارية وخريجى معاهد اعداد الفنيين التجاريين . وسيتم تغطية هذا العجز من الفائض من حملة دبلوم التجارة .

■ فؤاد محيى الدين فى المؤتمر السياسى بشبرا :

شعب اسرائيل يرفض تفسيرات بيجين
الامام الأكبر يدعو لصيانة الوحدة الوطنية

كتب ـ محمود معوض :

اعلن الدكتور فؤاد محيى الدين ـ السكرتير العام لحزب مصر العربى الاشتراكى ـ فى اللقاء السياسى والدينى الذى اقامه الحزب فى شبرا . ان الجهاد من اجل السلام شاق .. ولا يقل عن القتال فى الحرب .. وقد سقط يوسف السباعى شهيدا من أجل السلام مثلما استشهد من قبله الالاف من ابناء مصر .

وقال أن هناك قيادات فلسطينية « غبية » لا تعى مصلحتها لا تمر هى التى لا تزال برغم مواقفة الفلسطينيين لا تطالب بحق تقرير المصير للشعب الفلسطينى قبل سيناء . وقال أن مصر تحملت آلاف الشهداء كما تحملت الملايين من الجنيهات من أجل فلسطين ، بينما نرى الاخرون على حساب هذه القضية .

وقال الدكتور فؤاد محيى الدين : لقد لمست خلال زيارتى الاخيرة لاوروبا والولايات المتحدة أن المراكز اليهودية فى العالم تحولت من تأييدها المطلق لاسرائيل ، وأخذت تطالبها بتغيير سياستها ، كما أن الشعب الاسرائيلى نفسه واحزاب المعارضة داخل اسرائيل ترفض تفسيرات رئيس الوزراء الاسرائيلى لسياسة المستوطنات مؤكدا أن مناحم بيجين سوف يجد فى زيارته لامريكا تغيرا كبيرا فى الموقف الامريكى والاوروبى لاول مرة بسبب المبادرة ..

وتحدث فضيلة الامام الاكبر الدكتور عبد الحليم محمود شيخ الازهر فقال : لاتسمح بالتعريض بالرسل بالقول أو بالاشارة ، فهم جزء من ايماننا والمسلم فى الاسلام يحمل التبجيل لعيسى وموسى ويوسف ، وكانت مصر دائما متسامحة .

وطالب الامام الاكبر بتعميق الوعى الدينى ومحاربة الانحراف ، والتصدى لكل التيارات المنحرفة ، حفاظا على الوحدة الوطنية المصرية التى طالما ضربت أروع الامثلة فى مواجهة المشككين والمرتزقين فى سبيل النيل من تلك الوحدة المقدسة .

تقاعد علماء الأزهر يتم فى سن السبعين

تناقش لجنة القوى العاملة بمجلس الشعب فى اجتماعها القادم مشروع قانون بعدم استهلاك الجزء الثانى من اعانة الغلاء مما يحصل عليه العامل من العلاوة الدورية التى تمنح خلال عام ١٩٧٨ .

كما تناقش اللجنة اقتراحا بمشروع قانون يقضى بأن تنتهى خدمة العلماء خريجى الازهر ببلوغهم سن السبعين ممن يعملون بالحكومة والهيئات والقطاع العام والجامعات ومراكز البحوث .

وتناقش اللجنة اقتراحا بان يكون المؤمن عليها هو مصرف تعويض الدفعة الواحدة اذا كانت متزوجة او مترملة فى تاريخ طلب الصرف أو كان ترك العمل بسبب الزواج .

عقود ايجار لشاغلى المساكن من الباطن بكفر الشيخ

كفر الشيخ ـ مكتب الاهرام ـ وافقت اللجنة التنفيذية لمحافظة كفر الشيخ برئاسة المحافظ محيى الدين ابو شادى على توصية المجلس المحلى للمحافظة بتحرير عقود ايجار لشاغلى المساكن من الباطن فى عمارات مجالس المدن بالمحافظة وذلك بعد التأكد من عدم وجود مساكن اخرى لهم بالمحافظة .

وقررت اللجنة ان يتولى رؤساء المراكز والمدن للتصدى لاى حالات سكن من الباطن تتم بعد صدور هذا القرار واخلائها اداريا .

سياسة القبول الجديدة بكليات ومعاهد الطب والتمريض

تضع لجنة التعليم الطبى المتفرعة من المجلس الاعلى للجامعات ، فى اجتماعها اليوم سياسة القبول للعام القادم فى كليات الطب والصيدلة وطب الاسنان والتمريض والمعاهد التى تخرج الفئات الفنية المعاونة لقطاع الطب ، وذلك فى ضوء السياسة الصحية لمصر فى المرحلة القادمة .

ويحضر اجتماع اللجنة الذى يرأسه الدكتور لطفى دويدار الرئيس السابق لجامعة الاسكندرية ، الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم ، والدكتور ابراهيم بدران وزير الصحة ورئيسا جامعتى الاسكندرية وطنطا وعمداء كليات الطب والدكتور حمدى السيد نقيب الاطباء .

توزيع المذكرة السودانية على اعضاء الجامعة العربية

بعثت أمس الامانة العامة لجامعة الدول العربية الى الحكومات الاعضاء بالجامعة ، بمذكرة الحكومة السودانية ، الخاصة بالتضامن العربى ، وقضية أمن البحر الاحمر والتدخل الاجنبى فى القرن الافريقى وهى المذكرة التى طلب السودان ادراجها فى اعمال مجلس الجامعة فى دورته بالقاهرة يوم ٢٧ مارس الحالى .

مواعيد الامتحانات بمحافظة اسيوط

وافق مجلس محلى محافظة اسيوط على ان تبدأ امتحانات الشهادة الابتدائية يوم ١٣ مايو القادم والشهادة الاعدادية يوم ٢٠ مايو ، وتبدأ امتحانات النقل بالاعدادى والثانوى ودور المعلمين والمعلمات فى ١٥ ابريل .

أعداد نظام «بطاقة العمل» لتحديد مستوى مهارة العامل

انتهت وزارة القوى العاملة والتدريب المهنى وضع نظام يلتزم معه صاحب العمل باعادة « بطاقة العمل » الى مكتب القوى العاملة الصادرة منه ، موضحا بها مهنة العامل وصورة منه ، الذى حرر له ، والاجر الذى تقرر له صرح بذلك مصدر مسئول فى الوزارة وقال انه تم اعداد هذه البطاقة وتجربتها فى بعض مديريات القوى العاملة بالمحافظات وثبت نجاحها .

قال المصدر ان النظام الجديد يتطلب تحديد مستوى مهارة العامل حتى يكون ترشيحه طبقا لمواصفات وشروط شغل الوظيفة ، وحتى ترتفع الثقة بين الجهات المختلفة ومكاتب العمل .

سياسة التوسع الزراعى يبحثها اليوم مجلس الانتاج

يعقد المجلس القومى للانتاج والشئون الاقتصادية اجتماعا صباح اليوم برئاسة الدكتور عبد القادر حاتم المشرف العام على المجالس القومية المتخصصة ، يناقش خلاله التقرير المقدم من شعبة الانتاج الزراعى حول سياسة التوسع الافقى واستصلاح مليونين و ٨٠٠ الف فدان .

٢٥ ألف فدان زرعت الآن بالقطن الجديد

صرح مصدر مسئول فى وزارة الزراعة انه تم حتى امس زراعة ٢٥ الف فدان ، من محصول القطن الجديد ، وذلك من جملة المساحة المستهدف زراعتها هذا العام ، وقدرها مليون و ٢٤٨ الف فدان ، وكانت الفيوم الاولى بين المحافظات التى زرعت اكبر مساحة وهى ١٢٥٣٨ فدانا

تدريب السيدات على السباكة والكهرباء فى الجمعيات الاهلية

تقوم وزارة الشئون الاجتماعية باعداد مراكز لتدريب ربات البيوت على اعمال السباكة والكهرباء وتلميع الموبيليات بالجمعيات الاهلية فى مختلف احياء القاهرة .

وصرح السيد ابراهيم الشاذلى مدير التكوين المهنى فى الوزارة بأن التجربة ستبدأ من الشهر القادم فى مصر الجديدة والمعادى ، باشراف مركز التدريب النموذجى فى الجيزة ، اذ يصعب توفير عمال هذه المهن فى الاحياء الراقية بالعاصمة

قرارات المجلس المحلى لمحافظة القاهرة :

تجديد شبكة مجارى القاهرة على مراحل
الزام المخابز ومحطات البنزين باستخدام أحواض ترسيب

كتب ـ محمد باشا :

قرر المجلس المحلى لمحافظة القاهرة الموافقة على مقترحات لجنة المرافق بتجديد شبكة المجارى على مراحل ، وانشاء مجمعات رئيسية تحت سطح الارض ليسهل صيانتها ، والزام اصحاب المخابز والمدابغ ومحطات البنزين وغيرها بضرورة استخدام احواض للترسيب ، ورفع المخلفات فور تسليك البالوعات ، وفرض رقابة على عمال الصيانة ، وفرض عقوبات على المخالفين بالقاء القاذورات فى المجارى .

وكان المجلس قد ناقش فى اجتماعه برئاسة الدكتور جلال كيرة موقف مرفقى المياه والصرف الصحى ، وحضر الجلسة السيد حمدى عاشور محافظ القاهرة واصدار المجلس عدة قرارات اخرى من اهمها :

■ انشاء لجنة عليا للمرافق على مستوى القاهرة ، يتم من خلالها التنسيق بين مشروعات المرافق العامة من صرف صحى ومياه وكهرباء وتليفونات وطرق ، وضرورة وضع تصور عام للتخطيط لمدينة القاهرة .

■ تزويد محطات الرفع وخاصة الرئيسية منها بماكينات ديزل لتشغيلها فى حالة انقطاع التيار الكهربائى وتطهير البالوعات والبيارات وتغطيتها باحكام للحد من سرقتها ، والاهتمام بصيانة الصرف بالمساكن الشعبية .

■ تسهيل اجراءات توصيل المجارى تجنبا لظاهرة « الوصلات خلسة » التى ينتج منها زيادة الطفح .

■ فى مجال المياه اقترحت اللجنة ضرورة وضع برنامج زمنى لتغيير الشبكات المتاكلة والتى تتفق مع التكدس السكانى ، وخاصة فى المناطق الشعبية

متابعة ميدانية لخطة ٧٨ فى مواقع التنفيذ
تنسيق زراعى صناعى لمشاريع الغذاء

كتب ـ عبد الرحمن عقل :

يقوم السيد ممدوح سالم رئيس الوزراء حاليا بمتابعة تنفيذ مشروعات خطة ١٩٧٨ ، من واقع جديد هو اسلوب المتابعة الميدانية ، وذلك عن طريق ربط الانفاق الاستثمارى بالتنفيذ العينى فى موقع العمل ، وحل مشكلة التمويل عبر المشاركة مع القطاع الخاص .

والهدف من هذا الاسلوب هو رفع المعوقات وازالة الاختناقات اولا باول ، والوصول بالمشروع الى مرحلة الانتاج بأيسر ما يمكن . وقد تم تشكيل لجنة للتنسيق بين القطاعين الزراعى والصناعى .. ووضع خطة زمنية للاسراع فى تنفيذ المشروعات الهامة ، وخاصة ما يتعلق منها بالغذاء والكساء .

وقد ركزت متابعة رئيس الوزراء فى القطاع الزراعى على ضرورة الاسراع فى تنفيذ المشروع الذى يهدف الى حل مشكلة ملوحة التربة وتدهورها وصيانة الاراضى الضعيفة فى مساحة تقدر بنحو ١٢٠ الف فدان وهى اراضى متفرقة فى مختلف انحاء الجمهورية وقد خصصت لها استثمارات بقيمة ملايين جنيه ، كما تابع رئيس الوزراء انفاق المبلغ المعتمد ، والذى يبلغ ٤٣ مليون جنيه للتوسع الافقى فى الرقعة الزراعية .

وقد أكد رئيس الوزراء على ضرورة الانتهاء فى عام ٧٨ الحالى من تشغيل الطاقات المتعطلة ، واستكمال المشروعات التى يجرى تنفيذها فى قطاع الصناعة .

وأكدت المتابعة ضرورة التركيز على مشروعات حيوية مثل صناعة الاسمنت وصناعة الطوب الطفلة الصحراوية حفاظا على الارض الزراعية من التجريف .

١٨ مليون دولار أغذية الى ٣٠٠ الف طالب مصرى

يتم اليوم توقيع اتفاقية بين مصر وبرنامج الغذاء العالمى لتقديم مواد غذائية لمدة ٤ سنوات قيمتها ١٨ مليون دولار ، الى طلاب دور المعلمين والمعلمات والتعليمين الزراعى والصناعى وسيوقع الاتفاق عن مصر الدكتور مصطفى كمال حلمى وزير التعليم ، وعن البرنامج ممثله المقيم المستر جيان بيلتيو .

سيقدم البرنامج بموجب الاتفاق ٣٠ الف طن من الدقيق و ٤٥٠٠ طن من اللبن الجاف و ٢٧٠٠ طن من المسلى ، وتشمل تغذية ٣٠٠ الف طالب وطالبة .

بهذا الاتفاق الجديد يكون البرنامج قد ساهم بحوالى ٦٠ مليون دولار لتغذية تلاميذ الابتدائى والتعليم الفنى والمعلمين .

الأهرام يصدر غدا فى ٢٢ صفحة ويضم ملحقا عن هولندا

تقارير المعلمين السنوية لا تقدم الا نهاية العام

الاسكندرية ـ مكتب الاهرام ـ تقرر اتباع نظام التوجيه المفتوح فى ارشاد وتوجيه النظار ومديرى المدارس بالاسكندرية بحيث لا يعطى الموجه تقريره للمدرسين الا فى نهاية العام . صرح بذلك السيد فهمى جبر وكيل وزارة التربية والتعليم بمحافظة الاسكندرية ، فى الاجتماع الذى حضره مديرو العموم ووكلاء الادارات والموجهون ومديرو ونظار المدارس وجميع المسئولين فى التعليم الابتدائى بالمحافظة . وطالب السيد جبر بضرورة انتظام الطلاب فى المدارس حتى نهاية العام الدراسى .

العيون الطبيعية بالفيوم اجراء مسح شامل لها

الفيوم ـ مكتب الاهرام ـ قام فريق من الباحثين فى جامعة هايدلبرج بالمانيا الغربية ، يرافقهم الدكتور فايز حويلم الاستاذ فى المركز الاقليمى للنظائر المشعة ، باجراء مسح شامل للعيون الطبيعية بمحافظة الفيوم . صرح بذلك السيد نبيل حنظل مدير السياحة بالفيوم ، وقال ان العلماء قاموا بجمع عينات من المياه الجوفية والابار والعيون المختلفة بمناطق المحافظة ، وذلك ضمن برنامج مشترك مع المانيا الغربية

INTERNATIONAL COMPANY IN ELECTRONICS REQUIRE

1 - BRANCH MANAGERR
2 - SALES MANAGER
3 - MARKETING MANAGER

FOR ITS NEWLY ESTABLISH BRANCH IN EGYPT HANDLING - RANGE OF OFFICE MACHIN MICRO & MINI COMPUTERS.

BASIC REQUIREMENT :
- EGYPTIAN BELOW 40
- UNIVERSITY GRADUATE
- GOOD COMMAND OF ARABIC, ENGLISH FRENCH AN ASSET.
- OVER FIVE YEARS SALES AND/ OR OFFICE MANAGEMENT.

WE OFFER
- ATTRACTIVE SALARY & REMUNERATION
- TRAINING PROGRAM - U.S.A.- EUROPE

MAIL YOUR C.V. WITH PHOTO AND DIPLOMAS TO RAMA. M.E 20 AVE DES FIGUIERS - LAUSANNE 1007 - SWITZERLAND

اليوم موعدك مع عدد خاص من
مجلة الاذاعة والتليفزيون
فى هذا العدد :
◆ حديث صريح مع الدكتور فؤاد محيى الدين عن الاتهامات التى توجه لحزب مصر .
◆ كيف حصل قاتل السباعى على جواز سفر كويتى ؟
◆ المال والجمال فى بطولة مصر الدولية للتنس .
◆ مؤتمر عالمى للحضارة الاسلامية .
◆ تحقيق تحت ذكرياته مع شيخ الملحنين زكريا أحمد .
◆ فردوس عبد الحميد .. فنانة تصل الى القمة .
مجلة الاذاعة والتليفزيون
تقدم البرامج التعليمية لطلبة الثانوية العامة ... مع دروس فى اللغة الفرنسية .
احجز نسختك قبل أن ينفد العدد
الثمن ١٠ قروش
رئيس التحرير أحمد بهجت

بسم الله الرحمن الرحيم
مجلة منبر الإسلام
كبرى المجلات الاسلامية
يحررها نخبة ممتازة من كبار رجال الدين والفكر والأدب
مع العدد هديتان
المنتخب من السنة النبوية الشريفة المجلد السادس - الجزء ٩٤
الفردوس مجلة الطفل المسلم طباعة أوفست بالألوان
مع الأبواب الثابتة :
تفسير القرآن الكريم - دراسات قرآنية - التشريع الإسلامى - الدعوة والدعاة - التصوف - دولة العلم والإيمان - الفن الإسلامى - القصة الإسلامية - الشعر الإسلامى - الطب فى الإسلام - المكتبة الإسلامية - الأسرة المسلمة - الافتاء
مجلس ادارة مجلة منبر الإسلام
يود أن يوجه عناية السادة القراء الفضلاء الى أن : منبر الإسلام ستصدر أسبوعيا صباح كل يوم جمعة ابتداء من الجمعة ٢٩ ربيع الآخر الموافق ٧ ابريل ١٩٧٨
منبر الإسلام تعتذر عن النشر للسادة الكتاب الأعزاء الفضلاء من أصحاب الفكر والرأى الذين أرسلوا الى المجلة بمقالات يعبرون فيها عن آرائهم وأفكارهم تجاه النشر المغاير للحقيقة من أراجيف حول المجلس الأعلى للشئون الإسلامية .
يصدرها :
المجلس الأعلى للشئون الإسلامية
رئيس التحرير : الدكتور محمد توفيق عويضة

شركة المصنوعات المصرية
صوف إنجليزى للبدل
أسعار تبدأ من ٤٨٠
طقم شفاف فرنساوى ٢٥٠
جرسيه مشجر ألمانى ١٠٥
بورسعيد
٦٥ ش سعد زغلول

موبيليات فاخرة
محمد عبد الهادى
ميدان الأوبرا والسيدة زينب ت ٣٢٥٨٤

الأهرام
مركز التنظيم والميكروفيلم
يعلن القسم الهندسى
عن توافر امكانات كبيرة لديه لصيانة واصلاح الأجهزة الميكروفيلمية بواسطة مهندسين متخصصين
مركز التنظيم والميكروفيلم - شارع الجلاء ت ٥٩٠١٠ / ١٣٠

شركة القاهرة للاستثمارات والتنمية
شركة مساهمة مصرية
أسست طبقا للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ ورقم ٣٢ لسنة ١٩٧٧ الخاصين باستثمار المال العربى والأجنبى
٥ شارع عبد الرحمن الرافعى بالدقى - الجيزة ت ٧٠٨٣٠٥ / ٧٠٨٥٣٤
دعوة لحضور الجمعية العمومية العادية
يتشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور الجمعية العمومية للشركة فى اجتماعها العادى الذى سيعقد فى تمام الساعة الحادية عشرة من صباح يوم الأحد الموافق ٢٦ مارس سنة ١٩٧٨ بقاعة نادى التجارة بشارع رمسيس بالقاهرة ..
وذلك للنظر فى جدول الأعمال الآتى :
١- تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة فى المدة من ١٩٧٦/١٢/١٨ حتى ١٩٧٧/١٢/٣١ .
٢- اعتماد الميزانية فى ١٩٧٧/١٢/٣١ وحساب الأرباح والخسائر عن المدة من ١٩٧٦/١٢/١٨ حتى ١٩٧٧/١٢/٣١ .
٣- تقرير مراقب الحسابات والتصديق عليه .
٤- إخلاء طرف أعضاء مجلس الإدارة .
٥- تعيين مراقب الحسابات وتحديد أتعابه .
٦- اقتراح مجلس الإدارة بشأن توزيع صافى الأرباح .
ولكل مساهم حائز لعشرة أسهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العمومية للمساهمين بطريق الإصالة أو الإنابة عن مساهم آخر . والشهادات المثبتة لملكية الأسهم الخاصة بكل مساهم مودعة بالشركة وسوف يؤشر بإثبات حضور السادة المساهمين بالجمعية العمومية على أساس هذه الشهادات .
ويمكن لأى مساهم تقديم أية استفسارات قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

شركة القاهرة للاستثمارات والتنمية
شركة مساهمة مصرية
أسست طبقا للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ ورقم ٣٢ لسنة ١٩٧٧ الخاصين باستثمار المال العربى والأجنبى
٥ شارع عبد الرحمن الرافعى بالدقى - الجيزة ت ٧٠٨٣٠٥ - ٧٠٨٥٣٤
دعوة لحضور الجمعية العمومية غير العادية
يتشرف مجلس ادارة الشركة بدعوة السادة المساهمين لحضور الجمعية العمومية فى اجتماعها غير العادى الذى سيعقد فى تمام الساعة الواحدة بعد ظهر يوم الأحد الموافق ٢٦ مارس ١٩٧٨ بقاعة نادى التجارة بشارع رمسيس بالقاهرة . وذلك للنظر فى جدول الأعمال الآتى :
ما تقضى به المادة الخامسة من القانون رقم ٣٢ لسنة ١٩٧٧ المعدل للقانون رقم ٤٣ لسنة ١٩٧٤ الخاص بنظام استثمار رأس المال العربى والأجنبى والمناطق الحرة من جواز اعادة تقييم الحصص فى حدود ما تم تحويله منها وفقا لحكم المادة ٩ مكررا من النظام المشار اليه .
ولكل مساهم حائز لعشرة أسهم الحق فى حضور اجتماع الجمعية العمومية للمساهمين بطريق الإصالة أو الإنابة عن مساهم آخر .
والشهادات المثبتة لملكية الأسهم الخاصة بكل مساهم مودعة بالشركة وسوف يؤشر بإثبات حضور السادة المساهمين بالجمعية العمومية على أساس هذه الشهادات .
ويمكن لأى مساهم تقديم أية استفسارات قبل تاريخ انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

تحقيقات السبت

● الريف : « رصيد » آمن ساكن المدينة اخيرا بأن ينفع فيه لكي يظل يسحب منه .
« زايد »

٢

الصورة في الفيوم



فلاح الفيوم بتخصصه العريق يغزو ٣٢ الف فدان جديدة

« الفيوم — التي سيزورها الرئيس السادات — امكانيات هائلة للامن الغذائي المصري تكمن في الطبيعة السخية للارض والموقع القريب من القاهرة هكذا يقول خبراء العمران وجغرافيا المدن ومخططو الامن الغذائي وهم يعدون المسح الشامل لكل الارض المصرية في اول بحث علمي منتظم عن « المواقع المصرية البكر » التي لم تستغل بعد فوق الارض المصرية .

ماذا اختار الخبراء الفيوم بالذات لتكون ضاحية قاهرة الـ ١٢ مليون نسمة ؟

تحقيق : محمد عبد التواب
حسن عاشور
نبيه فرج

لكن لماذا الفيوم بالذات ؟ ..

يجيبون : ان كل مراكز العمران والمدن المصرية — مدن الصعيد والساحلين الشمالي والشرقي ومجموعة مدن الدلتا — تمثل اما محاور متصلة — الصعيد والساحلين — او شبكة كثيفة — الدلتا — تجعل امكانيات الاستغلال محددة بانماط اقتصادية معينة ومحدودة بطبيعتها .. لكن الفيوم شيء آخر : فالمدينة مركز الاقليم تقع على بعد ٨٠ كيلو مترا من القاهرة الكبرى بينما حدود الاقليم تكاد تنصف هذه المسافة .

الفيوم المحافظة تكاد تمثل بحدودها المغلقة في قلب الصحراء واحة غير عادية ومزرعة ضخمة نموذجية للانطلاق نحو الصحراء والخروج من الوادي القديم .. هي بالفعل واحة غير عادية ١٨٣٧ كيلو مترا مربعا تروى ريا دائما وطبيعيا من مياه النيل وتكاد تحيطها الصحراء من جميع الجهات فيما عدا منحة اللاهون نحو الصعيد ، والخط الحديدي تجاه مدينة « الواسطى » والطريق الصحراوي الى الجيزة والقاهرة . وتضم الفيوم — اكبر الواحات المصرية — ان جاز التعبير امكانيات هائلة سوف تدخل بالتأكيد في البرنامج القومي المصري للامن الغذائي وهي على وجه التحديد :

● تخصص عريق « لفلاح الفيوم » الشهير في زراعات المحاصيل البستانية الفواكه والخضر ثم الارز بالتحديد .

● بحيرة قارون التاريخية — ٥٥ الف فدان — وبحيرة وادي الريان — عمرها ٣ سنوات فقط و ٣٥ الف فدان — تمثلان مزرعتين مثاليتين لانتاج الاسماك .

● خبرة طويلة لسكان الفيوم في انتاج اللحوم والالبان وتسمين الماشية وتربية الدواجن الممتازة .

● ثم يأتي العامل الاقتصادي والبشري المؤثر وهو قرب الفيوم من قلب الاستهلاك المصري : القاهرة مدينة الـ ٧ ملايين انسان الآن ، والـ ١٢ مليونا عام ٢٠٠٠ !!

مزرعة القاهرة المثالية وضاحية لاجتذاب السكان

هذه العوامل بالاضافة الى طبيعة حدود الفيوم الصحراوية المغلقة تحمل الفيوم — في رأي خبراء التخطيط الاقليمي والباحثين عن امكانيات الامن الغذائي — مزرعة القاهرة المثالية للفاكهة والخضر والارز والاسماك والدواجن والبيض واللحوم والالبان وانعزالها عن الوادي يجعل التحكم نوعيا في سلالات الدواجن والحيوانات والاشراف البيطري والصحي والارشاد الزراعي . فضلا عن امكانيات التوسع الافقي والاتجاه نحو الصحراء الغربية التي تمثل احد الروافد السكانية والمواقع البكر التي يرصدها عين الخبراء .

لابد اولا — في رأي محافظ الفيوم المهندس الزراعي حسين كامل دبوس — من حصر الاهداف الاقتصادية المطلوب تحقيقها من وراء تحويل الفيوم الى مزرعة حديثة ومتخصصة واعداد دراسات الجدوى الاقتصادية والفنية . سوف نحدد « التركيب المحصولي الامثل » ما هي على وجه التحديد الزراعات والمحاصيل الانسب اقتصاديا وما هي المساحات المطلوب زراعتها ووضع برنامج لتحسين خصوبة الاراضي وترشيد المقننات المائية ، « لان الماء لم يعد سلعة حرة » ولكنه اصبح احد الثروات الطبيعية التي لابد من ان نتصرف في انتفاعاتها بموازين الذهب ونحكم استهلاكها بحساب وضوابط » .

وحتى يتحقق ذلك فلابد من تطوير شبكتي الري والصرف في المحافظة

لكي تنقذ مصر من السنوات العجاف

بعد ذلك — يكمل محافظ الفيوم حديثه — لابد من توفير مستلزمات الانتاج الزراعي والغذائي والتمويل ونحن في ذلك نعتمد اساسا على الجهود الذاتية . « اننا نكاد نبحث من كنوز ارض يوسف الصديق في المحافظة التي يشقها بحر يوسف حتى تقي مصر من سنوات عجاف » .

« ارض الفيوم » — حوالي ٣٢٠ الف فدان — معظمها من ارض الدرجة الاولى والثانية والثالثة الخصبة . وهناك مساحات من اراضي الدرجتين الرابعة والخامسة التي يمكن رفع خصوبتها عن طريق تحسين كفاءة الصرف بعد انتهاء مشروع وادي الريان وعن طريق زيادة مخصصات المحافظة من السماد ويمكن — في رأي خبراء الزراعة — مضاعفة قدرة الانتاج الزراعي للفيوم الى حوالي ٣٥٠ الف فدان خلال السنوات العشر القادمة عن طريق التوسع الافقي في الارض الصحراوية المتاخمة والمستغلة كأرض صالحة للزراعة — ٣٣ الف فدان — ثم استصلاح الاراضي البور المتخللة للاراضي الزراعية — حوالي ٣٦ الف فدان !! — وهي تدخل في نطاق الهدف العاجل للامن الغذائي بالاضافة الى مساحات صحراوية شاسعة يمكن زراعتها عن طريق « الري بالرش » « والري بالتنقيط » وهذه المساحات تدخل في نطاق الهدف بعيد المدى للامن الغذائي .

حجم الامل والامان في المستقبل يكبر — بالارقام وبالدراسة — في نظر المهندس محسوب الزهيري رئيس القطاع الزراعي في الفيوم يقول : داخل دائرة المستقبل المرئي — ١٠ سنوات — يمكننا ان نرصد ١١٠ الاف فدان قابلة للاستصلاح « والاستزراع الاقتصادي » من بينها ٢٣ الف فدان جاهزة بالفعل للتوسع و ٣٦ الف فدان اراضي بور مهملة تتخلل المساحة الزراعية للفيوم ولا تحتاج لاكثر من عمليات سريعة وبسيطة لتبدأ الانتاج فورا .

على المدى البعيد — ٢٥ عاما — وحوالي عام ٢٠٠٠ يمكن التوسع في مساحة ٦٠ الف فدان أخرى يمكن البدء فيها وتحتاج لتمويل عمليات الاستصلاح حول البحيرة الجديدة لوادي الريان .

زيادة مساحة الارض وقدرتها على الانتاج

مساحة الارض في الفيوم — وما زال الحديث لرئيس القطاع الزراعي في الفيوم — يمكن الوصول اذن من ٣٢٠ الف فدان الى ٤٣٠ الف فدان . في ذات الوقت يمكن زيادة انتاجية هذه الاراضي — عن طريق الميكنة الزراعية وتصميم التركيب المحصولي المناسب والاكثر عائدا وعن طريق زيادة خصوبة الارض — بحيث يمكن ان يرتفع انتاجها بنسبة تتراوح بين ١٥ و ٢٥٪ — اي ٢٠٪ في المتوسط وبحسبة بسيطة يمكننا الحصول — انتاجا وليس مساحة — على عائد ٢٠٪ من الـ ٤٣٠ الف فدان اي حوالي ٨٦ الف فدان .

ان الفيوم تقدم للقاهرة الان انتاج حوالي ١٨ الف فدان من الفاكهة و٥٨ الف فدان من الطماطم والخضر و٣٧ الف فدان من الطيخ والشمام و٣٦ الف راس ماشية لحوم و ١٥٠ الف راس بتلو و ٥ ملايين دجاجة بالاضافة الى انتاج ٩٠ الف فدان مياه من الاسماك في بحيرتي قارون ووادي الريان تعطي الان حوالي ٢٠٠٠ طن من الاسماك . هذه هي الارقام الان .. لكن ماذا عن المستقبل ؟

ان الامال والارقام التي يرصدها الخبراء على مشارف المستقبل المرئي تقول انه مع عام ١٩٨٠ يمكن الارتفاع بانتاج الفيوم من البساتين الى حوالي ٢٨ الف فدان ومن الخضر والطماطم الى حوالي ١٠٠ الف فدان ومن ماشية التسمين الى حوالي ٦٥ الف راس ماشية تسمين ومن الاسماك الى حوالي ٧ آلاف طن و ١٥ مليون دجاجة سنويا .

مرة اخرى كيف ؟

يقول محافظ الفيوم لقد وضعنا خطة عاجلة تاخذ في اعتبارها الحاجات الملحة لاستهلاك واحتياجات الناس .. وخطة بعيدة المدى تركز جهودها على الاهداف الكبيرة .

في الخطة العاجلة كل ما نطلبه بعض الاعتمادات المحدودة — التي تراعي ظروف الاقتصاد القومي — وزيادة المقننات المائية من ٦ آلاف متر مكعب للفدان الى ٧ آلاف متر مكعب للفدان بعد زيادة كفاءة شبكة الصرف بالاضافة الى زيادة مقررات السماد وتحسين التقاوي والسلالات يمكننا ان نحسن انتاج المساحة الزراعية الحالية بنسبة تتراوح بين ١٥ر٢٥٪ في ذات الوقت الذي نزيد فيه هذه المساحة عن طريق استصلاح الاراضي الذي يشمل ٥٥ الف فدان خلال السنوات العشر القادمة وتعديل التركيب المحصولي للمحافظة وعلى سبيل المثال سوف نحول انتاج الفيوم من الذرة النيلي الى الذرة الصيفي في مساحة ١٠٠ الف فدان يمكنها ان تعطي نصف مليون اردب سنويا ويضاعف انتاج النباتات العطرية من ٩ آلاف الى ١٨ الف فدان .

اول مصنع للاغذية و ١٠ ملايين دجاجة يوميا

وبالنسبة للحوم فقد امكننا ان نرفع رقم الانتاج من ٢٠ الف راس ماشية الى ٣٦ الف راس ونامل ان تصل عام ١٩٧٩ الى ٤٨ الف راس وعام ١٩٨٠ الى ٦٥ الف راس وفي نفس الوقت لابد ان نوفر العلف اللازم لهذه الماشية وقد وافقت هيئة الاستثمار الاجنبي على انشاء مصنع للعلف لانتاج ١٢٠ الف طن من العلف سنويا عن طريق تصنيع البرسيم الحجازي و « حشيشة الفيل » ويتكلف المشروع حوالي ٦ ملايين جنيه ويمول من قرض هولندي .

في مرحلته الاولى سوف يوفر المشروع ٤٨ الف طن من علف الماشية والدواجن مرتفع القيمة الغذائية والبروتينية [٥٠٪ بروتين]

« في ذات الوقت نزيد في انتاج الدواجن بانتاج ٥ ملايين كتكوت سنويا توزع على الفلاحين بعد ٥٠ يوما يمكن ان تصل مستقبلا الى ١٥ مليون كتكوت ونحن نهتم بالمحافظة على سلالة الدجاج الفيومي ، تعطي البيض ايضا لمعامل التفريخ البلدية المعطلة — التي اعدنا فتحها — والتي يبلغ عددها ٤١ معملا سوف تعطينا ٤ ملايين كتكوت سنويا . وخلال ٤ سنوات على الاكثر سوف تتجه الفيوم الى انتاج السلالة الفيومي وحدها ، وتبلغ استثمارات هذا المشروع اكثر من مليون ونصف مليون جنيه بالاضافة الى قرض هولندي مقداره ٤ ملايين ونصف مليون فلورين ، كما تهدف الخطة الى تدعيم محطة بحوث الدواجن بالفيوم بالاستفادة من القروض الامريكية .

مفرخ صناعي للاسماك في بحيرة قارون

والاسماك هي البديل الثالث بعد الدواجن لاستهلاك اللحوم .. ويتركز انتاج الفيوم من اللحوم في بحيرة قارون التاريخية — ٥٥ الف فدان — حيث تتميز بانتاجها من اسماك « الموسى » و « التمابين » والبلطي .

وبالتعاون مع معهد علوم البحار امكن « تهجير البوري » لاول مرة من الاسكندرية الى بحيرة قارون بمعدل يتراوح بين ٣ و ٩ ملايين زريعة سنويا وتجرى تجارب لتهجير الجمبري والدنيس ليتعود الحياة في بحيرة قارون ويؤكد خبراء معهد علوم البحار ان بحيرة قارون يمكنها استيعاب حوالي ٢٠ مليون زريعة سنويا ، ولابد من الحصول على مفرخ صناعي للاسماك والمشكلة التي تواجه الخبراء في زيادة الملوحة في بحيرة قارون كبحيرة مغلقة .

وتتعلق آمال خبراء تنمية الثروة السمكية ببحيرة وادي الريان الجديدة — ٣٥ الف فدان — والتي تتكون من مياه الصرف القادمة من اراضي الفيوم الى وادي الريان عبر الانفاق والتي تعتبر اقل ملوحة من بحيرة قارون .

وحتى يمكن حل مشكلة زيادة ملوحة بحيرة قارون تقدم الفيوم — ضمن البرنامج القومي للامن الغذائي — مشروعات لانشاء ملاحات الفيوم التي تتكلف حوالي ٢٠ مليون جنيه ويعطي عائدا سنويا يقدر بحوالي ٣ ملايين جنيه ويواجه النقص المتوقع في انتاج ملح الطعام عام ١٩٨٠ . وهذا المشروع يوفر ١٥ مليون جنيه من النقد الاجنبي ويقلل ملوحة بحيرة قارون ويتولى بيت خبرة انجليزي دراسة المشروع لكن كل هذه المشروعات تتوقف على وجود التمويل !

الاهالي يمولون المشروعات بالاكتتاب لاول مرة

يقول محافظ الفيوم : لقد عقدت سلسلة من الاجتماعات مع اهالي الفيوم ثم مع المجلس المحلي واتفقنا على الاستفادة اولا من التمويل المحلي حيث يكتتب الاهالي في ٢٥٪ من اسهم المشروعات كما تسهم المحافظة ببقية حق الاستغلال حتى يمكننا ان نشجع المستثمرين الاجانب والعرب وحتى يستفيد اهالي الفيوم من عائد هذه المشروعات .

يكمل الحديث المهندس ابو بكر الباسل رئيس المجموعة البرلمانية لمحافظة الفيوم : حتى يمكننا ان نعيد التركيب المحصولي للانتاج الزراعي في الفيوم لابد من اعفاء الفلاحين من الدورة الزراعية وخفض المساحة القطنية من ٧٠ الف فدان الى ٤٠ الف فدان ثم الى ٢٠ الف فدان . ثم لابد ايضا من تنشيط جهود الارشاد الزراعي لكي تقدم التقاوي المحسنة .

ان مشكلة الفيوم رقم واحد هي نقص معدلات التنمية ولابد من استغلال ميزات الفيوم وقربها من القاهرة في التخطيط للمناطق العمرانية والصناعية الجديدة .

هناك العديد من المشروعات المكملة لتخطيط مستقبل الفيوم الاقتصادي في مقدمتها : كبرية طريق الفيوم الصحراوي لتسيير وحدات المترو لربط الجيزة بمدينة الملك خالد الجديدة والفيوم وتخفيف الكثافة السكانية عن القاهرة الكبرى . ان وحدات المترو يمكن ان تقطع المسافة بين الجيزة والفيوم في حوالي ضعف الزمن الذي تقطعه الى مصر الجديدة ومن المتعذر ان وسائل المواصلات — التاكسي والاوتوبيس — تقطع المسافة بين ميدان رمسيس والجيزة في حوالي ٤٥ دقيقة بينما تقطع الطريق نفسه بين الهرم والفيوم في مثل هذا الزمن تقريبا وتوفير وسيلة المواصلات السريعة والمنتظمة تجعل من الفيوم بالفعل ضاحية للقاهرة ذات بعد مثالي — في رأي مخططي المدن — لا يحولها الى امتداد متصل للقاهرة يزيد من كثافة السكان والضغط على شبكات المرافق .

طريق الاسكندرية الفيوم ومترو الى القاهرة

من جانب آخر هناك مشروع طريق الفيوم الاسكندرية الصحراوي الذي يختصر المسافة بين الاسكندرية ومدن الوجه القبلي ويجعل من الفيوم ميناء داخليا ومركزا للمواصلات والنقل الثقيل . ويخفف من الضغط على طريق الاسكندرية القاهرة الصحراوي والزراعي وطريق الصعيد .

والطريق الجديد الذي اعد دراساته الميدانية خبراء مؤسسة الطرق يخترق الصحراء الغربية ليلتقي بطريق الفيوم على حدود المحافظة ليربط الاسكندرية بمدن الفيوم بني سويف والمنيا ويمكن مستقبلا مد الطريق الجديد عبر النيل والصحراء الشرقية الى موانئ البحر الاحمر ليختصر طريق الكريمات الزعفرانة .

من المشروعات المكملة لاعادة تخطيط مستقبل الفيوم والاستعداد للازدهار الاقتصادي ما يتمثل في التخطيط لاستغلال الطبيعة السياحية المثالية للفيوم التي يغطي تاريخها كل العصور [الفرعونية والاغريقية والبطلمية والرومانية والقبطية والاسلامية] كما تمتلك الفيوم مساحات من البساتين والحدائق الرائعة والطبيعة الساحرة . « والمشروع الامل » في تنشيط السياحة في الفيوم هو استغلال جزيرة القرن الذهبي داخل بحيرة قارون وقد وافقت عليه هيئة الاستثمار بالفعل والتي اعد دراساتها المبدائية واحد من اكبر بيوت الخبرة الامريكية وتتكلف حوالي ٢٣٦ مليون دولار و ١٥٨ مليون جنيه مصري وقد تكلفت دراسات المشروع حوالي ٢ مليون دولار

جزيرة القرن الذهبي اكبر مشروع سياحي

ويدخل ضمن مشروع جزيرة القرن الذهبي انشاء مراكز سياحية فيها واعداد مكان نموذجي للمؤتمرات وانشاء فندق ١٢ طابقا ومناطق تجارية وفيلات ووحدات تمليك للافراد واكثر من ٢٠٠٠ شقة ، ومجموعة ميان وخدمات فرعية .

هناك ايضا اول مشروع مصري لتعبئة المياه المعدنية في عين السيليين بالتعاون مع هولندا ويبلغ راس مال المشروع حوالي ١٫٥ مليون جنيه وينتج حوالي ٤٥ مليون زجاجة سنويا ويصل نصيب المحافظة من المشروع حوالي ٣٠٠ الف جنيه من العملات الصعبة .

من جانب آخر يرى المخططون لامن مصر الغذائي ان الفيوم « كاكبر الواحات » المصرية تعتبر واحدا من مراكز الانطلاق نحو الصحراء والخروج من الوادي الضيق .

ان من الممكن التوسع في استصلاح الاراضي . ولاول مرة تمتلك مصر اول مركز قومي ميداني للابحاث التعدينية في الفيوم وقد بدأ المركز — الذي اشاد بجهوده العالم المصري الدكتور فاروق الباز — في اعداد اول مسح شامل لثروات الصحراء الغربية وسوف يقدم العالم المصري المقيم في الولايات المتحدة مجموعة من الاجهزة العلمية لدعم المركز .

هكذا بدأت ارض الفيوم مزرعة مصر القديمة — ومزرعة مصر المستقبل تكشف عن كنوزها التي استطاعت خيراتها من حول بحر يوسف ان تنقذ مصر من السنوات العجاف . ومازال لها دورها الهام في البرنامج القومي لامن مصر الغذائي

مشروعات تربية الماشية التي وصلت الى ٣٦ الف راس سوف تصل في العام القادم الى ٤٨ الفا .

※ تأملاية كاريكاتورية في المستوطنات الاسرائيلية ※

مستوطنة اسرائيلية

سيناء

— آه يارجلي .. مسمار جحا دخل في رجلي !

اجتماعيات

الجمعية المصرية لطب الاطفال

تقيم اجتماعا علميا يلقى فيه
Prof. Dr. H. Wiseman
Chairman Pediatric Department, and Prof. of Neonatology, South Alabama University.
محاضرة عنوانها
Fluid and Electrolyte Management in the Sick Newborn
١١ ص الاثنين ٣/١٣ بالمكتبة بمستشفى الاطفال الجامعي بالمنيرة

الجمعية المصرية لطب الاطفال

تعلن للسادة الاعضاء انه تحدد يوم ٣/٢١ آخر موعد للاشتراك في مؤتمر طب الاطفال الاقليمي لدول الشرق الاوسط الذي سيعقد بمارسيليا بفرنسا من ٤ — ٦ سبتمبر ١٩٧٨ ، فعلى من يرغب الاشتراك الاتصال بأمانة الجمعية قبل هذا الموعد

الجمعية المصرية لطب الاطفال

تعقد الجمعية العمومية العادية لعام ١٩٧٨ ٩ صباح الجمعة ٣/١٧ بمقر الجمعية بمستشفى الاطفال الجامعي بالمنيرة للنظر في جدول الاعمال
امين عام الجمعية
أ . د . حسين كامل بهاد الدين

الجمعية العمومية لنقابة الصحفيين تجتمع الجمعة القادمة

يدعو مجلس نقابة الصحفيين الزملاء اعضاء النقابة لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية المؤجل انعقادها من الاسبوع الماضي يوم الجمعة القادم الموافق ١٧—٣—١٩٧٨ لعدم تكامل العدد القانوني وسيكون انعقادها صحيحا بحضور ربع الاعضاء للنظر في جدول الاعمال الاتي :—

١ — النظر في تقرير مجلس النقابة عن اعمال الفترة من مارس ١٩٧٧ — فبراير سنة ١٩٧٨ .
٢ — اعتماد الحساب الختامي والميزانية عن السنة المنتهية في ٣١—١٢—١٩٧٧
٣ — اقرار مشروع الميزانية الخاصة بسنة ١٩٧٨ .
٤ — مناقشة قانون الصحافة والمطبوعات الجديد .
٥ — اجراءات الجمعية العمومية غير العادية .

السكرتير العام
حسن الشرقاوي
نقيب الصحفيين بالنيابة
محمود المراغي

بقية الاجتماعيات ص ١٠

يتشرف الدكتور محمد شحاتة

مدير عام التأمين الصحي بالاسكندرية بالدعوة لحضور محاضرة
Prof. Dr. John D.A. Seattle
مدير معهد الحروق بجامعة ليدز بالمملكة المتحدة عن
Treatment of Burns
في تمام الساعة ١١٫٣٠ صباح يوم السبت الموافق ٧٨/٣/١١ بقاعة الدكتور محمد نصار بمستشفى جمال عبد الناصر والدعوة عامة
مع تحيات
شركة الاسكندرية للادوية

كلية الطب — جامعة القاهرة
Diagnostic Ultrasound Imaging Workshop
برنامج غدا الاحد الساعة ٩ — ٢
— Cardiology.
بقاعة الاحتفالات بالكلية .
— Ophthalmology.
بمدرج الجمعية الاكلينيكية

الدكتور محمود صلاح الدين مصطفى استاذ جراحة العيون بطب القاهرة ١٠١ شارع قصر العيني بالقاهرة
شكرا لانسانيتكم النادرة وعنايتكم الفائقة وبراعتكم للجراحة الناجحة التي اجريتموها لابني [صلاح] — « محمد عبد الدايم — بالاهرام »

FAO

شركة الفيوم للتنمية الزراعية
ش.م.م (تحت التأسيس)
خاضعة لأحكام القانون ٤٣ لسنة ١٩٧٤
ترحيبًا بزيارة الرئيس المؤمن
محمد أنور السادات
وتنفيذا لسياسة الأمن الغذائي وغزو الصحراء
قامت مجموعة من أهالي محافظة الفيوم ورجال الأعمال بتأسيس شركة مساهمة برأس مال قدره ٩ مليون جنيه لإقامة :
• مجمع زراعي صناعي متكامل .
• التوسع في تنمية الثروة الحيوانية وإنتاج الفواكه والخضراوات وتسويقها محليًا وعالميًا .
• إنشاء مجزر آلي ومخازن تبريد .
قام المؤسسون بتغطية ٣٠٪ من رأس مال الشركة وستطرح باقي الأسهم للاكتتاب العام .
وقد وافقت هيئة الاستثمار على مشروعات الشركة
رئيس مجلس إدارة الشركة
يحيى لبيب محمد لبيب

هكذا من الأصل



الرياضة

اليوم فوش واسترليند فى نهائى فردى السيدات للتنس

تقام فى الواحدة والنصف بعد ظهر اليوم بالملعب الرئيسى بنادى الجزيرة نهائى فردى السيدات لبطولة مصر الدولية للتنس بين مس ناتالى فوش الفرنسية ومس « استرليند » الالمانية تعقبها مباراة نهائى زوجى الرجال بين اسماعيل الشافعى وغيرلى « والفاريز » وهاردى .

●● وتقام مباراة نهائى فردى الرجال غدا الاحد بين « جوهانسون » السويدى « وهيجوراس » الاسبانى بعد أن فاز الاول أمس فى الدور قبل النهائى على دوبلكير ٦/٣ ، ٦/٢ ، ٦/٣ وفاز الاسبانى على تاسيندر الالمانى ٦/٤ ، ٦/٤ .

●● مباراة ديلكير وجاهونسون : كانت مباراة مثيرة حيث فاز « دوبلكير » الفرنسى بالمجموعة الاولى دون مقاومة ٦/٣ ولكن « جوهانسون » السويدى يستيقظ فى المجموعة الثانية ويظل متقدما فيها حتى ينهيها وينهى المباراة لصالحه .

دوبلكير : لاعب هادىء الاعصاب لايبالى بالخسارة أو المكسب يتقن اللعب الممتاز ضرباته ماكرة ومحاولاته وراء أى كرة مستميتة توقيت هجومه على الشبكة ممتاز .

●● جوهانسون : لاعب يمتاز بالذكاء فى اللعب يتقن الضربات القصيرة الساقطة اللولبية كما أن ضرباته الامامية قوية ويتقن الضربات الطويلة فى اركان الملعب ويحسن التشكيل . وجعت كفته أمس يقظته لاتجاه سير الكرة .

●● مباراة هيجوراس وفاسبيندو : كانت مباراة ذات مستوى رائع فى مجموعتيها التى انتهت بفوز هيجوراس على الالمانى ٦/٤ ، ٦/٤ بصعوبة حيث جاهد الالمانى للفوز وبذل أقصى ما فى وسعه ولكن ضربات هيجوراس الطويلة الامامية القاتلة رجحت كفته وقدرته الفائقة على سحب خصمه للشبكة ثم التمريرات الجانبية التى جعلته يفوز .. وكانت المباراة بشكل عام عرضا فنيا ممتازا . وأثبت سبندو أنه لاعب مكافح أمام هيجوراس المهاجم وقد استمرت المباراة ساعتين

●● ملحوظة : كثرة تحرك الجمهور أثناء سير الكرة وأثناء المباراة يحدث ضوضاء تؤثر على اللاعبين وتخرجهم عن أعصابهم وهو ما يؤثر على مستوى الاداء فمن الافضل التحرك أثناء فترات التغيير بين الاشواط .

ماجدة عزت

الزمالك مع جوت بلبيس

فى دورى كرة القدم اليوم

يتقابل فى الثالثة والربع مساء اليوم بستاد القاهرة فريقا الزمالك وجوت بلبيس ضمن مباريات الاسبوع الـ ٢٢ لدورى كرة القدم .. يحتل الزمالك المركز الثانى برصيد ٣٢ نقطة بينما يجىء جوت بلبيس فى المركز الاخير للجدول برصيد ٦ نقط .

تعادل المقاولون العرب وطلعت حرب بدون اهداف

تعادل أمس نادى المقاولون العرب مع نادى طلعت حرب بدون أهداف فى دورى الدرجة الاولى .. وبذلك ازداد أمل نادى المقاولون العرب فى الصعود الى الدورى الممتاز .



●● عبد الستار حارس مرمى المحلة طائرا فى الهواء لصد كرة عالية وقد ظهرت وكأنها قد سكنت مرماه .

تصوير : محمد لطفى

الترسانة تتألق وتخرج متعادلة مع المحلة ١/١

والمحلة كسبت نقطة غالية بهدف هدية لحسن على

كتب ـ اسماعيل البقرى :

تعادلت الترسانة أمس مع المحلة ١/١ ، وجاء الهدفان فى الشوط الثانى من المباراة . والنتيجة فى حد ذاتها لا تتفق مع سير المباراة التى سيطرت عليها الترسانة طوال التسعين دقيقة ولعبت أحسن مبارياتها هذا الموسم بفضل تألق ثلاثى خط الوسط المكون من شاكر عبد الفتاح وآدم وعباس فخرى ولو استغل المهاجمون الفرص العديدة التى لاحت لهم أمام المرمى ولم تقف العارضة حائلا دون تسجيل هدف مؤكد لشاكر عبد الفتاح وعدم توفيق عبد الستار حارس مرمى المحلة فى انقاذ مرماه من عدة أهداف محققة لفازت الترسانة بعدد هائل من الاهداف .

●● وقد هدد الحكم أحمد بلال بالغاء المباراة بعد ٢١ دقيقة من بداية الشوط الثانى احتجاجا على الجمهور الذى تفوه بألفاظ جارحة ضده اعتقادا من أن الحكم لم يحتسب ضربة جزاء لصالح الترسانة لعرقلة جمال حمزه بعد ٢٠ دقيقة خاصة وأن الترسانة كانت مهزومة ١/صفر فأوقف المباراة وأخذ طريقه خارج الملعب ، فتدخل مراقب المباراة أحمد الخولى ورجال الشرطة واداريو الترسانة واقنعوه باستئناف المباراة فوافق على ذلك واستؤنفت من جديد .

●● ولقد كان القدر رحيما بفريق الترسانة وجمهوره فى أن تنتهى المباراة بالتعادل ودون أن يخرج الفريق مهزوما بعد أن هتك مرماه بهدف سجله عمر عبد الله فى الدقيقة ١٧ من بداية الشوط الثانى نتيجة لخطأ كبير ارتكبه حسن على حارس المرمى الذى انقض على كرة عالية وبدلا من أن يمسكها شتتها بكلتا يديه لتصطدم بظهر الظهير محمود عبد الرحيم وترتد منه لتصل الى عمر عبد الله الذى وجدها أمامه والمرمى خال من حارسه فأودعها داخل المرمى .

●● ولقد أثار هذا الهدف غضب الجمهور بعد أن شاهد فريقه محاصرا لمرمى المحلة ومضيعا الهدف وراء الآخر ، وفجأة يجد فريقه مهزوما وفى الوقت نفسه زاد فريق الترسانة من ضغطه على مرمى المحلة الذى كان بعيدا عن مستواه بكثير سواء فى الدفاع أو الهجوم وأنه سجل هدفا لا يستحقه ، ونتيجة لهذا الضغط تمكن رأفت مكى من أن يسجل هدف التعادل بعد ٣٤ دقيقة بتسديدة مباشرة بعد أن تقدم للامام وفشل غريبة من اخراجها من المرمى ، بل ضيع دوابة هدفا آخر لا يضيع بعد أن انفرد بالمرمى وعبد الستار خارج مرماه وسدد الكرة فوق العارضة .

● ● ●

فوز الاهلى بمسابقة تحت ١٥ سنة لكرة القدم

فاز ناشئو الاهلى تحت ١٥ سنة بدورى منطقة القاهرة لكرة القدم ، وذلك اثر فوزهم أمس على مصنع ٣٦ بسبعة أهداف لهدف واحد ، وليتصدروا المسابقة متقدمين على الزمالك بفارق الاهداف ، جاء الزمالك فى المركز الثانى والمقاولون العرب فى المركز الثالث ، وجدير بالذكر ان الاهلى قد ضمن الفوز أيضا ببطولة تحت ١٧ سنة بفارق ١٤ نقطة عن الزمالك ، ولم يتقابل الفريقان حتى الآن فى المسابقة .

تعادل اسكو والاتحاد ١ / ١

يمكن القول وبلا مبالغة أن اسكو هو أسوأ فرق الدورى حظا . مباراة وراء أخرى وهو يفقد نقطا ، وعاد الامر ليتكرر أمس فى الوقت الذى يتعرض فيه اسكو لازمة طاحنة ، وعلى مدى لقائه بالامس مع الاتحاد السكندرى ، كان الفريق الاحكم أداء والاخطر فرصا .

وبرغم النشاط الوافر لمقاتلى الاتحاد الناشئين الجدد أحكمت اسكو الحصار على منافسها معظم فترات الشوط الاول ، وتمكنت من احراز هدف قوى سجله رضا هاشم بقذيفة تسوية فى الدقيقة ٢٢ اثر كرة عرضية من حمدى نوح ، ثم يقتنص قائد الايسر للحارس هانى فى سبيل تسديده عن قرب لحمدى نوح ، وفى بداية الشوط الثانى يتضاعف نشاط الاتحاد ، وتعض اسكو على الفوز النسالى بالنواجز ، ثم يعلن الحظ عن اصراره فى عدم تعزيز الفوز ، فيتيح للظهير الايسر يسرى بسيونى أن يبعد تسديدة نوح برأسه قبل أن تسكن المرمى الخالى من حارسه ثم يمنح الحارس هانى التوفيق عندما ينفرد به ابراهيم نظير تماما ولكن الكرة السدد تصطدم بأقدامه ، وقبيل النهاية بمائة وعشرين ثانية ولثر كرة مرتدة ضالة يندفع عصام شعبان ويتسرع الحارس هانى فى الخروج فيسدد عصام الكرة من فوق هانى لتسكن المرمى وتضيع نقطة لا تقدر بثمن لاسكو ، ويطبع الحزن الهائل بلاعبيه ، أما من التحكيم فيمكن القول أنه لم يكن بموفق !

الاوليمبى يهزم المصنع ١ / صفر

الاسكندرية ـ من محمد سلامة ـ

فاز الاوليمبى أمس على المصنع ١/صفر وكانت نتيجة الشوط الاول التعادل بدون أهداف وكان المصنع قد بدأ متيدا وهاجم مرمى الاوليمبى الذى بدأ المباراة مرتبكا لاصابة اسماعيل مصطفى ظهير الوسط بشد عضلى بعد ١٠ دقائق ولعب مكانه متولى فتأثر خط الظهر الذى أخذ أفراده يشتتون الكرة فى أى اتجاه واحتسبت على الاوليمبى ست ضربات ركنية ولم يحسن شريف عبد الحميد وبكر عكاشة استغلال الفرص التى سنحت لهما من تمريرات رمضان الذى قاد فريقه وامتلك منطقة الوسط ـ وعساب التمريرات المتطوعة والتسديد الطائش واستسلام الكلش لرقابة عبد السلام الشريف وينتهى الشوط الاول بالتعادل بدون أهداف .

وفى الدقيقة الاولى من بداية الشوط الثانى هيأ الدقاق الكرة لاحمد خليل فسددها مباشرة على يمين حسن على لتسكن شباك مرمى المصنع مسجلا الهدف الوحيد فى المباراة .

ولاحت للمصنع أكثر من فرصة للتسجيل الاولى لبكر عكاشة بعد ٢٥ دقيقة ينقض عليها متولى ويحولها ضربة ركنية والثانية لرمضان بعد ٣٥ دقيقة يحولها الحارس ضربة ركنية والثالثة شريف عبد الحميد ترتد من العارضة مهدرا فرصة التعادل فى الدقيقة ٤٠ لترتد هجمة على المصنع ومن ضربة حرة يحتسبها محمود عثمان يرفع الكلش الكرة فيسددها بكر ضربة رأس قوية يخرجها رفعت قاسم وهى فى طريقها الى المرمى ويضيع عبد الحكيم فرصة للاوليمبى فى الدقيقة ٤٢ عندما انفرد بحسن على وسددها فى جسمه

● ● ●

الاسماعيلى يهزم المنصورة ٣ / صفر

الاسماعيلية ـ محمد اليمانى : فاز الاسماعيلى على المنصورة ٣/صفر ، كانت نتيجة الشوط الاول ٢/صفر ، وسجل على أبو جريشه الهدف الاول فى الدقيقة ١٠ اثر ضربة حرة مباشرة من خارج منطقة الجزاء ، ثم أضاف أسامه هدفا ثانيا فى الدقيقة ٤١ ، وفى الشوط الثانى عاد أسامه وسجل هدفا ثالثا فى الدقيقة ١٨ .

قدم الاسماعيلى عرضا طيبا فى الشوط الاول ، وتقاسم الفريقان الشوط الثانى ، وتحسن أداء المنصورة . حكم المباراة عبد الرؤوف المرشدى ومعاونه محمد أبو الحسن وعبد القادر نكرى .

● ● ●

الأهلى وسبورتنج فى لقاء حاسم لكرة اليد

تقام فى الثالثة مساء يوم الجمعة ١٧ مارس بطنطا ، المباراة الفاصلة بين الاهلى وسبورتنج لتحديد بطل مسابقة الدورى الممتاز لدورى كرة اليد للرجال ، وذلك بعد أن تعادلا فى مجموع النقط فى نهاية الدورى اثر فوز الاهلى أول أمس ٦/١٦ .

بدء تنفيذ الثورة الادارية [بقية]

على موافقات الجهات المتعددة وقصرها على البضائع ذات الصفة التجارية ، أو ذات الطبيعة الخاصة مع تعميم نظام الورديتين فى كافة المخازن ، وتوحيد عملية التحصيل فى خزينة واحدة بدلا من خزينتين لشركة مصر للطيران وأخرى للجمارك ، والغاء تقدير السيل لقيمة رسالته المشحونة والاكتفاء فى تحديد الرسوم الجمركية بالفواتير وتقدير موظف الجمارك .

■ فى مجال التموين : تقرر الغاء تقديم عقد الزواج وشهادة الميلاد مع طلب اضافة المواليد والاكتفاء بالبطاقة العائلية وبالنسبة لبطاقات المصايف تقرر الغاؤها على أن يعرف المواطن مقرراته قبل أو بعد السفر من التاجر الاصلى مع اعطائه [كارت] لصرف الزيادات والسلع المدعمة من موقعه فى المصيف ، كما تقرر الغاء بطاقات الاجانب تمشيا مع المعاملة بالمثل .

■ فى مجال الاحوال المدنية : تقرر نقل الاختصاص فى استخراج شهادات الميلاد والوفاة وسواقط القيد من مكاتب السجل المدنى الى مكاتب الصحة بحيث يمكن استخراج الشهادة فى نفس اليوم بدلا من المدة التى تستغرقها حاليا وهى ٣ أسابيع واستخراج شهادات قيد سواقط فى مدة شهر فى المتوسط بدلا من ستة شهور حاليا واستبعاد الشهادة الادارية التى يتضمنها نموذج طلب قيد ميلاد ساقط وتطوير اجراءات تقدير السن بالنسبة لساقطى القيد بحيث يختص بتقدير سن الذكور من تقل أعمارهم عن ١٥ سنة أو تزيد على ٢٥ سنة ، وتقدير سن الاناث بواسطة مفتش الصحة بالمكاتب ويقتصر دور اللجنة الطبية المختصة بتقدير السن على سواقط القيد من الذكور الذين تقع أعمارهم بين ١٥ و ٢٥ سنة مع مراعاة السن المحددة للتجنيد بعكس النظام الحالى الذى يقضى بأن تختص اللجنة بتقدير أعمار الذكور والاناث الذين تتجاوز أعمارهم هذه السن .

■ ضرائب الغزل والنسيج : تقرر أن تتم المحاسبة لاصحاب مصانع الغزل والنسيج سنويا بطريقة موضوعية مع عدم الاخذ بالربط الحكمى الذى يجرى لسنوات عديدة حسب حجم العمل والارباح التى يحققها الممول دون مراعاة لتغييرها من سنة لاخرى داخل هذه المدة وتوحيد الحساب الخاص بالممول داخل المأمورية الواحدة .

■ مكتب بكل جامعة : تقرر انشاء مكاتب اشتراكات بكل جامعة تقوم باستخراج اشتراكات السكك الحديدية للطلبة واختصار اجراءات استخراج الاشتراك الى ٥ دقائق وليبدل الفاقد ٢٤ ساعة بدلا من ٤٨ ساعة .

■ جمارك الاسكندرية : تقرر اعطاء المراقبة العامة للتعريفات بالجمارك الصلاحيات اللازمة للفصل فى المنازعات التى قد تنشأ بين أصحاب البضائع ومصلحة الضرائب والأخذ بمبدأ التخصص بالنسبة لاعمال المثمنين لزيادة الخبرة ويكون التقدير واحدا بالنسبة للسلع المتشابهة على أن يراعى فى التنظيم الادارى للجمارك وجود تقسيمات تنظيمية لهذه النوعيات كما تقرر اختصار مراحل الطرود الصادرة لجمرك البريد الى خمس مراحل بدلا من ١١ مرحلة وتقسيم الجمهورية الى ٦ مناطق تنشأ بكل منطقة ادارة لطرود الجمرك

اجتماعيات

بنك النيل استدراك

اثناء انعقاد الجمعية العامة التأسيسية قام أحد المساهمين وطلب من الجمعية ان تتقدم الى الاستاذ عيسى العيوطى خالص شكرها للمجهود الذى بذله ولتضحياته المالية والصحية التى قدمها والعناء الذى لاقاه فى تأسيس بنك النيل وقد وافقت الجمعية العمومية بالاجماع على تقديم شكرها وتقديرها الفائق لجميع ما قدمه الاستاذ عيسى العيوطى دون أى مقابل وقد رد الاستاذ عيسى العيوطى انه لم يفعل الا بعض الواجب عليه نحو مصر والبنك والمساهمين وذلك تنفيذا لتوجيهات السيد رئيس الجمهورية والسيد نائب رئيس الجمهورية والسيد رئيس الوزراء وتشجيعهم لتأسيس البنك

الموسم الثقافى لجامعة القاهرة

يفتتح الموسم الثقافى لجامعة القاهرة يوم الاثنين الموافق ١٩٧٨/٣/١٣ بمحاضرة يلقيها الاستاذ الدكتور صوفى أبو طالب رئيس جامعة القاهرة عنوانها « الجامعة والبناء المتكامل للانسان المصرى » وذلك فى تمام الساعة السادسة مساء بمدخل قاعة الاحتفالات الكبرى بجامعة القاهرة . والدعوة عامة

الدكتور عثمان محمد عثمان يشكر

الدكتور منير عجيب

على العملية الناجحة والرعاية الكريمة لحرمه ويشكر المتفضلين بالسؤال

شركة ايتامز للسياحة

٩٩ ش رمسيس ت ٣٦٧٦٢ ـ ٩٧٥٠٢١

تدعو الشباب الذى يرغب للسفر لاوروبا الاتصال فورا بالشركة

مديرية أوقاف سوهاج

العاملون بأوقاف سوهاج يؤيدون الموقف الشجاع والحكيم لفضيلة الشيخ محمد متولى الشعراوى وزير الاوقاف وشئون الازهر للنهوض بالدعوة الاسلامية فى ظل الرئيس المؤمن أنور السادات عنهم : أحمد عمران وكيل المديرية

الانبا دوماديوس

اسقف الجيزة

يتفضل نيافته بسيامة الاكليركى ماهر رمزى كاهنا على كنيسة مار مرقس بالمنيرة امبابة ١١ شارع جوهر شلبى غدا الاحد الموافق ١٢ مارس والجميع مدعوون لنوال البركة

جمعية المهندسين بالاسكندرية

تقرر عقد الجمعية العمومية السنوية غدا « الاحد » ١٢ مارس بمقر الجمعية الساعة السادسة والنصف مساء .

الى شركات الانفتاح والتجارة

بادروا بحجز نسختكم من الدليل الرسمى للمصدرين الى افريقيا والشرق الاوسط من مكتبة الكتاب الفرنسى بشارع قصر النيل طبعة ١٩٧٨

الشركة المصرية للتوريدات والاشغال البحرية ببورسعيد

العاملون بها يتقدمون بتهنئة حارة من القلوب الى ابن بور سعيد البار

الاستاذ سيد محمد سرحان

محافظ بورسعيد

على ثقة السيد رئيس الجمهورية بمنح سيادته وسام الجمهورية من الطبقة الاولى داعين الله ان يكلل جهوده بالنجاح لما فيه الخير والرخاء على بورسعيد

عنهم : على فتحى شلبى

مدير عام فرع بورسعيد

الشركة العربية لاستصلاح الاراضى

رئيس وأعضاء مجلس الادارة والعاملون بمنطقة الاسماعيلية والسويس يتقدمون بأجمل التهانى القلبية للسيد

المهندس مشهور أحمد مشهور

رئيس هيئة قناة السويس

واللواء محمود زكى عبداللطيف

محافظ الاسماعيلية

على ثقة السيد رئيس الجمهورية بوسام الاستحقاق من الدرجة الاولى

الانبا اغاثون اسقف الاسماعيلية

والشعب المسيحى بالاسماعيلية يهنئون بطوبهم

اللواء محمود زكى عبد اللطيف

محافظ الاسماعيلية

والمهندس مشهور أحمد مشهور

رئيس هيئة قناة السويس ويتمنون لهما التوفيق ويتقدمون بالشكر للسيد

الرئيس محمد أنور السادات

لتفضله بمنحهما وسام الجمهورية من الطبقة الاولى ويؤيدون خطواته لتحقيق السلام والرخاء لبلادنا العزيز بصلوات

قداسة البابا شنودة الثالث

اهالى حى عرايشية مصر وحى الحكر بالاسماعيلية

يتقدمون بخالص الشكر للسيد الرئيس

المفدى محمد أنور السادات

على منحه وسام الجمهورية من الطبقة الاولى للسيد

اللواء محمود زكى عبد اللطيف

محافظ الاسماعيلية

والمهندس مشهور أحمد مشهور

رئيس هيئة القناة

مهنئين سيادتهما ـ عنهم صبرى السروجى ـ عطيه عماره ـ ابراهيم نشين .

دكتور فتحى مسعود

يتقدم بخالص التهانى للاخ الزميل

الدكتور محمود رجب فهمى

بتعيينه وكيلا لوزارة الزراعة .

وضا عبد الله مرسى وحرمه يشكرون الدكتور عباس غازى مدرس أمراض النساء والدكتور حسام المسلمى مدرس مساعد الاطفال بمستشفى الدمرداش للاطفال لعنايتهم بالطفل والام

جمعية المرشدات المركزية

تنعقد الجمعية العمومية يوم الخميس الموافق ١٩٧٨/٣/٢٣ الساعة الحادية عشرة صباحا بمقر الاتحاد العام للكشافة والمرشدات ـ المديرة نوال فؤاد

نقابة المحامين

رجاء الى السادة الزملاء المبادرة بتسديد اشتراكات سنة ١٩٧٨ قبل نهاية مارس اعمالا لاحكام قانون المحاماه

محمد علوان المحامى

امين الصندوق

صناعات البلاستيك والكهرباء المصرية

٥ شارع ابن عقيل - فيكتوريا - إسكندرية

تطرح بين القطاعين العام والخاص المناقصات العامة الآتية :

رقم المناقصة	موضوع المناقصة	قيمة الكراسة	تاريخ فض المظاريف
٧٨/٣	مبنى البوابة والمعرض وامتداد الورش	١٥ جنيه	ظهر ٧٨/٣/٣٠
٧٨/٤	امتداد مبنى مصنع البطاريات	٣٠ جنيه	ظهر ٧٨/٤/٦

● تطلب كراسة الشروط والمواصفات والرسومات لكل مناقصة على حدة على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه نظير سداد قيمة الكراسة الموضح قرين كل مناقصة ولا تقبل الحوالات البريدية .

● تقدم العطاءات فى مظاريف مغلقة لادارة الشركة بالعنوان عاليه مدونا على المظروف بيانات المناقصة .

● يرفق بالعطاء تأمين ابتدائى ٢٪ من قيمته يزاد الى ١٠٪ بعد الترسية شيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان أو نقدا بالخزينة .

شركة الرى العامة للتطهير الآلى

القناطر الخيرية

تعلن فى مناقصة عامة بين شركات القطاع العام والخاص عن توريد السيارات الآتية بضاعة حاضرة :

٢ سيارة ركوب نصر أو فيات ١٢٥

٨ سيارة بيك آب من ١½ : ٢ طن ويفضل الشيفروليه

٢ سيارة كبينة مزدوجة بيك آب من ١ : ٢ طن ويفضل الشيفروليه

وتحدد يوم ١٩٧٨/٣/٢٠ آخر موعد للتقديم ولفتح المظاريف على أن يكون العطاء مصحوبا بتأمين ابتدائى قدره ٢٪ ويزاد الى ١٠٪ فى حالة رسو العطاء على أن يرد التأمين بعد مدة الضمان والانتهاء من عملية الترخيص .



وزارة الحربية

إدارة المركبات للقوات المسلحة

بيع بالمزاد العلنى

تعلن إدارة المركبات للقوات المسلحة عن بيع :

قطع غيار ومحركات ومجموعات وعربات وموتوسيكلات ومقطورات وكاوتش خارجى وداخلى وجنوط وشمعات وعدد وآلات ومعدات وماكينات وخامات معدنية وغير معدنية وأصناف أخرى متنوعة راكدة جديدة ومستعملة وغير صالحة للاستعمال .

وجميع هذه الأصناف ستباع حسب حالتها .

هذا ومن يرغب فى المعاينة عليه التوجه بإدارة المركبات دايب ٣ للاسترشاد عن مكان تشوينها وذلك فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الموافق ١٩٧٨/٣/١٨ حتى يوم البيع وعلى التاجر رفع تأمين ابتدائى قدره مائتا جنيه يوم ١٩٧٨/٣/٢٥ ويوم ١٩٧٨/٣/٢٦ لصرافة الإدارة والبيع بالقاهرة فى تمام الساعة العاشرة صباح يوم الاثنين الموافق ١٩٧٨/٣/٢٧ والأيام التالية .

البيع بدون دلالة - يدفع التاجر الضرائب الحكومية المقررة وللإدارة الحق فى إلغاء أى عملية من عمليات البيع دون إبداء الأسباب .

شركة ادفينا للأغذية المحفوظة

لجنة المشتريات الخارجية

تعلن لشركات القطاع العام والوكلاء التجاريين المعتمدين عن حاجتها إلى :

استيراد ٢٠٠٠ طن سمك مجمد

١٠٠٠ طن سمك سردين مجمد SARDINE ٨ الى ١١ قطعة فى الكيلو

١٠٠ طن سمك سردينيلا مجمد SARDINELLA ٣ الى ٦ قطع فى الكيلو

٨٥٠ طن سمك ماكريل مجمد ROUND MACKEREL ٣ الى ١٦ قطعة فى الكيلو

٥٠ طن سمك شرائح فيليه HYKE FILLET أو أصناف أخرى .

ويمكن أن تطلب الكمية كلها من صنف واحد أو صنفين حسب العروض والأسعار المقدمة ويشترط أن ترد الكمية على دفعتين متساويتين كل دفعة ١٠٠٠ طن . الدفعة الأولى فى النصف الأخير من شهر مايو ١٩٧٨ والدفعة الثانية بعد استلام الدفعة الأولى بستين يوما والأسعار تسليم ميناء الإسكندرية C&F تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة .

١ - أن تكون العروض عن طريق الشركات التجارية أو الوكلاء التجاريين المقيدين فى سجل الوكلاء بشرط أن يكونوا وكلاء عن الشركات الأجنبية المشترية والموضحة بالنموذج رقم (ع) .

٢ - تقدم العطاءات فى مظروف مغلق باسم السيد رئيس مجلس الإدارة بالمركز الرئيسى للشركة بالرأس السوداء - الإسكندرية فى موعد غايته الساعة الثانية عشرة ظهر يوم السبت ١٩٧٨/٤/٢٢ وكل عرض يرد بعد هذا الميعاد سوف يهمل .

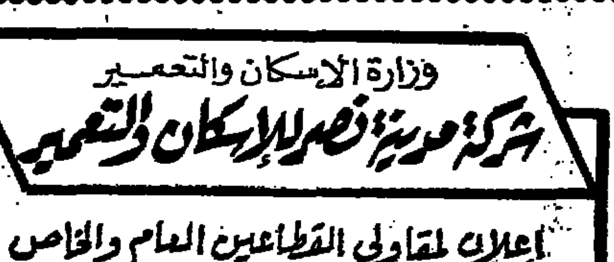
٣ - يجب أن يرفق بالعطاءات خطاب ضمان ابتدائى بالعملة الحرة بواقع ٢٪ من القيمة سارى لمدة شهرين من تاريخه يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويظل سارى المفعول لحين الانتهاء .

٤ - كل عرض غير مستوف الإجراءات السابقة سوف يستبعد .

فيروز بحفلات استريو كاسيت رانداوفون

جميع أغانى مطربة لبنان الأولى مسجلة على أشرطة مع تسجيلات الحفلات

اطلبوا الكاسيتات الأصلية التى تحمل علامة رانداوفون



أقوى مجموعة امتحانات ظهرت حتى الان وتنفذ سريعا

نماذج وامتحانات النجاح فى جميع المواد وإجاباتها النموذجية

تحتوى على مجموعة كبيرة من الامتحانات المختارة حسب المناهج الجديدة قام بالاجابة عليها كاملة نخبة من الاساتذة المتخصصين .

الاعدادى : تنفرد بمراجعة قواعد اللغة العربية والرياضيات والرياضيات الحديثة

الثانوى : تنفرد بعرض امتحانات الرياضيات الحديثة واجاباتها مع وضع اللغة الانجليزية بالطريقة الحديثة [اولى ـ ثانية علمى ـ ثالثة علوم ورياضيات وادبى]

وزارة الإسكان والتعمير

شركة مدينة نصر للإسكان والتعمير

إعلان لمقاولى القطاعين العام والخاص

تطرح الشركة فى مناقصة عامة عملية توريد وتركيب :

مواسير اسبستوس قطر ٤ بوصة

بمشتملاتها بشوارع وحدات مدينة نصر

تفتح مظاريفها الساعة ١٢ ظهر خامس يوم ١٩٧٨/٣/٢٧ وتسحب الشروط من خزينة الشركة ٤ شارع يوسف عباس بمدينة نصر الدور السابع مقابل جنيه واحد للنسخة الواحدة .

الشركة العامة لمنتجات الجوت

تعلن عن زيادة أسعار التيل إلى :-

١٩٥ جنيها للطن من الدرجة الأولى

١٨٠ جنيها للطن من الدرجة الثانية

١٦٥ جنيها للطن من الدرجة الثالثة

١٠٠ جنيه للطن من رتبة القصاصة

بجانب ذلك تقوم الشركة بمنح الميزات الآتية للمتعاقدين :

١ - علاوة تعاقد بنسبة ٣٪ من قيمة الكمية المتعاقد عليها .

٢ - خمسة جنيهات عن كل طن من كمية التعاقد يتم توريده من زراعات الوجه القبلى مساهمة فى تكاليف النقل .

الحد الأدنى للتعاقد ٤ أطنان

آخر موعد للتعاقد ١٥ مايو

لزيادة الاستعلام رجاء الاتصال بالشركة

شبرا الخيمة ت : ٩٤٤٠٢٥

مكتب قصر النيل : ١٧ شارع النيل ت : ٥٤٦٥١

مصنع بلبيس تليفون : ١٩٩

من مفكرة



د . حسين فوزى

مراجعات وتحقيقات سكة السلامة

الكتابة في السياسة ، لا لاني اسي فيها ، ولكن لاني لم امارسها ، ولا احسست برغبة في ممارستها . ويجب ان نفرق بين الدردشة في السياسة وبين العلوم السياسية وممارستها . وعلوم السياسة في الممارسة جديرة بان توصف . بفن السياسة ، فليس كل دارس للعلوم السياسية رجل سياسة ، كما انه ليس كل دارس لعلوم الموسيقى ، والفها مؤلفا موسيقيا .

اتحاشى

ومما ذهب اليه فكرى ، من خلال مطالعاتي التاريخية هو محاولة تقييم وزراء الخارجية في التاريخ الحديث : من هم نجومه وعظماؤه ؟

ليس ضروريا ابدا ان يكونوا من السلك الدبلوماسي ، وان اعانت الممارسة الدبلماسية على نوع خاص من السلوك ، مفيد لمن يصبح منهم وزيرا للخارجية . واهم من هذا لوزراء الخارجية هي الصفات التي يتسم بها الرجال العظام ، ايا كان تخصصهم : نفاذ القريحة ، واتساع العقل والمعرفة ، حلاوة من طرف اللسان ، تغطي على « طويلة » ثقافة في شتى الشئون من التاريخ العام والخاص ، الى الفن والعلم والأدب . ثم جاذبية شخصية ، عطاء من الخالق ، توصف في اللغات الاوروبية المستحدثة « بالخارزمية » او « الكارزما » ، والوصف كارزماتك » .

ماعلينا وانما هذا تقديم لدردشة سياسية .

(١) لفت نظرى في صفحات الاخبار الخارجية بجريدة فرنسية اخبار كثيرة عن مصر ، بهذه العناوين :

« المتطرفون العرب يتحدون السادات » : تحت هذا العنوان نقلت الصحيفة الفرنسية عن « الديلي تريبيون » ناحية هامة من الجرائم والسفالات التي ارتكبت في عاصمة قبرص ، ومطار « لارناكا » ، وادت الى استشهاد يوسف السباعي ثم مجموعة من ضحايا الواجب الاقدس ممن ذهبوا لانقاذ الرهائن الابرياء ، والقبض على القتلة الجبناء . وقد اشارت صحفنا فيما اذكر الى خبايا الموقف الاجرامي ، وخلفيته .

(٢) « محاولة واشنطن في اعادة الحوار المصرى الاسرائيلي » : وفيها اشارة الى عودة سياسة « المكوك » التي ابتدعها هنرى كيسنجر ، ويعيدها اثيرتون .

(٣) « الموكب العربي في الكرملين : اتصالات دبلوماسية وعسكرية » : يقول المراسل الخاص للجريدة الفرنسية في موسكو : « مسافتره الكرملين يعيش فترة الشرق الادنى . فهذا جلود ، الرقم الثاني الليبي ، يغادر موسكو بعد زيارة استمرت ثمانية ايام . ثم هذا الرئيس السورى حافظ الاسد ينهي مشاوراته التي بدأت مع زعماء السوفييت امس .

« والبيانات التي اعلنت نتيجة هذه الزيارة تكشف عن امرين : الاول هو ان الاتحاد السوفيتي يمشي في خط « جبهة الصمود والتصدى » [لاتيرميتيه] » التي اجتمعت في دمشق . والثاني هو ان اعضاء هذه الجبهة يودون ان تشارك موسكو بصفة ناشطة في الوصول الى حل لازمة الشرق الادنى . فاذا كانت الزيارات المتتالية للزعماء العرب [في جبهة الرفض] تؤكد قيام محور ، فانه لم يظهر لهذا اثر يدل على تقدم في وجهة النظر السوفيتية من هذه الناحية . اذ يبدو ان لاوجود عند السوفييت لاقتراحات جديدة تتقدم بها ، فالكرملين باق على توقف حركته عند مقترحاته القديمة ، اكتفاء بترداد المطالبة بدعوة مؤتمر سلام في جنيف ، كما ظهر ذلك من كلام الرئيس حافظ الاسد » !

ورئيس الجمهورية السورية ، يمثل لنا نحن المصريين ، لغزا غير مفهوم . ويبدو من خطب الرئيس السادات واحاديثه ان لديه صورة لحافظ الاسد ، لم يفض الينا بتفاصيلها .

اكتب هذا يوم الاربعاء ، في عطلة الاحتفال بعيد الثورة السورية ، ولم اشعر شخصيا باي احتفال ، او احتفاء ، ولا لاحظت اثرا له فيما يوصف بالشارع السياسي .

وكاني حيال خطأ طبقي بتتائجنا واجندانتنا نشأ عن مجرد نقل تواريخ الاعياد الرسمية من علم الى علم بطريقة اتوماتيكية .

الا ان تفكر بحظ بتلك الثورة السورية معنا . وما تم بيننا من وحدة . فالتصلم . فعودة الى وحدة خط المجابهة ، ومنها الى التردد ، فالتردي في جبهة المثالب والشنائم والرفض ، ثم قتل الابرياء الشرفاء .

لولا تلك الوحدة ، ومابعدها ، لبقيت على حبي لسوريا ، وقد سعدت بزيارتي الوحيدة لدمشق في اواخر سني الحرب العالمية الثانية .

وها انذا في يوم « عيد » الثورة السورية ، اعود بالفكر الى هزيمة السلطان الغورى في مرج دابق ، الى الشمال من حلب ، وقد اعدت توا مطالعة صفحات من نهاية السلطان الشهيد ، التقت من بينها صفحة سوداء عما لاقى الجيش المملوكي المنهزم ، وهو يخترق مدينة حلب ، من معاملة اقل مايقال فيها انها كانت غير كريمة . فياويل المنحدر !

لا اهمية لكل هذا ، والاهم ان نتعلم ، وان نعدل عن التخيلات الرومانتيكية التي جلبت علينا النوائب والخراب . وما اصدق اخي وصديقي توفيق الحكيم وهو يطالب ، مخلصا ومؤمنا ، بابعاد بلاده عن « سكة الصدامة ، وسكة اللي يروح مايرجعش . » فما من شك في ان طريق السلامة هو البعد عن كل تلك المهالك ، هو السلام في تحقيق الحياد التام .

متحف الاقصر

. تكلمت على « متحف الاقصر الجديد » في خلال وصفي لرحلة الصعيد بصحبة خبراء « الندوة الدولية للقاهرة الكبرى » . واعجابي بهذا المتحف عمارة ، وتنظيم عرض التحف بداخله ، يوجبان على ان اذكر اسم المهندس المعمارى الذى صممه ونفذه . وقد سالت عنه من قابلت من موظفي المتحف ، فقيل لي انه مهندس المانى كذا ! ، وليس اسوأ من الإشارة اليه ، الا اهمال إسمه الذى لم استدل عليه !

ويسعدنى ان اشير اليوم الى المهندس الدكتور محمود الحكيم ، خبير الهندسة المعمارية بالامم المتحدة ورئيس قسم العمارة بجامعة عين شمس سابقا .

كتب الى في اليوم التالى هذا الخطاب الذى يفيض إحساسا وتواضعا ليس بمستغرب من هذا الرجل النابغة :

والحقيقة ان ماكتبتموه عن متحف الاقصر لكانه مقدمة لتحليل معمارى عن هذا المبنى واكاد اقرأ بين السطور انه عمل فني (واشارة في الهامش : الجائزة التشجيعية في العمارة ١٩٧٣) اى المتصف بالابتكار والخلق ـ اى انه من عمل فنان ما (واشارة في الهامش : اغفل ذكر اسمه) وانه حقق الهدف فاخذ بمشاعر الانسان ماأراد له مصممه الفنان المعمارى من قدسيته المناسبة ووقارها ، ومن فخر يستشعره المواطن قبل الاجنبي ، اتصالا بتاريخه المجيد .

والواقع ان المصمم قد وضع في مخليته ، قبل وصوله الى بلورة الفكرة : ان تظهر القطع النادرة في اسلوب يجتذب بصر رائد المتحف) تنقل بها إحساساته ، كما هيأ الفكرة بتصميمه الوسائل العصرية في الفراغ الداخلى) . فجاء هذا كله وصفا في مقالك ، ووقفت عنده (وكانك امام المعروض في مخدع خاص) . ولعلك تريد القول بانك وانت بداخل هذا المتحف في هدوء ملحوظ ، ولو انه ينقلك من جلبه اليوم بمفرداته ومقياسها الى مقياس اعظم ، زود بالخداع البصرى ، عابرا آلاف سنين خلت ـ فانه مع ذلك لاحاجز بينك وبين القطعة المعروضة ، فهي بجوارك ظاهرة التشكيل ، والمادة ، واللون ، في خلفية متلاسية ظاهرة المعنى لاتشعر الايجورها .

وهكذا اوجزت في كلمة ما يكتب في اسطر .

لكم تمنينا أن يحظى فن العمارة دائما ، من كبار كتابنا الفنانين ، بنقد او غيره ، لما يجرى من اعمال ، وهي اليوم كثيرة في البلاد ، اذ ان هذا سبيل الى رفع الوعى المعمارى العام الى مستوى نافع ، ويلهم بالتالى معماريينا الفنانين في خلق تصميماتهم .

مع تقديرى ، واعزازى لشخصكم الكريم ، امضاء (محمود الحكيم) ١٩٧٨/٣/١٢ .

ماأشبه الليلة بالبارحة!

الرجل الذى اعد هو ومعاونوه « الندوة الدولية للقاهرة الكبرى » بكل تفاصيلها من اول الندوة التحضيرية حتى ختام الندوة الدولية بتوصياتها الخمس التي كانت موضوع مقالى الفائت . والتي قامت على صياغتها اللجنة المؤلفة من السادة : محافظ القاهرة ، السيد سعد مأمون ، المهندس ابراهيم نجيب ، المهندس حسن محمد حسن ، المهندس الدكتور مصطفى الحفناوى ، المهندس الدكتور عبد الرزاق عبد الفتاح ، المهندس على نور الدين نصار ، مقرر اللجنة ، ورئيس مجلس ادارة (شركة التعمير والمساكن الشعبية) .

ترامى الى انه ابعد ، او على وشك ان يبعد عن مركزه بنقله مستشارا لوزير الاسكان فزعت لهذا الخبر العجيب ، وارجو ان لايكون صحيحا ، علما بان معرفتى بالمهندس على نصار كانت من خلال الندوتين التحضيرية والدولية ، وهما موضوع مقالتى السابقتين .

قدرت الرجل في مكانه ، ومكانته ، مؤمنا بعمله ، قام على رأس (شركة التعمير والمساكن الشعبية) بتجارب رائدة في نحو ربع القرن . ما معنى ان ينقل الى وظيفة مستشار للوزارة ، وهو بحكم خبرته وتجاربه مستشار لوزير الاسكان فعلا ، برياسته الرائدة لشركة التعمير والمساكن الشعبية ؟!

الخدمة الليلية بصيدليات الشركة المصرية لتجارة الأدوية

القاهرة : صيدلية شبرا ١٠٩ أ شارع شبرا ـ ت : ٩٤٠٧٨٢

... ت : ٩١٠٨٢١

... ت : ٩٢٥١٣١

... ت : ٨١٦٤٢٤

... ت : ٤٠٢٦٩

... ت : ٢٨٠١٨

... ت : ٨٠٥١٥٤

... ت : ٩٠٠٧٧٢

... تطلب من :

... ت : ٩١٠٨٣١

... ت : ٤٠٢٦٩

... ت : ٢٥٢٥

... ت : ٤٨٠٢

لتلبية احتياجات ... الاخصائيين من الأدوية الوسيطة والخاصة :

... ٣٢ طلعت حرب ـ ت : ٩٧٧٥٤١

بريد الأهرام

حرصا على مستقبل الملايين !

لاشك ان جميع العاملين في الحكومة والقطاع العام ينتظرون قانون العاملين الجديد وهم يأملون فيه تحسين اوضاعهم ولكن اذا جاء القانون مخيبا للآمال فانه سيكون اسوأ من سابقه ولكي يحقق القانون الجديد الهدف الذى يبتغيه جميع العاملين لابد ان نلحظ فيه زيادة ملموسة في المرتبات وخصوصا هؤلاء الذين امضوا عدة سنوات في الخدمة ونحن نعتقد ان القانون الجديد سيسوى بين من امضى عدة سنوات في الخدمة وبين المعينين الجدد اذ لابد ان يؤخذ في الاعتبار السنوات التي امضاها الموظف في عمله ولايضار بسبب العلاوات التي حصل عليها كان يتساوى موظف امضى في وظيفته ثلاث سنوات مثلا مع اخر يتعين في تاريخ تطبيق القانون الجديد علاوة على ان الموظف القديم قد حصل على اول علاوة بعد سنتين من تاريخ تعيينه بخلاف كسور السنة السابقة لهاتين السنتين . واعتقد تماما ان في النفوس رغبة في التعرف على الجوانب المختلفة للقانون الجديد وان الآلاف تريد ان تقول كلمتها ان كان القانون الجديد سيزيد المظلوم ظلما فنحن لانريده وان كان سينصف المظلوم فاهلا به واتمنى ان يلقى هذا القانون من اعضاء مجلس الشعب سعة صدر ويأخذ مجاله وجديته في المناقشة حرصا على مستقبل الملايين من ابناء شعب مصر اليوم وفي المستقبل .

محمد على حسن غنيمة

مامور ضرائب برشيد ـ بحيرة

حول مسئولية دار الافتاء ..

نشر « بريد الاهرام » رسالة من الاستاذ محمود كمال المدرس الاول في خليل اغا الثانوية تحت عنوان [مسئولية دار الافتاء] يقول فيها ان دار الافتاء المصرية بعيدة كل البعد عن جوهر اختصاصها .

ولقد كنت اتمنى لو ان صاحب الرسالة يدرك حجم العمل في الدار او نوعه قبل ان يكتب عنها !

ان دار الافتاء تصدر كل عام الاف الفتاوى في مسائل العبادات والزواج والطلاق والرضاع ومسائل الزكاة والحج والمال والمشاركة وفوائد البنوك وغيرها . بل ان دار الافتاء تتصدى لما يتناوله الشعب من طعام وشراب ودواء وتبين المحرم منه وغير المحرم !

هذا ولقد قامت دار الافتاء بابحاثها المتعددة في شئون المال واستثماره وقام على اسس ابحاثها ما انشىء من بنوك اسلامية ومن بينها بنك فيصل الاسلامي في مصر وشركات الاستثمار الاسلامية في جميع انحاء العالم ..

هذا كله فوق ماتقوم به الدار من ابداء الرأى في قضايا جنايات القتل العمد في جميع انحاء الجمهورية كما تتولى الدار تدريب الكثير من ابناء البلاد الاسلامية الذين توفدهم بلادهم لكي يتدربوا على اعمال الافتاء كما تشترك الدار في جميع مايجد من قوانين لها ارتباط باحكام الشريعة .

اما مايظنه الكاتب من ان العمل الوحيد لدار الافتاء هو استطلاع الأهلة واثبات اوائل الشهور القمرية والمواسم والاعياد ارجو العلم ان هذا عمل اضافى قد نيطت به دار الافتاء اخيرا بعد توحيد القضاء والغاء المحكمة العليا الشرعية . وقد اوضحنا بعض فقرات من العمل الاصلى لدار الافتاء الذى يتزايد كل عام نرجو ان يعرفها الكاتب وغيره والله الموفق .

امين عام دار الافتاء

القاضى عبدالعال هاشم

على حساب الشعب

قرات في « الاهرام » خبرا يقول ان وزير الاعلام قرر ان يتم علاج كل من زوزو وميمى شكيب على نفقة الدولة وتعجبت : باى وجه حق يقرر الوزير ذلك ؟ هل ميمى شكيب تستحق العلاج على حساب الشعب الكادح الفقير ومازالت قضيتها المشهورة المؤسفة عالقة بالاذهان ؟ ماذا قدمت ميمى شكيب الى هذا الشعب ؟

انها ليست في احتياج الى العلاج على حسابنا لكن في استطاعة ابنها او اسرتها ان يعالجوها على حسابهم وكان اولى بالوزير ان يقرر مساعدة الطلبة الجامعيين العاجزين عن شراء اللازم او مساعدتهم في حياتهم الاجتماعية من ملابس او غيره !

عبد الحميد حسنين

ارواح الناس على هذا الطريق

خطر الموت على طريق بنى سويف الجيزة هو السيارات « البيجو » ! لايمر يوم دون ان تقع حادثة يسقط فيها الضحايا ومن هنا يتبادر هذا السؤال إلى الذهن : هل ارواح الناس وحياتهم رخيصة الى هذا الحد ؟

انني من خلال المنبر الحر « بريد الاهرام » ارجو من المسئولين عن المرور على هذا الطريق وضع حد لتهور سائقى « البيجو » !

عبدالناصر محمد مونس

محطة مياه ناصر « بوش » بنى سويف

الجالية الاندونيسية بريئة من هؤلاء ..

ايماء الى الخبر الذى نشره « الاهرام » تحت عنوان [٣ اندونيسيين يحاولون خطف ١٠٠٠ جنيه من تاجر مصرى] ارجو العلم ان الاندونيسيين الثلاثة المشار اليهم في الخبر لاينتمون الى الجالية الاندونيسية في القاهرة كما انهم غير مقيمين في مصر ولكنهم توقفوا في القاهرة خلال سفرهم الى الخارج .

سوانديى أ . وزير مفوض

سفارة اندونيسيا في القاهرة

خير له ولنا!

إلى عضو مجلس الشعب الذى يدعو الى هدم مقابر العامريه وتحويلها إلى مدينة سكنية : لماذا لايدعو إلى هدم اماكن اللهو الكثيرة وتحويلها إلى مساكن خير له ولنا :

على محمد سعد/ اسكندرية



اعلانات مبوبة

وظائف خالية

شركة ابوزعبل للاسمدة والمواد الكيماوية

إحدى شركات القطاع العام

...

٢٥/ ٣/ ١٩٧٨

٤ ـ فنيين (انتاج ـ تحاليل ...

المتوسط وخبرة او بدون مؤهل وخبرة في التركيبات الميكانيكية . تحدد الفئة والمرتب حسب الكفاءة والخبرة .

● ميعاد الاختبار يوم الاثنين ٢٧/ ٣/ ١٩٧٨

...

٨/ ٤/ ١٩٧٨

١٥ ـ عتالين بحريين

خبرات مختلفة في اعمال العتالة (تحدد الفئة والمرتب حسب الكفاءة والخبرة)

● ميعاد الاختبار يوم السبت

...

عطاءات ومناقصات

الادارة العامة لرى الوادى الجديد بالخارجة

تقبل العطاءات في عملية بناء محطة ...

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للسينما والمسرح والموسيقى

قطاع السينما

مناقصة عامة لاصلاحات ...

شركة القاهرة للمنسوجات الحريرية

٣ شارع المنتصر ـ شبرا الخيمة

تعلن الشركة عن المناقصات العامة ...

لجنة المشتريات الخارجية على مستوى قطاع الصناعات المعدنية

٥٤ شارع عبد الخالق ثروت ـ القاهرة

...

شركة مضارب الاسكندرية

الادارة العامة للشئون التجارية

شارع قنال المحمودية

البر القبلى ـ محرم بك

تعلن عن المناقصة العامة رقم ١ لسنة ١٩٧٨ بين موردى القطاعين ...

شركة الاسكندرية للزيوت والصابون

...

البنك الرئيسى للتنمية والائتمان الزراعى

...

مستشفيات جامعة القاهرة

...

شركة النصر لتعبئة الزجاجات

...

شركة النصر للدخان والسجاير

...

علوم

يقدمه : صلاح جلال

مصر تستعمل المصل الرباعى لتحصين الاطفال ضد ٤ امراض

■■ ارسل لى الدكتور امام زغلول السيد رئيس مجلس ادارة الهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات تعقيبا على مانشرته من انتاج لقاح جديد ضد الكوليرا فى السويد وانه اقوى مائة مرة ، بانه اتصل على الفور بمنظمة الصحة العالمية للحصول على مزيد من المعلومات عن لقاح الكوليرا الجديد وامكان دراسته فى مصر ، وبخصوص مانشرته من اللقاح الرباعى ضد شلل الاطفال والدفتريا والسعال الديكى والتيتانوس فى السويد ايضا ، قال الدكتور امام زغلول يقول فى رسالته انه ينتج ايضا بمعهد بلتهوفن فى هولندا وستقوم مصر بدراسته هذا العام واستعماله على ١٠٠٠ الف طفل ، وقد تم وضع البروتوكول المشترك بين وزارة الصحة المصرية والهيئة المصرية العامة للمستحضرات الحيوية واللقاحات ومعهد الصحة العامة فى امستردام ومعهد الصحة العامة ببلتهوفن ومنظمة الصحة العالمية ، وستبدأ الدراسة ان شاء الله خلال نوفمبر ١٩٧٨ م

■■ وهكذا فمصر دائمة واليقظة ولو كانت فى ضائقة اقتصادية وعلماؤها فى كل مكان .

صدق أو لاتصدق

من ٧٥ سنة

● يظهر ان صنعة الشحاتة فى هذه البلاد حرفة كبيرها من الحرف ويظهر ان الحكومة تصنع اللوائح والقوانين ولا ينفذها احد فهؤلاء الناس الذين يحترفون الشحاته قد ملأوا جوانب البلاد فبعضهم يدعى الولاية وبعضهم يدعى الفقر والفاقة والاصابة بالعاهات والبعض يستأجر الاطفال يسيرهم فى الشارع لجمع المال — وقد اكتشفت القنصلية الايطالية ذلك فقبضت على رجل وامراة من رعاياها يتعاطيان هذه الحرفة وحكمت محكمة القنصلات على المرأة بالحبس ثمانية ايام وبغرامة ١٠ فرنكات واطلقت سراح الرجل — فهل للقنصليات الاخرى وللحكومة المصرية ان تنتبه الى هذا الامر « الاهرام فى ١١ مارس ١٩٠٣ »

فى مثل هذا اليوم

■ سنة ١٩٦٥ وفاة المطربة منيرة المهدية .

حظك اليوم

الحمل	٣/٢١ الى ٤/٢٠	اشرك البعض فى معلوماتك .. !
الثور	٤/٢١ الى ٥/٢٠	استعن بالمشورة اذا لزم الامر
الجوزاء	٥/٢١ الى ٦/٢٠	لاتجعل للتحيز .. مكانا من حكمك
السرطان	٦/٢١ الى ٧/٢٠	اقرأ مابين السطور اليوم
الاسد	٧/٢١ الى ٨/٢٢	انت فى حاجة الى النظرة التحليلية
العذراء	٨/٢٣ الى ٩/٢٢	عليك اليوم بحدة الملاحظة والفكر الثاقب
الميزان	٩/٢٣ الى ١٠/٢٢	لاتسمح للامور بالخروج من يدك
العقرب	١٠/٢٣ الى ١١/٢٢	الملاحظة الهادئة تكون افيد
القوس	١١/٢٣ الى ١٢/٢١	تحتاج لتصحيح بعض وجهات النظر
الجدى	١٢/٢٢ الى ١/١٨	تزداد فجاة قيمة مواردك المالية
الدلو	١/١٩ الى ٢/٢٠	قد تستمع لبعض الحقائق المرقعن نفسك
الحوت	٢/٢١ الى ٣/٢٠	بامكانك معالجة الموضوع ...

شندى الفلكى

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية :

① اله الجمال والفنون فى الاساطير الرومانية — نسلم
② عالم فرنسى شهير
③ من الامراض [معكوسة] — مؤلف لاتينى قديم
④ سقط — ابغى [معكوسة] — جواهر
⑤ حرق روما وهو يغنى — مرتفع
⑥ فنان تشكيلى فلورنسى قديم
⑦ يخصنا — نشاطات بلاأجر
⑧ طيور
⑨ اوبريت شعبى لفرقة رضا
⑩ من اجزاء الذراع — دولة اوربية

الكلمات الرأسية :

① كتلة الذرة
② حصن شهير كان آخر نظير
③ ادخر — تكرار الايقاع
④ للتمنى — تجدها فى [يشدو] — حلق
⑤ لغة قديمة — للتمنى
⑥ فى الشطرنج — ناقص العقل [معكوسة]
⑦ من الاسماء الحسنى [معكوسة] — مقام موسيقى
⑧ حرف استفهام [معكوسة] — لاذ — نصف [خندق]
⑨ خريج كلية علمية — سواى
⑩ اعمال خارجة عن القانون — مقام موسيقى

حل مسابقة امس

بسم الله الرحمن الرحيم

تتقدم اسرة المغفور له

محمد بك صادق الجواهرجى

بوافر الشكر لكل من تفضل بمواساتهم فى مصابهم الاليم سواء بالحضور او ...

شكر عائلة عبد الهادى

تتقدم بجزيل الشكر لكل من واساهم بالحضور او البرق فى وفاة المغفور له الحاج ...

شكر

اسرة المغفور له المرحوم

محمود فهمى مصطفى

مدير عام الشركة العربية سابقا تتقدم بالشكر لكل من واساها بالحضور والبرق ...

شكر آل الكرش بالعباسية

اسرة الكرش واقرباؤهم ونسباؤهم تشكرمن تفضل بمواساتهم لفقيدهم الحاج

يونس على حسن الكرش

وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ونائبه والسيد رئيس الوزراء والسيد ...

الوحدة المحلية لمركز القوصية

المهندس احمد مخلوف رئيس المركز واعضاء اللجنة التنفيذية للمدينة والمركز ورؤساء الوحدات المحلية لقرى المركز والعاملون بالوحدات المحلية بالمدينة والقرى يشاركون السيد الوزير محمد ...

ينعى المهندس وكيل اول الوزارة رئيس قطاع التوسع واستصلاح الاراضى والعاملون بالقطاع الزميل المرحوم

مهندس طلعت ضرغام

للفقيد الرحمة ولاله العزاء

مدارس علم الدين الخاصة

المدير والوكلاء واعضاء هيئة التدريس والعاملون واتحاد الطلاب ينعون بمزيد الاسى والحزن المرحومة شقيقة الاستاذ مصطفى قاسم المدرس الاول للعلوم

نادى محافظة دمياط

فقيد عائلة نوار بكفر شكر

توفى لرحمة الله المهندس الزراعى

عبد الحليم سليمان نوار

بالمعاش نجل المرحوم الشيخ سليمان نوار عميد كلية اللغة العربية سابقا والد كل من محمد بنجارة عين شمس وسليمان بآداب عين شمس وحرم محمود سكر وكيل حسابات بالمديرية المالية بينها وعبد العزيز بالثانوى وشقيق الدكتور عبد العزيز سليمان نوار الاستاذ بآداب عين شمس وشقيق حرم المرحوم المهندس محمد السمرى وحرم الشيخ جاد رمضان الاستاذ بكلية البنات الاسلامية وقريب جميع عائلات نوار بميت ابو عربى والبحيرة وعطا الله واسماعيل وعبد الله وزفارى والسمرى والغرياني وحجاب وعامر بكفر شكر وستشيع الجنازة الساعة ١٢ ظهر اليوم والعزاء بكفر شكر تلغرافيا كفر شكر .

مصاب عائلة ارناؤوط

توفى الى رحمة الله

الاستاذ عبد العزيز ارناؤوط

بالهيئة العامة للتامين والمعاشات سابقا - والد الدكتور مهندس عادل نائب رئيس مجلس ادارة دلتالين ايطاليا والسيدة عفاف والاستاذة هدى بليبيا وزوج شقيقة حلمى الجندى المحامى واخوته وشقيق امين واخوته وابن عم على حموده واخوته والمرحوم على ابراهيم واخوته وابن عمة محمود شاكر المدير العام بالبنك المركزى واخوته وابن خالة المهندس جمال الدين حسنين وكيل وزارة الاسكان سابقا واخوته وعبد الوهاب الرشيدى بطب الازهر وحرم الاستاذ ابراهيم عبد الباقى وقريب حسين عبد الغنى وكيل وزارة الخزانة سابقا ونسيبه عائلات سلوم الغرياوى حسنيك فهمى وستشيع الجنازة اليوم الساعة الثانية عشرة ظهرا من مسجد عمر مكرم حيث تقام ليلة المأتم تلغرافيا ١٥ ش يعقوب السيدة زينب .

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة الحاجة

سنية محمد سليمان شحاتة

كريمة المرحوم الحاج محمد سليمان من اعيان ميت القرشي شقيقة كل من المرحوم المهندس السيد شلبى وحرم المرحوم المهندس احمد شلبى وحرم المرحوم الدكتور محمود فريد وحرم صلاح نصر رئيس المخابرات السابق وابنة عم الحاج هاشم نصر عمدة ميت القرشي وعمة كل من الدكتور مصطفى شلبى واخوته والقاضى مهدى مصطفى واخوته وخالة كل من الدكتور اسماعيل شلبى واخوته والمقدم يحيى فريد واخوته والمقدم فاتح النجومى واخوته وقريبة ونسيبة اللواء حسن على حافظ بالقاهرة وعائلات الزاوى وكفر الشيخ وعبد الباقى بابو قرقاص وسريونسيم وسالم بالاسكندرية وحمود بالقاهرة وعطوان وعمار والحيوان بالشرقية وعبد الوهاب بالمنصورة ووحشى بيشلا وابابظة بالشرقية وشحاته والعلوجى وسعد بميت القرشي وفياض ببرهمتوش ونوار بميت ابو عربى وعودة بكراديس ومنتور بكفر ايسو مندور والخواصة بهنيا وشلبى باوليلة وفاقوس والحمار ببهيا والنجومى بسنتماى والشربينى وزاده بمنيا القمح والبدراوى ومرتجى وحسن فؤاد بالقاهرة وتقام ليلة المأتم بالمنزل ٦ شارع عبد الحميد سليمان بالعجوزة ولا عزاء للسيدات

فقيد آل البخايتة

بجزيرة المعابدة البحرية

توفى الى رحمة الله المرحوم

مصطفى عبد الرحمن محمد

والد عبد اللطيف التاجر وعبد الرؤوف بالكويت وعبد الحكيم وكيل النيابة وابن عم المرحوم عبد الحافظ عمدة الجزيرة وعبد الحفيظ وعم ثابت وعامر واخوته وعبد المحسن حمدان وعبد الحميد محمد واخوته وعبد الحكيم عبد الوهاب صاحب فندق عمر الخيام باسيوط وخال عبد الرحيم واخوته وعبد الحميد على واخوته ...

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم العميد مهندس

لطفى جابر عرفة

فقيد آل شعشاوى بالشرقية

محمد عبد الباقى شعشاوى

فقيد عائلة سعد الله

الحاج محمد سعد الله

فقيد عائلات جبر قاسم وعباده

الاستاذ جبر قاسم

فقيد بورسعيد ودمياط

ميشيل جرجس قوسة

فقيدة عائلة خليل والبدرى

فقيد آل غيث ببيلا

فقيد عائلة الحاج بيومى الظليط

المؤسسة العلاجية لمحافظة الاسكندرية

شكر وذكرى الاربعين

تأكيد برازيلى المانى بضرورة تنفيذ برنامجها النووى

طبع بمطابع «الاهرام» بالجلاء

شركة الفيوم للمياه المعدنية

أول مشروع تعاون مصرى أمريكى فى مجال تعبئة المياه المعدنية وأحد مشروعات الشركة العربية للاستثمارات والخدمات المصرفية



تم بعون الله وتوفيقه فى الاسبوع الماضى توقيع عقد تأسيس شركة الفيوم للمياه المعدنية بمبنى محافظة الفيوم وقد تم توقيع العقد بين :

السيد المهندس/ حسين كامل دبوس محافظ الفيوم .

والسيد/ ابراهيم خيرالله رئيس مجلس ادارة شركة النصر لتعبئة الزجاجات .

والسادة فرانك المصرى والفريد بابكوك نائبى رئيس مجلس ادارة شركة بوردن الدولية الامريكية .

والسيد/ على سيد عيسى مدير عام الشركة العربية للاستثمارات والخدمات المصرفية .

وتعتبر هذه الشركة أولى الشركات التى تأسست تحت قانون الاستثمارات وذلك لتعبئة المياه المعدنية وتسويقها فى جمهورية مصر العربية وخارجها بما يتيحه جهاز التسويق بشركة بوردن العالمية فى جميع انحاء العالم .

وقد نص العقد على ان يكون عائد المشروع لمحافظة الفيوم بالعملة الصعبة والذى تقدره الدراسات بمبلغ ١,٧٣٥,٠٠٠ دولار سنويا .

ويعتبر هذا المشروع احد المشروعات التى تساهم فيها الشركة العربية للاستثمارات والخدمات المصرفية التى حصلت ايضا على موافقة وزارة السياحة باقامة مشروع سياحى وفندق يضم ١٥٠ حجرة على بحيرة قارون بالفيوم والذى اتفق على ادارته مع شركة أوبروى العالمية للفنادق . وقد قام بتصميمه المكتب الهندسى الاستشارى السويسرى ZAPCO



السيد المهندس حسين كامل دبوس اثناء توقيع عقد التاسيس وقد ظهر على يمينه السيدان على عيسى وفرانك المصرى و Mr. ALFRED BABCOCK وعلى يساره المهندس ابراهيم خيرالله والسيد عبدالسلام منصور المستشار القانونى للشركة والسيد المستشار القانونى لمحافظة الفيوم .



السيد المهندس حسين كامل دبوس محافظ الفيوم والسادة المؤسسون اثناء توقيع العقد .





ممثلو الجانب الامريكى والسيد على عيسى مدير عام الشركة العربية للاستثمارات والخدمات المصرفية .



السيد المهندس حسين كامل دبوس محافظ الفيوم يتقبل تهنئة السيد فرانك المصرى نائب رئيس مجلس ادارة شركة BORDEN INT. وقد ظهر بينهما السيد/ على عيسى مدير عام الشركة العربية للاستثمارات والخدمات المصرفية .

مواقف !

من مظاهر احتقارنا لانفسنا بعد سنة ١٩٦٧ اننا بالغنا فى عظمة الجندى الاسرائيلى . وما اكتفينا بذلك ، بل تصورنا ـ تخريفا وحشيشا وهوانا ـ أن المجندات الاسرائيليات كن يركبن الدبابات ويدخلن المواقع المصرية ؟ !

وضمن هلوسات سنة ١٩٦٧ : اننا اسقطنا طائرة اسرائيلية كانت تقودها سيدة حامل ـ كأنه لا يكفينا أن تكون سيدة ، وانما حامل ايضا .. اى انها رغم صعوبة القيادة فانها جاءت حاملا ، ثم انها وضعت طفلها فى مستشفى المعادى وأصرت على أن يكون ابنها اسمه جمال عبدالناصر ـ امعانا فى احتقارنا لانفسنا !

وتصورنا ايضا ـ هوانا وتعذيبا لانفسنا ـ اننا أسرنا قطارا من الجنود الاسرائيليين . وكان أكثر الأسرى من النساء .. اى انه ليس مهما ان نحارب اليهود ، وإنما المهم ان نكتشف ان اكثر المحاربين من النساء ـ والمعنى : انهم حاربونا بنسائهم فانتصروا علينا !

ونشرت الصحف والمجلات المصرية صورا للدبابات وعليها بنات صهيون ..

وليس لهذا كله إلا معنى واحدا : احتقارنا لانفسنا أصبح عميقا

وقد رأينا مجندات اسرائيل : فتيات قصيرات سمراوات . ربما يمنيات او مغربيات . اى لهن ملامح اية فتاة شرقية او عربية فى الدنيا . ولكن اذا وضعت فى يدها أحدث ما انتجه الامريكان فهى قوة خطيرة !

ومع ذلك فبنات اسرائيل لا يحاربن وانما يقمن بأعمال السكرتارية والآلة الكاتبة وقيادة السيارات المدنية وعمل القهوة فى مكاتب الضباط والترفيه ايضا . وقد تناقص عددهن جدا . فأية متزوجة لاتدخل الجيش . واية فتاة تنذر نفسها للدين ، تعفى من الجندية ..

ولكن اهم من ذلك كله : ان الحرب على رقاب العباد . كلهم مسلحون . فالحرب معناها : ان يحمل الجميع السلاح . واذا دخلت بيت أى اسرائيلى فسوف تجد وراء الباب اسلحة لجميع أفراد الاسرة .

ولما انتصرنا فى اكتوبر أصبح اليهود اقصر شبرا . وأصبحنا اطول شبرا ولكن لاهم عمالقة ولا نحن اقزام . وانما الحرب ككرة القدم . هدف هنا وهدف هناك .. ثم اننا فى النهاية بشر !

أنيس منصور

من غير عنوان

ايران تنتج فيلما تشترك مع مصر حول حرب اكتوبر

★ سيبدأ المنتج المخرج الايرانى فريد فتح الله منوجهيرى [٣٥ سنة] تصوير فيلمه الايرانى المصرى المشترك [اسد سيناء] الثلاثاء القادم فى جهة ما بالصحراء الشرقية شرق السويس والذى ستدور أحداثه حول نصر قواتنا المسلحة فى سيناء .

مع احداث الفيلم سيمثل احمد مظهر و شكرى سرحان وسمير صبرى وعادل ادهم وميرفت امين ونبيلة عبيد والطفل محمد حسن مرزبان الى جانب الفنانين الايرانيين : منصور خالكى وعبدالله بوتيمار وخشايار وناصر كريمخانى ورجب كامه .

وسيدير التصوير المصور الايرانى الكبير على اكبر مازينانى حيث سيصور باحداث الفيلم الذى ستبدو فيه روعة انتصار قواتنا المحاربة جوا وبرا وبحرا .

الفيلم رقم ١٥ من انتاج واخراج فريد منوجهيرى .

فى ايران ١٨ استوديو وهى تنتج اكثر من ١٠٠ فيلم نصفها عالمى ، كما ستقيم مهرجان طهران السينمائى الدولى السابع فى نهاية الصيف القادم .





▲ مخرج الفيلم المشترك مع ابطاله الايرانيين

مواقف لألف سيارة حول مطار القاهرة

★ إعتمد أمس مطار القاهرة الرسوم الخاصة باقامة اماكن انتظار السيارات حول مبنى المطار .

تقرر تحصيل رسوم انتظار قيمتها ١٠ قروش لكل ٦ ساعات تقفها السيارة فى الموقف .

وقد تحدد عدد السيارات فى هذه المواقف بألف سيارة وهو اكبر عدد يمكن ان يتجمع فى وقت واحد حول مبنى المطار .



الرئيس يحضر خطوبة ابنة رئيس الأركان

★ منى كريمة الفريق محمد على فهمى رئيس الأركان تمت خطوبتها اول امس على د . احمد الجابرى . شهد الحفل الرئيس انور السادات والسيده جيهان السادات و حسنى مبارك نائب رئيس الجمهورية ، والمهندس سيد مرعى رئيس مجلس الشعب ، وممدوح سالم رئيس الوزراء ، والفريق أول محمد الجمسى نائب رئيس الوزراء ووزير الحربية ، و د . مصطفى خليل الأمين الأول للجنة المركزية ، وعدد من كبار القادة و الضباط .

تمت الخطوبة فى منزل الفريق فهمى .

الشرطة تقوم بتشغيل فرن فى المحلة الكبرى

★ أثناء الجولة التفتيشية للنقيب عبد المنعم شرابى رئيس مباحث تموين المحلة الكبرى على مخابز المدينة فوجىء بتوقف احد المخابز عن العمل لتغيب معظم العاملين به وأمام كثرة المواطنين المترددين على هذا المخبز طلبا للخبز أمر رجاله من الشرطة السريين بخلع ثيابهم والعمل بالمخبز بمختلف مراحله ، وفعلا تم تشغيل المخبز بكفاءة عالية

٢٣ فيلسوفا عالميا يلتقون فى القاهرة

★ بعد غد يلتقى فى القاهرة ـ لاول مرة ـ ٢٣ فيلسوفا يمثلون الاتحاد الدولى للجمعيات الفلسفية واكبر جامعات امريكا واوربا وافريقيا وآسيا فى مؤتمر يناقش موضوع « الفلسفة والحضارة » قرر الاتحاد الدولى للجمعيات الفلسفية . الذى يضم كبار فلاسفة العالم اعتباره مؤتمرا اقليميا للاتحاد الدولى .. ومن بين المشتركين فى المؤتمر ٩ من فلاسفة الاتحاد فى مقدمتهم رئيسه د . جانوفسكى ونائباه وسكرتيره العام ..

الموضوع الرئيسى : الذى سيبحث فى المؤتمر الذى سيعقد بمبنى الجامعة العربية هو الحوار بين حضارتى افريقيا واسيا من جهة والحضارة الاوروبية من جهة

وقد بدأ الاعداد لهذا المؤتمر منذ اكتوبر ٧٥ اثناء مؤتمر الفلسفة فى باكستان عندما قدم د. مراد وهبه دراسة بعنوان (الاصالة والمعاصرة فى العالم الثالث) اثارت جدلا عنيفا . وفى ختام المؤتمر تقرر عقد مؤتمر فلسفى افروآسيوى فى القاهرة لمواصلة بحث الموضوع وكلف د. مراد وهبه بالاعداد له

وسيرأس مؤتمر القاهرة د. ابراهيم بيومى مدكور ، وسيتولى سكرتاريته د. مراد وهبه أستاذ الفلسفة بجامعة عين شمس .

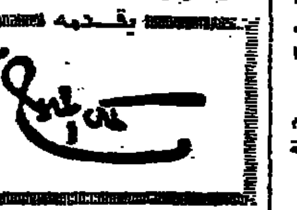
متشوم يقول .. السينما ليست فنا؟

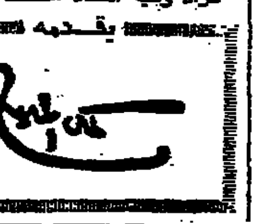


★ بعد ان تجاوز الممثل العالمى روبرت ميتشوم العام الـ ٦٠ من عمره قام خلالها بالتمثيل فى ١٣٠ فيلما قام ببطولة الكثير منها قال امس [ان السينما بالنسبة له حرفة يعيش منها وليست فنا] !

ميتشوم يقوم الان ببطولة فيلم اسمه [النوم العظيم] عن رواية ريمون شندلر .

يقدمه







ـ ايه رأيك .. مش بقيت شكل الصبيان بالظبط ؟

بدوى فى صحرائنا الغربية يقيم مستشفى لابناء القبائل

برج العرب من : جابر المجعاوى .

★ تقدم البدوى صالح حنيف الله العلوزمى المزارع فى منطقة ابو صير الى اللواء ابراهيم كامل محافظ مطروح يطلب تحقيق امنيته فى بناء وحدة صحية ريفية شاملة متكاملة للتشخيص والعلاج لتخدم ٣ آلاف مواطن من أبناء القبائل التى تعيش فى منطقة ابو صير وبرج العرب على ان تسمى مستشفى ١٥ مايو ..

بدون تردد أهدى المحافظ المشروع قطعة أرض على مرتفع عال بين مزارع الزيتون واللوز على مساحة أربعة افدنة وقام بوضع حجر الأساس امس فى حفل حضره زعماء قبائل أولاد على وقال البدوى انه سيمول مشروع بناء للمستشفى ... وشكره المحافظ باسم الدولة وطلب من رجال القبائل أن يكون هذا الرجل أسوة لهم وقدوة .

أخبار الصباح

● احمد حسن الفقى سفير مصر فى بريطانيا سابقا . سيقيم هذا المساء حفل استقبال فى منزله لوزير خارجية بريطانيا السابق لورد جورج براون .

● وصل الى ميناء الاسكندرية خمسة اطنان من الافلام الطبية الامريكية .. لتوزيعها على مراكز التعليم الطبى الاربعة الجديدة فى القاهرة واسيوط والاسكندرية واسوان .

● اقامت شركة النيل للمجمعات الاستهلاكية كافيتريا لرواد سوق القاهرة الدولية ، تقدم المشروبات والوجبات الغذائية بأسعار تعاونية .

● فاروق عقل : رئيس نادى الشمس قرر إفتتاح « فندق السلام » المقام على ارض النادى فى منتصف سبتمبر القادم .

الفندق يضم ٣٦٠ غرفة و٢٠ جناحا وتم حجزه مقدما لمدة سنتين .

● تقيم أسرة اللغة العربية بكليتى الآداب والتربية بالاسكندرية حفلها السنوى للخريجين يوم ٢٣ الحالى حيث تعرض مسرحية [وعادت البسمة] .

يشرف على الحفل د . زكى العشماوى ونائب رئيس جامعة الاسكندرية .

● تبرع رجل مال كويتى بـ ١٠ اجهزة تكييف لمستشفى جراحة الاطفال بالشاطبى ثمن الجهاز الواحد ١٨٠ دينارا كويتيا [٤٠٠ جنيه مصرى] د . سيد العسكرى رئيس المستشفى سيضع الأجهزة فى الأدوار الثلاثة الجديدة التى تبنى حاليا بالمستشفى .

● [روميو وجانيت] لجان انوى .. هى الشخصية الجديدة التى يعرضها مسرح الطليعة من بعد غد بطولة سناء يونس وعائشة اسماعيل وآمال الزهيرى وأحمد ماهر ومحمد كامل عن اخراج ماهر عبد المجيد .

غدا ستقدم المسرحية فى عرض خاص للأدباء والنقاد .

الضفادع والرقص !

★ ماريا ولولا هما حديث الوسط الفنى فى اوروبا الان . اصبحتا اشهر راقصتين للترابيز فى المانيا بعد ان أمضيتا العام الماضى بأكمله فى التدريب الشاق على هذا النوع من الرقص على العقلة المرتفعة !! .

بقى أن تعرف ان ماريا ولولا هما ضفدعتان تمتازان بالذكاء .. اما صاحبهما فهو من اقليم باڤاريا ! ؟

كلمة

□ الحياة تسوى بين الناس ، والموت يبرز فضل ذوى الفضل .

برنارد شو

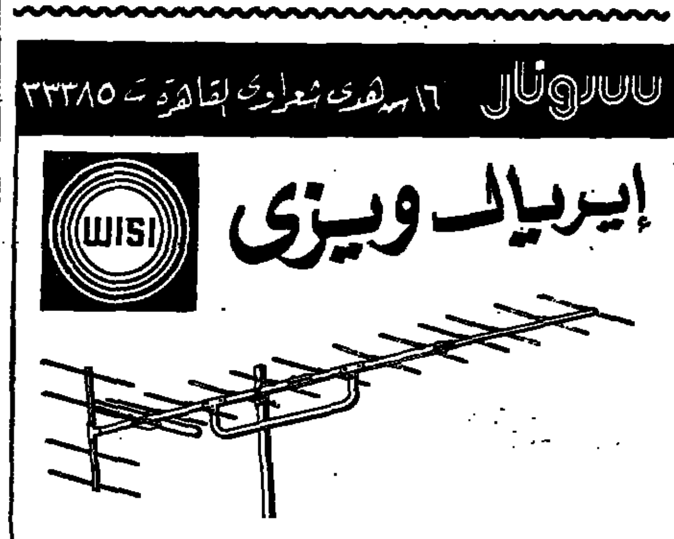
مع المرأة

جمعية بولاق تقيم سوقها السنوية بعد غد

★ تحت رعاية السيدة جيهان السادات تقيم جمعية الخدمات الاجتماعية بحى بولاق سوقها الخيرية السنوية الاثنين القادم فى فندق الميريديان بالقاهرة .

الجمعية تم انشاؤها من ٣١ سنة وكانت السيدة جيهان السادات قد افتتحت المقر الجديد للجمعية فى رملة بولاق منذ ٣ سنوات .

الجمعية لها انشطة فى مجالات التدريب المهنى لأبناء الحى البالغ مقداره حوالى ٢٠٠ الف نسمة واعانة الحالات الفردية ومحو الامية وتعليم التريكو لبنات الحى .







شركة مصر للسيارات الحديثة
١٦ أ شارع ٢٦ يوليو ـ القاهرة
تويوتا
تعلن عن حاجتها إلى : موظفة تلكس
يشترط الإجادة التامة للغة الإنجليزية وخبرة تامة لتشغيل التلكس
تقدم الطلبات إلى العنوان عاليه فى موعد غايته أسبوع من تاريخ النشر



MISR MODERN CAR Co.
16 A, 26 JULY STREET CAIRO, TEL 43941-970233
TOYOTA
HAS VACANCY FOR
EXECUTIVE SECRETARY
MINIMUM 3 YEARS SECRETERIAL EXPERIENCE IN LARGE ESTABLISHMENT. FLUENCY IN ENGLISH TYPING AND TELEX. MUST BE ABLE TO HANDLE DAY TO DAY PROBLEMS INDEPENDENTLY. ATTRACTIVE SALARY AND COMPANY BENEFITS OFFERED TO THE RIGHT PERSON.
APPLICATIONS SHOULD BE SUBMITTED WITH A RECENT PHOTO AS WELL AS CURRICULUM VITAE TO THE PERSONNEL MANAGER NOT LATER THAN 20 OF MARCH 1978.